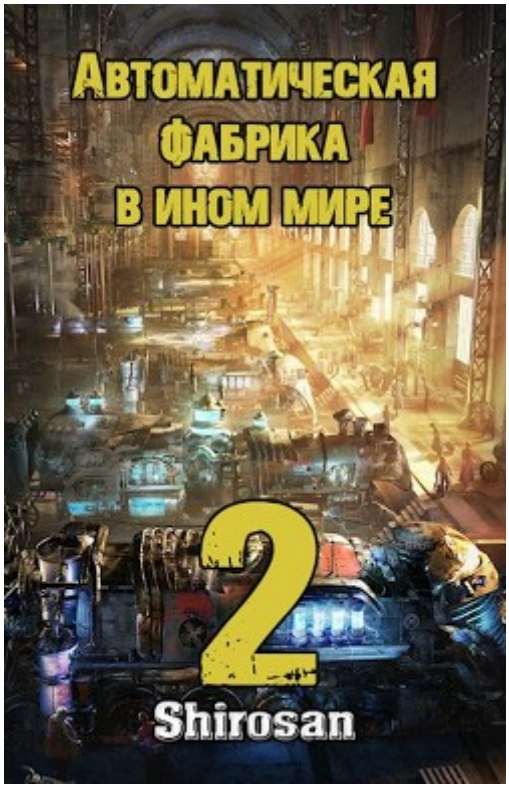

"Ультиматум (СИ) - "Shirosan""

Читайте больше БЕСПЛАТНОЙ литературы
в онлайн-библиотеке
Topreading.ru

Ультиматум

Глава 1. Беженцы

Ичиро — внук главы, как и многие из услышавших доклад разведчиков были в замешательстве. Никто не понимал, откуда посреди леса могла взяться целая крепость. Но разведчики клялись в правдивости и бились лбом о землю. Настойчивость, с которой они это говорили, не давала и мысли о лжи. Да и зачем? Их караван уже несколько дней просто шел. А шли они на юг в Нихридж. Этот город был единственным спасением для беженцев. Стаи монстров заставили покинуть родные края и перебраться через горный хребет.

— Тебе не показалось? — хрипло и едва слышно произнес Кичиро Сасаки — глава бывшей деревни, — может тебе солнце голову напекло?

— Клянусь! Это была самая настоящая стена из камня! Хоть и странная, — доложил главный разведчик.

— Почему это "странная"?

— Она состоит из булыжников разных размеров, сплавленных между собой.

Старик погладил острую бороду и призадумался.

— Дед, — вклинился в разговор Ичиро, — нужно попробовать попроситься к ним. Это наш шанс передохнуть. Женщины и дети уже все ноги в кровь разбили, а еще на хвосте стая Искроступов.

— Помолчи, сопляк, и без тебя все знаю! Учить еще он меня собрался!

Ичиро отпрянул, опустив голову. Перечить деду было не в его манере. Кичиро Сасаки был суров и не любил, когда его тыкали носом в очевидные вещи. По крайней мере, он так думал. На самом же деле. Глава деревни понятия не имел, что делать. Да и деревню, то покинули из-за того что все жители этого захотели. Будь его воля, то остались бы там.

“Глупый старик, — размышлял про себя Ичиро, — похоже, он до сих пор не осознает всю тяжесть ситуации. Из-за его необдуманных приказов уже погибли мать и отец, а теперь под угрозой вообще все люди нашей деревни”.

Внук сжал кулаки и хотел уже еще раз вставить свое слово, но на удивление старик согласился. Караван двинулся на юг, где, по мнению разведчиков должно быть безопасное место с каменными стенами.

Идти пришлось не долго. От силы пару часов. На дорогу могло уйти меньше времени, если бы не начавшийся дождь. Мораль деревенских сильно упала. Но вот показались стены таинственной крепости. Ичиро, его дед и разведчик подошли к стенам. Ворот не было видно, возможно они были с противоположной стороны, но для установления контакта это не требовалось. Рядом стояла башня, а наверху были два дозорных. Один, как показалось Ичиро, был сильно ниже другого и оба были в плащах из шкур цисков. Тот, что повыше зашевелился, едва троица подошла к стенам. Второй же оставался неподвижен. Ичиро пригляделся и понял, что второй вовсе был не часовым. Больше похоже на то, что накрыли плащом какой-то большой предмет.

Topreading.ru

— Вы кто такие? — послышалось с башни.

— Беженцы, с северных предгорий, — ответил Ичиро.

— Чего надобно?

— Передохнуть за крепкими каменными стенами.

После слов Ичиро часовой затих. Через некоторое время из-за стены вылетел странный металлический шар, он полетал над прибывшими, а затем так же быстро исчез.

— Что это было? — спросил Ичиро вслух.

— Понятия не имею, — ответил охотник, — впервые вижу нечто подобное.

— Сколько вас всего? — послышался со стены чей-то голос, судя по всему уже другого человека.

— Две сотни. Мы идем с северных предгорий, — ответил разведчик.

— Я требую аудиенции с местным правителем! — нарочито недовольным тоном произнес с Кичиро.

— Я и есть глава этой деревни. Меня зовут Шин Фудзивара.

***

Я наблюдал со стены, как беженцы с понурым видом входили в деревню. От их вида на сердце скребли кошки. Но я, ни на минуту не расслаблялся. Первым же делом отдал приказ никого в дома не пускать, к плавильням, на стены и шахте особенно. Не хватало еще мне тут любопытных глаз. По делу лучше бы их вообще не пускать, но совесть не давала бросить на произвол судьбы. Однако и задерживаться тут я им не позволю.

Спустившись со стены, я направился к двум важным персонам. Третий куда-то подевался, возможно, занимается организацией.

— Как такой малец умудряется еще управлять целой крепостью? — сходу, без приветствия и слов благодарностей недружелюбно произнес старик.

— Я бы на вашем месте молчал в тряпочку и целовал ноги спасителя. Насколько мне известно, искроступы вам на пятки наступают.

— Что!? Да как ты смеешь так со старшими разговаривать!

Дедок плюнул под ноги и, развернувшись, ушел прочь. Меня откровенно разозлило такое хамское поведение. Я даже хотел передумать и выгнать их караван прочь, но увидел плетущихся через ворота детей и матерей. Все они были изможденными и грязными.

Молодой парень, который был со стариком молча, опустился на колени.

— Прошу, не выгоняйте нас. Мы очень устали от длительного перехода. Дайте нам передохнуть

Topreading.ru

всего пару дней, а затем мы уйдем. Обещаю, мы не доставим неприятностей.

— Хорошо, но не нужно падать на колени. Встань и назови свое имя.

— Ичиро, Ичиро Сасаки, — парень медленно встал, отряхнув свои штаны от грязи.

— Меня зовут Шин Фудзивара, а это деревня Фудзивара, — произнес я, — кто этот старик?

— Это Кичиро Сасаки, мой дед и глава деревни. Хотя сейчас нас уже сложно назвать деревней, скорее беженцы. Простите еще раз, за то, что причиняем вам неудобства.

— Господин Фудзивара, — прокричал один из часовых на стене, — искроступы идут.

— Черт, они оказались ближе, чем мы думали, — произнес я, — закрыть ворота!

Мою команду отлично услышали люди на воротах и привели механизм дверей в действие. Металлические ворота стали медленно опускаться. К этому моменту подоспел Джун, который распределял беженцев по территории бывшего дома и поля семьи Аоки.

— Идем в ближний бой. Передай всем, чтобы не использовали огнестрел. Тут слишком много любопытных глаз.

После получения ультиматума, я решил создать боевой отряд из местных жителей и вооружил их короткими клинками остроты и щитами контрудара, а в довесок выдал каждому по два однозарядных пистолета. Если обычное оружие никто не прятал, то пистолеты я приказал держать под накидками из шкур цисков. Так они не намокнут под дождем и будут скрыты от любопытных глаз.

За стеной уже было слышно, как разлетаются в стороны искры из под ног искроступов. Монстры были совсем близко, и я дал команду: “К бою”!

Глава 2. Пополнение

С искроступами мы разобрались довольно быстро. Их было всего три, так что они не представляли серьезной угрозы. Конечно, в деревню они пробраться не могли. Можно было просто дождаться, пока им надоест ждать добычу, и они уйдут, но с них выпадали малые сферы опыта, которые мне были нужны для прокачки. И не только это. С них еще падали сферы навыка. Не так часто как с матерых цисков, но все же.

Получено 1500 ед. опыта.

Уровень повышен до 26!

Опыт: 500/11000

После распределения мои характеристики стали выглядеть так.

Имя: *Шин Фудзивара*

Уровень: 26

Опыт: *500/11000*

Характеристики:

Сила: 12

Дух: 5

Ловкость: 9

Свободные очки характеристик: 0

Мана: *50/50*

Навыки:

Порталы: красный; синий

Уклонение — *требуется еще 90 частиц навыка для апгрейда*

Обжигающий удар *(неактивен) — требуется еще 13 частиц навыка*

Божественный дар: *автоматическая фабрика*

С искроступов выпадали частицы навыка “обжигающий удар”. Судя по названию, он должен наносить урон огнем при ударе. Не знаю насколько он мощный, но получив его, я расширю свои способности. Правда, для первого уровня требовалось вдвое больше частиц навыка, чем для уклонения. Однако с такой частотой нападения на деревню, я смогу довольно быстро собрать полный комплект.

Было еще множество трудностей, которые предстояло решить. К примеру, запасы еды. Искроступы сожгли несколько полей пшеницы, что значительно ударило по запасам. Однако даже в этом случае мы могли пережить зиму. У жителей имелся скот, а так же запасы овощей. Конечно, пришлось бы поголодать, но все, же жить можно.

Однако существовала другая уязвимость. Пушки я, конечно, сделал, но вот кому вести огонь из них? По периметру стены стояло двадцать пушек. На каждую требовалось минимум по два человека. Это уже больше половины населения деревни, а ведь у нас большая часть это женщины и дети. Требовалось решить проблему с нехваткой боевой силы. Конечно, можно было использовать наемников, но опять-таки это стоило денег, да и времени уйдет на их прибытие сюда порядочно. Оставался один вариант. Попробовать уговорить беженцев остаться. Хотя с другой стороны было бы глупо раскрывать им все секреты деревни, ведь среди них может оказаться член клана Игараси. За вечерним ужином я обратился с этим вопросом к Джуну.

— Господин Фудзивара, если вы хотите услышать мое личное мнение, то я против. Эти люди не преданы вам. Они могут пойти на любую подлость, если Игараси предложит им выгодную сделку. Особенно предрасположен к этому их глава Кичиро. Не будь его, то еще можно было бы подумать.

— Пожалуй ты прав…

— Почему вы так плохо отзываетесь об этих людях? — возмутилась Харуми.

— Они меня видят впервые, и я ничего для них не значу. Им нет смысла повиноваться мне.

— Тогда почему вы не поговорите с их главой? Я уверена, что они все поймут и если им помочь, то они встанут на нашу сторону.

— С тем стариком? Ну, уж нет, — ответил я, — он и так меня за главу не считает. Джун прав. Я уверен, что Кичиро Сасаки готов пойти на предательство при удобном случае, если ему будет это выгодно.

На следующий день я решил посетить фабрику. На складах там уже лежало порядка десяти тонн железных слитков. Это были очень большие запасы. При желании можно было продать их в городе, и приобрести на эти деньги еды. Количество экстракторов руды достигло максимума в тридцать три на этих залежах. Больше строений я просто не мог построить на этой территории. Экстракторы банально не помещались и помечались красным цветом. В планах у меня было наладить добычу феррона. Феррон — это камень второго уровня. Он был в разы прочнее обычного камня, что я использовал для постройки стены вокруг деревни. С его помощью я планирую усилить стену, постепенно заменяя ее ферроном. Его залежи были относительно недалеко. Ближе, чем антрацита, так что проблем при постройке транспортной ленты не было. Рядом с карьером феррона я установил генератор, чтобы не тянуть провода от основных территорий. Для обороны я решил возвести небольшую стену по периметру из этого самого феррона. Правда, пришлось перенести сюда временно вышку контроля дронов. Без нее дроны не могли ничего совершить. Это не заняло много времени, так что я быстро вернул ее обратно на основную базу. Позже я установил несколько автоматических пушек и теперь феррон поступал на основной склад моей базы. Напоследок обошел базу по периметру и обнаружил у стен несколько малых сфер опыта. Видимо они остались после уничтожения монстров автоматическими пушками. Это был уже не первый раз, когда я здесь находил сферы опыта. Похоже, что на севере был спаунер, который генерировал цисков. Я решил проверить и запустил сканирование предполагаемого квадрата. Оно должно выявить, есть ли спаунер в тех краях.

На следующий день меня ждал неприятный сюрприз. Ко мне в дом пришли Манабу, Харуми, Ичиро, Кичиро и еще какой-то лысый тип. Я его видел впервые, так что он точно был из беженцев. По телосложению они с Манабу были одинаковы, но лысый казался чуть выше. И лицо у него было не слишком-то добрым. С таким выражением лица можно идти только на войну, все враги в страхе разбегутся. Манабу и лысый парень стояли с фингалами. У лысого была разбита губа. Похоже, что эти двое подрались, и теперь мне предстояло разобраться в случившемся. Не знаю, что тут забыла Харуми, но вид у нее был заплаканный.

— Этот паршивец, — старик указал на Манабу, — избил Рокеро. Я требую наказать вашего урода, который затеял драку.

— Он это заслужил! — мрачно произнес Манабу, — повезло вообще, что жив остался. Еще раз коснешься Харуми и клянусь, что ты окажешься в могиле.

— Так, можете внятно объяснить, что вообще произошло? — недовольно произнес я.

— Этот урод, пытался изнасиловать Харуми! — ткнул пальцем Манабу в Рокеро.

— Лжец! Я ничего такого не намеревался сделать! Ты сам взбесился и напал на меня, когда мы разговаривали мирно с этой девушкой.

— Может, спросим Харуми? Что произошло?

— Я… — сквозь хлюпанье продолжила Харуми, — он говорил мне всякие непристойные вещи, а потом схватил за плечо и сказал, что если я не пойду с ним, то он меня изобьет. А потом подоспел Манабу и началась… — девушка стала еще сильнее хлюпать носом.

— Вот сука, — едва слышно произнес Рокеро, но этого было достаточно, чтобы Манабу взбесился. Его глаза расширились, а кулак тут же полетел в лицо Рокеро. Началась драка, чтобы разнять их потребовалось четыре мужика, которые теперь держали обоих.

— Вы покинете деревню завтра, — вынес вердикт я, — а пока пусть Рокеро посидит в темнице. Манабу, ты останешься под домашним арестом. Тебе запрещено покидать дом, пока беженцы не уйдут.

— И это все!? — недовольно вскрикнул дедок, — ты посмотри как, ваш уродец избил Рокеро! Я требую более серьезного наказания!

— Это все, — ответил я, — не забывайте, что в гостях вы.

— Ты еще пожалеешь об этом, крысеныш, — тихо прошипел Кичиро, так чтобы я слышал.

Ичиро все это время молчаливо наблюдал за происходящим. Мне показалось, что он был недоволен решением своего деда, но в тоже время опасался старика. Будь лидером Ичиро, уверен, что удалось бы все решить без скандалов и обвинений. А вот угрозы со стороны Кичиро я реально опасался. Старик не казался человеком, который мог просто так раскидываться обвинениями. После их ухода я приказал усилить охрану на ночь. А так же предпринял некоторые меры. В частности запустил дроны, которые теперь летали по всей деревне, патрулируя местность. Чуть позже ко мне зашел Ичиро.

— Господин Фудзивара, я хотел бы сказать вам, что вы правильно поступили, — начал беседу внук главы, — мой дед последние несколько лет уже совсем стал выходить из ума. Раньше он не был таким.

— Ты пришел сюда, только чтобы оправдать его поступки старческим маразмом?

— Нет, что вы. Я благодарен, что вы нас приютили на время и ни в коем разе не оправдываю его. Я пришел лишь, чтобы предупредить вас, что его угроза может быть вполне реальной. Я видел, как он собрал несколько мужиков и о чем-то с ними долго разговаривал.

— О чем именно?

— Я не знаю, меня не подпустили. Видимо дед окончательно поставил на мне крест.

— Я и так подозревал, что он что-то замышляет. Так что не было смысла рисковать и приходить сюда.

— Правда? — искренне удивился Ичиро, — но я пришел поговорить серьезно на другую тему. Некоторые семьи изъявили желание остаться в вашей крепости. Они посчитали, что остаться здесь безопаснее, чем идти на юг.

— Нет, — отказал я Ичиро.

— Они обещали, что будут работать на благо вашей крепости. Прошу, разрешите им остаться.

— Исключено, — отрезал я. На самом деле я опасался, что это была часть плана того дедули. К тому же могли произойти конфликты, как был у Манабу и Рокеро. Хотя люди мне и, правда, были нужны, особенно те, кто мог держать оружие. Но безопаснее и эффективнее было бы иметь наемников.

Закончив беседу, Ичиро покинул мой дом с понурым видом. Похоже, что он явно рассчитывал на другой исход беседы.

На следующее утро я, мягко говоря, офигел от новости. Старик Кичиро умер сегодня ночью. Я направился в их лагерь, чтобы удостовериться. Не то чтобы я был рад или огорчен. Мне было все равно. Ведь я знал их всего пару дней, и сегодня они бы покинули крепость. Но я все равно чувствовал общую скорбь, хотя груз с плеч от его угрозы, которая, судя по всему, теперь не осуществится, все-таки спал.

— Как он умер? — поинтересовался я у Ичиро. Тот был сам на себя не похож. Его руки тряслись, и сам он выглядел подавлено.

— С-с-сердце не выдержало.

— Когда будут похороны?

— Мы его уже похоронили. За стенами крепости.

— Так быстро?

— Да, нам ведь нужно скоро уходить. У нас нет времени.

Я не стал, что-либо говорить по поводу столь быстрых похорон. В конце концов, это их право.

Через несколько часов караван беженцев стал собираться. Я решил понаблюдать за этим со стены, чтобы не произошло никаких эксцессов. Люди выстроились в несколько колонн и были готовы идти. Однако сверху я стал замечать, как некоторые семьи стали опускаться на колени. Их становилось все больше и больше. Некоторые долго продолжали стоять, но в конечном итоге тоже поддавались действиям толпы. Сначала я думал, что это какой-то ритуал, но быстро осознал, что ошибаюсь. Были и те, кто шел через ворота наружу. Их было не много, но все-таки они были. Я не понимал, что происходит. Ближе всех ко мне подошел Ичиро. Он тоже опустился на колени.

— Господин Фудзивара, сжальтесь над нами. Мы не сможем добраться до Нихриджа в целости. Прошу вас позволить нам остаться в этой безопасной крепости и вступить в ваш клан. Мы клянемся, что будем служить вам верой и правдой.

— Клянемся! — единым возгласом произнесли все, кто опустился на колени.

Глава 3. Ферма опыта

Беженцы не оставили мне другого выхода кроме как принять их. С одной стороны это сулило неприятности. Во-первых, это нехватка еды. На три сотни человек наши запасы пищи точно не рассчитаны. Во-вторых, среди них могут быть агенты Игараси. Впрочем, как и среди жителей нашей деревни. Не факт, что это была только семья Аоки. Но! Это давало и положительные бонусы. Во-первых, воины, которые будут защищать поселение, ведь тут теперь живут их

близкие. В отличие от наемников. Наемников можно и перекупить за большую сумму, да и не всегда будут деньги на их наем. Во-вторых, большее число людей под моим началом давало мне репутацию среди знати. Это пригодится в будущем, когда на меня обратят внимание другие кланы.

Только вот одна вещь мне не давала покоя — смерть старика Кичиро. Как-то он слишком быстро был похоронен. Может они, и правда торопились, а может кто-то хотел скрыть его убийство? Судя по тому, как испуганно Ичиро выглядел вчера, он тоже мог участвовать в убийстве. Ну не мог старикан перейти через горы, а потом отдохнув пару дней умереть от остановки сердца. Звучит неправдоподобно, впрочем, мне это лишь на руку. Его внук оказался более сговорчивым, хотя не стоит его упускать из виду. В конце концов, он может быть одним из убийц, а это значит, что может вытворить какую-либо подлянку в самый неудобный момент.

Первым делом я взялся за вопрос продовольствия. Идея, которая давно витала в воздухе, наконец-то была опробована. Она была проста: “Можно ли выращивать растения в подпространстве фабрики?” Пару недель назад я уже посадил несколько картофелин, и они дали всходы, но была одна проблема. Я был один. Одно дело, когда ты сажаешь для себя или своей семьи. Другое, когда тебе нужно посадить столько, чтобы прокормить три сотни ртов. Я не мог это осуществить чисто физически. Конечно, у меня были дроны, но к великому сожалению землю копать они не могли. Лазер просто нагревал почву, а рука-манипулятор не могла достаточно глубоко вонзиться в землю. Только вот сдаваться я не собирался. Да дроны не могла копать землю, но этого и не нужно. Достаточно, того чтобы они могли тащить за собой довольно тяжелый предмет.

Я решил провести тест. Призвал к себе все десять дронов. Затем привязал несколько крупных поваленных стволов деревьев с помощью веревки к дронам. Дроны были в форме шара, так что пришлось приказать им выпустить руки-манипуляторы. Указав дронам точку прибытия, они дружно зажужжали. Да, для них это было тяжеловато, но они смогли сделать это. Два тяжелых ствола волочились за группой дронов. Зрелище было забавным и абсурдным, но я был искренне рад, что вышло. Теперь же оставалось сделать одну вещь — плуг.

Вернувшись в реал, я увидел, что в комнате был не один. Джун стоял неподалеку.

— Удалось что-нибудь выяснить по поводу смерти старика? — поинтересовался я.

— Нет, господин, все молчат, — пояснил слуга, — это лишь мои догадки, но мне кажется, что Кичиро Сасаки все искренне недолюбливали. Некоторые утверждали, что он отдавал совсем уж абсурдные поручения. К примеру, отправил детей одних на охоту на монстров. Часто избивал женщин, которые ему не угодили.

— Ясно, судя по тому, что никто не обвиняет нас в его смерти, все только и ждали, что кто-то это сделает.

— Возможно. Некоторые утверждают, что он был против остановки в крепости и хотел как можно скорее покинуть это место, не смотря на опасность.

— Ну да ладно, закроем эту тему, но продолжай наблюдать за Ичиро. Кстати, как там Манабу? Для него есть работенка.

— Кажется, успокоился.

Когда Джун сказал, что Манабу успокоился, то я представил, что он и, правда, успокоился. Но

когда я увидел, что ученик кузнеца что-то молотил на наковальне с такой силой, что искры разлетались по всей кузнице, то понял, что, ни черта он не спокоен.

— Господин Фудзивара? — подорвался Манабу. Его глаза так расширились, что мне показалось, будто я в демона превратился. Видимо он боялся очередного наказания.

— Ты выглядишь, будто опять что-то натворил. Не ты ли случайно старика убил?

— Нет! Что вы! Я же дома сидел, спросите Харуми, она подтвердит.

Я не стал уточнять, чем это они там занимались вдвоем ночью. Однако при моем взгляде Манабу закрыл спиной наковальню. Судя по его обеспокоенному виду, он что-то прятал.

— Что там? — спросил я из любопытства.

— Д-д-да ничего особого. Так, подарок.

Я попытался обойти кузнеца, но он сам отошел. На наковальне лежал небольшой клинок. Он был больше ножа, но меньше короткого меча. Сам он был очень тонкий и легким. Однако оружие было не готово. Оно было еще раскаленным до красна и не имело рукояти.

— Это подарок Харуми, — пояснил Манабу, — только ей не говорите, пожалуйста!

— Клиник и, правда интересный, молодец, — от похвалы Манабу воспрял и выпрямился, — но я не поэтому поводу пришел. Мне нужно сделать это устройство.

Я протянул рисунок плуга, который начертил от руки для наглядности.

— Интересная штуковина. Для чего она?

— Используется для вспашки земли. В нее необходимо запрягать животных.

— Хм, — Манабу задумался, — но сейчас осень. Какой смысл делать ее сейчас?

— Не задавай глупых вопросов, если надо, то надо.

— Хорошо, хорошо, господин Фудзивара, я сделаю. Хотя без Ямаути это будет сложнее, — задумался Манабу, — кстати, как там продвигается строительство?

— Они еще только начали закладывать фундамент, — пояснил Джун, — кирпичи из феррона довольно тяжелые, так, что это займет некоторое время.

— А почему нельзя использовать ваших фамильяров, как в прошлый раз, господин Фудзивара? — поинтересовался кузнец.

— Они устали, — ответил я, не став объяснять, что они нужны мне для вспашки почвы.

Кажется, этот ответ всех устроил, и мы покинули кузню, оставив Манабу размышлять над чертежом. Причина, по которой я приказал беженцам строить новую крепость, была не только в том, чтобы освободить дронов, но и в том, чтобы занять людей. Без работы они будут просто слоняться по деревне, и устраивать конфликты. А так будут заняты полезным делом. Крепость я решил расширять на юг. Так было ближе к воротам и в случае опасности люди могли быстро зайти внутрь.

Topreading.ru

Ближе к вечеру мне пришло уведомление об успешном завершении сканирования. Я уже хотел было поставить на сканирование новый квадрат “тумана войны”, как мое внимание привлек ярко красный значок. Спаунер! Он был на севере от главной базы фабрики и похоже, что именно оттуда циски периодически нападали на стены. Конечно, им даже не удавалось подойти, потому что автоматические пушки разносили их на куски, прямо на подходе. Я не был против таких атак, потому что они приносили мне сферы опыта на блюдечке, но этого было не достаточно. Между атаками существовал промежуток времени, когда монстры просто стояли у своего спаунера. Да и нападали они не все. Приходило всего пару особей два раза в день. Поэтому я и решил устроить ферму опыта. Достаточно установить четыре пушки по периметру вокруг спаунера, таким образом, чтобы они не доставали до самого спаунера, а атаковали лишь появившихся монстров. Таким образом, заряд спаунера никогда не будет полностью заполняться, и простаивать. А сферы опыта будут сыпаться десятками.

К выполнению плана я приступил сразу же. Построил заранее автоматические пушки и поместил их в инвентарь. Так что мне не придется ждать их постройки там. Закинул, не глядя кучу боеприпасов и двинулся на север. Легким бегом весь путь занял пару часов. В конечной точке маршрута я увидел эту саму “алую рану”. Рядом с ней тусовались четыре циска. Но для меня они уже не представляли угрозы. Даже без огнестрела я мог с ними справиться, но у меня были пистолеты, так что все прошло еще быстрее. Отсчитав расстояние, я установил пушки и закинул в них боеприпасы. Стеной огораживать смысла нет, ведь монстры просто не успеют добежать до пушек. Повезло еще, что спаунер оказался в небольшой впадине. Пушки располагались чуть выше на холмах и их дальность из-за этого увеличивалась. Теперь нужно будет лишь периодически сюда наведываться, и собирать урожай. После установки фермы опыта я задумался над транспортом в подпространстве. Это бы сильно упростило здесь жизнь. Не придется добираться до фермы опыта несколько часов пешком. Неплохо было бы иметь ховерборд или ховербайк. Но это, скорее всего, появится на новых уровнях фабрики. Можно было придумать колесный транспорт, но без дороги ехать по всем этим кочкам и ухабам будет настоящий ад. Однако меня интересовало кое-что другое. Камнем преткновения является связь. Если удастся реализовать что-то вроде рации, то Игараси будет сложнее нас захватить. Вовремя полученные сведения о враге и быстрое реагирование на маневры противника все это можно осуществить с помощью связи. Все эти вопросы предстояло решить до появления Игараси.

Глава 4. Теплый прием

На улице холодало. Я укрылся в плащ. Солнце стало заметно быстрее садиться. Все шло согласно плану строительства. Я уже заканчивал обходить наполовину построенную новую стену, когда послышался тяжелый топот, треск дерева и вой ауроподов.

— Все в крепость! — прокричал я, почуяв неладное. Единственный раз, когда ауроподы так агрессивно себя вели — это когда появился тот тип, что передал ультиматум. Не знаю, что заставило его прийти, но до начала зимы еще было время.

Народ ломанулся со всех ног внутрь за крепкие стены. Джун отправился мобилизовать наши силы. Я же забрался на башню у ворот и стал смотреть, как пять ауроподов, расталкивая деревья, несутся прямо на нас. На спине одного из них был тот же тип, что напал на нас в прошлый раз. Зеленые одежды можно было разглядеть из-под накидки. Ауроподы не сбавляя скорости, неслись прямо в ворота.

— Господин Фудзивара, может пора? — тихо прошептал стоявший в дозоре Тсутому.

— Нет, ждем.

Средний монстр, на котором был их хозяин, замедлился. На этот раз они атаковали не стену, а ворота. Четыре других твари всей своей массой навалились на ворота, и мне показалось, что им удалось пробиться, но как бы, ни так. Защита оказалась прочнее, как я и думал. Металлические ворота выстояли.

— Вечер добрый, господин Фудзивара, — усмехнувшись, произнес незнакомец, — а я тут к вам в гости пришел. Может, пустите? А то не хорошо гостей на пороге держать.

— Ага, сейчас! Держи варежку шире! Сейчас отсыплю тебе гостеприимства.

Незнакомец недовольно цокнул.

— Я, между прочим, с вами вежливо общаюсь, а вы мне вон как грубо, — погрозил пальцем хозяин зверей.

— А как еще общаться с тем, кто даже не представился.

— Мое имя не столь важно, но можете звать меня просто Хозяин Леса.

— Чего нужно? До начала зимы еще долго.

— Начальство торопит. Говорят, мол, потом будет проблемно тебя выковыривать.

Похоже, что его не волновало, что он раскрывает планы своего господина. Видимо был уверен, что сумеет меня захватить. Это ничего хорошего не предвещало.

— Тогда чего ж ты стоишь?

— Да так, жду подмогу. А вот, кстати, и она, — Хозяин Леса указал пальцем ввысь позади меня.

Когда же я обернулся, то увидел пяток птиц, пикирующих прямо на меня. Трехметровые орлы выглядели грозно. Похоже, это были те самые, что унесли его в прошлый раз. Я попытался пригнуться, чтобы уклониться от их когтей, но они и не собирались атаковать. Одна из пташек подхватила меня и стала судорожно махать крыльями, чтобы поднять мою тушку. Похоже, что крепость штурмовать и не собирались. Хотели просто своровать меня прямо из-под носа. На последок я увидел ухмылку на лице хозяина зверей. Видимо он думал, что дело в шляпе, но не тут, то было.

— Пора! — проорал я во все горло, выхватывая из пояса пистолет.

Один выстрел в пернатую тушку и хватка когтей ослабла, выпустив меня. Падать было чертовски больно. Хребтом я рухнул прямо на крышу чьего-то дома. В вечерней темноте сложно было разглядеть, куда потащила меня пташка. После приземления на покрытую сеном крышу, я кубарем покатился к краю. Руками пытался ухватиться хоть за что-нибудь, но вырывал лишь клочки сена. Лишь у самого конца удалось немного выровняться, и падал с крыши на землю уже хотя бы на ноги. Отдача от приземления была сильной. Мне даже показалось, что все органы перемешались. В боку внизу живота что-то так пульсировало, что мне показалось, будто это сердце съехало.

— Вы в порядке, господин? — подбежал испуганный Джун, — вас отвести в дом?

— Все хорошо. Я сам дойду. Что с отрядом? — сквозь боль прошипел я.

— Все готовы, господин, — отрапортовал Джун.

— Тогда идите, и защитите нашу родную землю, — попытался я воодушевить отряд из местных, которых мы готовили для обороны. Только вот вышло у меня так тихо, что вряд ли все двадцать человек услышали.

Отряд ушел, а я оперся на стену спиной и спустился по ней на землю. Послышались выстрелы пушек со стены, затем выстрелы пистолетов. Ауроподы ревели от боли. Так и надо! Придут еще раз, уже придумаю какую-нибудь ПВО. А то разлетались тут всякие.

Вступать в битву мне сейчас нет смысла. Да и что я мог? Любое неправильное движение приносило только боль. Неподалеку от меня послышался странный тюкающий звук. Словно что-то ударялось об дерево и землю. Стрелы!

Похоже, что этот Хозяин Леса отлично, а самое главное далеко мог стрелять из лука. Я спрятался за стеной дома, чтобы не попасть под огонь. И едва я это сделал, как что-то сверкнуло. Сперва я подумал, что это огонь, но ошибся. На месте падения одной из стрелы появился Хозяин Леса. Он стоял спиной ко мне, так что я резко отпрянул и спрятался за стеной дома. Я слышал, как он ходил неподалеку. Судя по всему, искал меня. Только вот поиски его оказались безуспешными. Благодаря миникарте я ловко уходил из его поля зрения, хоть и спина чертовски гудела.

По миникарте я приметил, как группа моего отряда приближалась к нам. С плеч словно спал тяжелый груз. Подмога приближалась, и я даже на радостях немного осмелел и выглянул из-за угла. Враг не видел меня. Он натянул тетиву и пустил стрелу куда-то вдаль. Судя по направлению за стену. В это же миг его тело исчезло. Это было чертовски похоже на телепортацию. Но все, же кое-что смущало. Одновременно с его исчезновением. Прямо между тем местом, где он стоял, и куда улетела стрела, само по себе упало и задребезжало ведро.

Первым делом прибывшему отряду во главе с Джуном я отдал приказ немедленно отыскать все стрелы и сжечь их к чертям. Сам же принялся изучать ведро. Оно было с вмятиной на боку. Рядом было сыро и, судя по всему, кто-то врезался в ведро с водой на полном ходу. А если точнее — Хозяин Леса. Это значит, что его способность не телепортирует его к стреле, а он сам на очень большой скорости передвигается к ней. Это была чертовски важная информация, которая поможет в следующем сражении.

Вскоре состояние шока стало проходить, и боль стала усиливаться. Мне нужно было срочно прилечь, поэтому я подозвал Джуна и охотника Тсутому, чтобы они помогли мне добраться до дома.

На следующий день я уже слушал отчет о произошедшем.

— Потерь среди наших нет, — порадовал меня Джун.

— А у противника?

— Три ауропода были расстреляны из пушек. Одному размозжило череп, а двум другим прострелило бока. В целом пушки проявили себя отлично. Без них враг бы точно проломил ворота. Туши отправили на переработку.

Topreading.ru

— Отлично, а два других?

— Скрылись. Как и птицы. Хозяина леса так же не удалось выследить по горячим следам. Он хорошо их заметает.

— Ничего, вернется еще. Только нужно подготовиться получше, чтобы оказать теплый прием.

Глава 5. Сбор "урожая"

Во всей этой истории самым пострадавшим оказался я. Тело чертовски болело и особенно спина. Дел было так много, что валяться на кровати было непростительной роскошью. Хоть при этом хотелось все бросить к чертям и просто валяться, но нельзя. Боль уходила лишь, когда я уходил в пространство фабрики. Там вообще ничего не болело, и чувствовал я себя отлично. Поэтому я и решил заняться посевами. К тому же плуг был уже готов, и я превратил его в чертеж. Для этого пришлось идти на улицу, благо Манабу с помощниками принесли его прямо к моему дому. Сам плуг представлял из себя десять пластин железа сваренные по парно. Концы их были заточены, чтобы лучше вгрызаться в землю. Все они держались на треугольной железной балке.

Железный плуг

Описание: *инструмент для вспашки земли*

Требуемые ресурсы:

Железные пластины: 10

Железные стержни: 10

Время сборки: *60 мин.*

Ресурсов требовало совсем немного, что радовало. В будущем можно будет продавать такие штуки в города. Я уверен, что они станут популярными. Собрав в сборщике опытный образец, я привязал его к дронам. Они приподняли его и потащили в место, где я планировал сделать поле. Оно располагалось между ядром и залежами железа. Места было много и оно было огорожено стенами, так что монстры не затопчут.

Дроны опустили плуг, и он слегка вонзился в землю. Затем я приказал дронам лететь в сторону стены. Плуг, как я и ожидал, стал выворачивать землю, только вот продлилось это не долго. Он просто вылезал из земли и лишь совсем чуть-чуть схватывал почву. Для посева этого было недостаточно. Видимо сам плуг был слишком легким. Так что я накидал сверху железных слитков и приказал дронам лететь у самой земли.

Дроны послушно исполнили приказ и стали волочить за собой плуг. Выглядело абсурдно, но работало. Не знаю, сколько в них было лошадок, но волочили они этот инструмент бодро. Словно трактор, которому совершенно плевать на сопротивление земли. Забив необходимые команды для вспашки всего свободного пространства, я отправился собирать урожай сфер опыта.

Первым делом мне хотелось узнать, что выпало с ауроподов. Как оказалось, это были сферы навыка “аура слабости”. Она понижала характеристики врагов на десять процентов. Конечно,

Topreading.ru

она ослабляла не так сильно, как сама аура ауроподов, но все, же полезная способность. Я сразу же раздавил первую из трех полученных сфер навыка.

Получена 1 частица навыка “аура слабости” из 30!

— Что за фигня? — выругался я, увидев, что для получения навыка требуется уже тридцать частиц.

Из увиденного я сделал довольно очевидный вывод. Что при получении каждого нового навыка требуется уже гораздо большее число частиц для изучения. Аура конечно неплохой навык, но где я найду столько ауроподов? Они не бродят по лесу как циски или искроступы. Да и навык мне не очень подходит. Мне бы хотелось иметь боевые способности. Он больше подойдет Харуми у которой божественный дар — бафф.

— Эй, система, как мне отказаться от навыка? — произнес я вслух в надежде, что получится, но ничего не вышло. Никто мне не ответил. Не хотелось бы, чтобы этот навык повис на мне мертвым грузом, но ничего не поделаешь. Впредь нужно относиться серьезно к выбору навыка для изучения.

Кроме сфер навыка, с ауроподов упали и сферы опыта, дающие по шесть сотен очков.

Получено 1800 ед. опыта.

Уровень повышен до 27!

Имя: *Шин Фудзивара*

Уровень: 27

Опыт: *200/12500*

Характеристики:

Сила: 13

Дух: 5

Ловкость: 9

Свободные очки характеристик: 0

Мана: *50/50*

Навыки:

Порталы: красный; синий

Уклонение — *требуется еще 85 частиц навыка для апгрейда*

Обжигающий удар *(неактивен) — требуется еще 13 частиц навыка*

Topreading.ru

Аура слабости *(неактивен) — требуется еще 29 частиц навыка*

Божественный дар: *автоматическая фабрика*

После изучения поля боя, проверив все ли в порядке с дронами, направился на север собирать урожай с фермы опыта. Когда я туда пришел, то просто ошалел от увиденного. По всей территории были разбросаны малые сферы опыта, и их было не меньше сотни! Хоть и прошла уже неделя с момента установки фермы, но плодов она принесла гораздо больше, чем я ожидал. Первым делом закинул еще снарядов под завязку в каждую пушку, собирая по пути сферы. Затем принялся досконально прочесывать всю территорию. Десяток я приберег в инвентаре, остальные же щелкал прямо на месте.

Получено 84000 ед. опыта.

Уровень повышен до 32!

Имя: *Шин Фудзивара*

Уровень: 32

Опыт: *5200/21500*

Характеристики:

Сила: 15

Дух: 6

Ловкость: 11

Свободные очки характеристик: 0

Мана: *60/60*

Навыки:

Порталы: красный; синий

Уклонение — *требуется еще 85 частиц навыка для апгрейда*

Обжигающий удар *(неактивен) — требуется еще 13 частиц навыка*

Аура слабости *(неактивен) — требуется еще 29 частиц навыка*

Божественный дар: *автоматическая фабрика*

За собранные сферы я получил аж пять уровней. Это было просто невероятно. Я даже почувствовал, как мои мышцы стали крепче. Мне даже стало интересно. Изменилось ли тело в реале, так же как тут. Раз уж мне предстояло все равно выходить, то я вернулся в реал. Боль значительно ослабла, но никуда не исчезла. А я уж было подумал, что используя сферы опыта в нужный момент можно исцелиться. Пообедав и немного отдохнув, вернулся на фабрику.

Topreading.ru

К моему негодованию, дроны бросили плуг и испарились. Инструмент просто лежал посреди поля. Первым делом бросил взгляд на станцию подзарядки и оказался прав. Эти черти стояли на подзарядке. Они просто бросили плуг и улетели. Видимо придется периодически заходить сюда и запрягать их обратно, задавая траекторию движения. К сожалению, эти приказы нельзя было отдать дистанционно и требовалось мое присутствие.

После того как они зарядились, я вновь настроил их как и с утра. Сам же улегся на прогревшуюся от солнца каменную стену. Возвращаться в реал не было смысла. Там больная спина, а здесь было хорошо. Пусть тело там отдыхает и набирается сил, а я полежу тут.

Не найдя другого развлечения кроме как наблюдать за дронами я задумался. Как они вообще летают? Неужели у них там какой-то антигравитационный модуль или что-то типа того? Тогда мне и пришла мысль, что было бы неплохо разобрать одного и взглянуть что у него внутри. Может, удалось бы воспроизвести процесс левитации. От потери одного не убудет, а вот если получится изучить внутренности дрона, то пользы будет стократ больше.

Я решил рискнуть. Выключил одного дрона, и он плюхнулся на землю. Этот маленький помощник оказался тяжелее, чем я думал. Примерно как ведро с водой. Изучив металлический шар, пришел к выводу, что так просто его не открыть. Не было ни швов, ни болтов. Разве что хитростью. Я отдал приказ выпустить руку-манипулятор и дрон послушно выполнил, не подозревая, что я собирался его выпотрошить. Разбирать его я принялся на стене. Там была подходящая ровная поверхность. Вырывать руку-манипулятор было опасно. Можно было повредить внутренние схемы. Сам отсек манипулятора был отделен от внутренних микросхем перегородкой, в которой необходимо было открутить крестовой отверткой винты крепления, но конечно же у меня ее не было. Похоже, что опять придется заказывать у кузнеца.

К моему удивлению заказ был уже готов к вечеру. Я сказал, чтобы Манабу не парился над внешним видом. Главное была функциональность и точность самой крестовины. Отвертка идеально подошла, вот что значит настоящий мастер. Открутив перегородку вместе с манипулятором, передо мной оказалась всего одна микросхема, а по бокам отсеки лазеров. Я ее вытащил и увидел глубже два интересных устройства. Ближе всего ко мне был гироскоп. По крайней мере, он выглядел похоже. Глубже была треугольная черная коробочка. Я вытащил ее, отсоединив проводки. Треугольник оказался чуть больше ладони и чертовски тяжелым. Мне даже показалось, что тяжелее, чем сам дрон. Однако перевернув его, я осознал, что вес уменьшился в разы. Это был очень интересный эффект, с которым я еще немного поигрался. Наверняка именно с помощью этой штуки дрон и парит.

Модуль антигравитации малого дрона

Позволяет дронам левитировать в пространстве.

Система подсветила треугольную коробочку, и вопросы отпали сами собой. Это была именно тот предмет, который мне был необходим.

Глава 6. Зелье регенерации

После изучения модуля антигравитации, я выяснил несколько интересных вещей. При подключении проводов под напряжением к модулю, он начинал парить. Другими словами устройство двигалось в одну сторону. Если перевернуть его по направлению к небу, то оно

парило, а если, наоборот — к земле, то становилось невероятно тяжелым. Кроме того, при увеличении силы тока вдвое устройство могло удерживать на себе уже не пять слитков железа, а десять. Был даже момент, когда модуль взмыл вверх так быстро, что я не успел его схватить. Благо провода оказались короткими и просто оторвались. Модуль же медленно спланировал обратно на землю, потеряв источник питания.

Закончив с экспериментами, я превратил его в пепел, добавив к рецептам фабрики.

Модуль антигравитации малого дрона

Позволяет дронам левитировать в пространстве.

Требуемые ресурсы:

Компоненты дрона: 15

Железная пластина: 2

Время сборки: 120 мин.

Черт, а этот модуль стоил почти как полноценный дрон. Не думал, что он будет столько стоить. Впрочем, у меня все равно нет источника меди, так что сделать себе летательный аппарат пока не смогу.

Заняться было особо не чем. Дроны я запустил вспахивать поле, а в реале все еще болела спина. Лежать на стене тоже стало не вмоготу, поэтому решил прошвырнуться по соседнему лесу. Может, каких монстров встречу и пофармлю сфер опыта. Если повезет, то поляну с ягодами или грибами найду. Раньше они мне встречались, но как-то не до этого было. Насобирать я много вряд ли смогу, но хоть какое-то занятие. Да и от сочных свежих ягод не откажусь.

Я направился к знакомому мне по раннему детству оврагу на юге. Он в точности повторял реальный. Пожилые люди утверждали, что тут раньше была река, но в какой-то момент она пересохла. Раньше отсюда брали воду, а теперь берут из небольшого ключика на севере деревни. Пришлось даже немного увеличить радиус стены в ту сторону, чтобы захватить его часть. Потом еще вручную прокапывали небольшой канал под стеной, чтобы вода могла течь дальше. По сути, он совсем маленький и пролезть в него мог только ребенок и то с трудом. В свое время воды хватало, но теперь людей в деревне стало в несколько раз больше. Соответственно и запросы увеличились. Нужно будет подумать над созданием колодца.

Пока размышлял о проблемах деревни, неожиданно для себя оказался на поляне с ягодами. Они были похожи на землянику, но имели голубоватый цвет ягод с белыми вкраплениями. Они назывались Голубоглазки. Ягоды были очень вкусными и редкими. Найти их поляну означало иметь невероятное везение. Я сразу же принялся их жадно собирать в инвентарь. Две в инвентарь — одну в рот.

Вы съели 50 ягод Голубоглазки.

Регенерация здоровья увеличена на 10 %

Странно, но таких эффектов в реале я раньше не получал. Хотя возможно, что просто не ел их в таком количестве. В инвентаре уже лежала сотня, а поляна была обобрана еще только наполовину. Жаль, у нас в деревне нет алхимика, а то можно было бы что-нибудь замутить интересное с ними. Хотя можно поспрашивать у Сасаки, может, кто из его подчиненных может делать зелья.

Добрав все с поляны, я оставил отметку на карте для себя. Когда отрастут заново, можно будет собрать еще. Здесь ведь вечное лето, так что не придется ждать следующего года. Всего с поляны удалось набрать три сотни. Вывел через портал небольшую горсть и вышел в реал.

Спина уже болела совсем немного. Словно после долгого сидения сгорбившись на стуле. Ходить можно без посторонней помощи.

Я попросил Джуна привести ко мне Ичиро Сасаки и вскоре он появился в гостиной. Выглядел он бодрее, чем после смерти деда, но все-таки чем-то был обеспокоен.

— Что-то случилось, господин Фудзивара? — осторожно уточнил он.

— Да так, ищу хорошего алхимика, нужно кое-что сделать.

— Алхимика? — явно заволновался Ичиро, — я могу это сделать. Наша семья потомственные алхимики. Дед меня всему обучил. У меня даже есть божественный дар раскрытия скрытых бонусов у ингредиентов.

— Это замечательно. Можешь взглянуть на эти ягоды? — я протянул ему горсть голубоглазки.

— Это же голубоглазка! Откуда она у вас в это время года? — ошарашено посмотрел на меня Ичиро.

— Не важно. Сможешь из нее сделать что-нибудь?

— Дайте посмотреть. Мне нужна минута, чтобы раскрыть скрытые эффекты.

Я стал наблюдать, как меняется лицо Ичиро. Сначала оно было сосредоточенным, затем сменилось на непонимание. Ичиро искоса на меня бросил взгляд, а затем продолжил смотреть на ягоды. Под конец его челюсть буквально отвисла. С таким выражением встречают только оживших покойников.

— Что-то не так? — уточнил я.

— Господин Фудзивара. Вы смеетесь надо мной? Это какой-то розыгрыш? Такого просто не может быть!

— Да что там?

— Поклянитесь, что это не шутка!

— Хорошо, хорошо, клянусь, ягоды настоящие.

— О боже! В общем, мы алхимики можем видеть качество ингредиента. Оно складывается из нескольких частей: место произрастания, спелость плодов, возраст растения и прочих. По большей части качество складывается из первых трех составляющих. Спелость плодов отпадает, потому, как она не может так повлиять. Остаются два. Либо вы, господин Фудзивара, сорвали плоды в божественном саду, либо растениям более сотни лет!

— Такое возможно?

— Вообще-то это я должен был это у вас спросить! Где вы их собрали?

— Где я их собрал это не важно. Ты сможешь из них что-либо сделать?

— Конечно! — воодушевился Ичиро, — мне потребуется около пятидесяти ягод на пять зелий. Эти зелья смогут поднять на ноги тяжелораненого за сутки! И вам поможет.

— Отлично, Джун, дай ему все что потребуется. Когда зелья будут готовы, принесите их мне. Я хочу взглянуть на них.

Не уверен, что фабрика могла обрабатывать ингредиенты, но хотелось попробовать создать рецепт. Вообще по делу нужно огородить ту полянку. Вряд ли новые плоды Голубоглазки вырастут за пару дней. Скорее всего, на это уйдет пару месяцев. Можно было попробовать вырастить еще одну такую поляну. Хотя в таком случае новая поляна не даст таких же качественных плодов. Ведь это будут новые растения, а там где я сорвал, они росли уже около сотни лет. Конечно, есть вероятность, что подпространство это божественный сад, но как-то слабо верится. Уж больно агрессивно ведут себя монстры в божественном саду. Получается, что любая такая полянка дорогого стоит и их следует охранять так же хорошо, как и главную базу.

После разговора с Ичиро я воодушевился и стал прочесывать лес поблизости от фабрики, но ничего подобного не находилось. Голубоглазок найти не удалось. Нужно будет и другие растения проверить. Вдруг попадется что-то столь же ценное. Эх, была бы возможность переносить сюда людей. Тяжко тут одному. Вроде бы у Игараси был план по созданию здесь портала. Было бы неплохо отобрать у них этот способ.

Через пару дней зелье было готово. Пять флакончиков с голубоватой жидкостью стояли на моем столике.

Зелье регенерации

Регенерация здоровья +1000 %

— Неплохо, ты молодец, Ичиро.

— Спасибо, господин Фудзивара. Но будь у меня инструменты лучшего качества, то можно было бы добиться и лучших результатов. Жаль, что их было так мало.

Я коснулся одного из флакончиков и попытался превратить его в рецепт.

Ошибка! Этот предмет не может быть изучен!

Черт, а я уж думал, что моя фабрика может все производить. Значит все-таки и у нее есть ограничения. Так и придется доверить Ичиро производство зелий.

— Ах, да, Джун, передай ему остальные ягоды.

Глаза Ичиро расширились от удивления, и он впал в ступор, увидев корзинку с ягодами. Наверняка, узнай он, что я съел пять десятков этих “золотых” ягод, то придушил бы меня на месте. Похоже, что он очень щепетильно относится к алхимии.

— Там должно было хватить еще на двадцать пять флакончиков, — продолжил я. Для этого дела даже пришлось флаконы в фабрике изготовить, потому что в деревне не было так много.

— Спасибо, — поклонился Ичиро, уходя из моего дома.

Надеюсь, он ничего не напортачит, потому что эти зелья пригодятся во время обороны. Конечно, они не восстановят тяжелые раны за мгновение, но поставить на ноги воина за сутки дорого стоит.

Глава 7. Обход крепости

Полностью поправившись, я попросил Джуна построить наш боевой отряд. Мне хотелось лично взглянуть на состояние экипировки, да и стоило показаться на людях. Пусть видят, что их глава в полном здравии.

Мы с Джуном вышли из дома. Встречавшиеся по пути жители приветливо улыбались. У меня даже от этого настроение улучшилось еще сильнее. Для воинов охранявших покой жителей крепости построили караульное помещение. Отряд базировался в караульной пристройке у стены. В ней обычно находился дежурившее отделение, но сегодня там были все. Издалека я увидел, как бойцы стали выстраиваться в строй. Я брал в пример армию из моей прошлой жизни, хотя некоторым не нравилась такая строгость. Впрочем, в любой ситуации всегда будут недовольные, поэтому я не особо придавал этому значения.

Поприветствовав солдат, я выслушал пожелания по поводу снаряжения. Кому-то требовалось сделать перевязь меньше для удобства. У других износилась обувь. Даже задали вопрос по поводу зимней одежды. Я ответил общей фразой, но понимал, что этот вопрос нужно решать, ведь холода не за горами. И с накидками из шкур люди будут мерзнуть. Конечно, у них была обыденная зимняя одежда, но она совершенно не подходила для боя. Да и с кучей висевших на груди пистолетов тоже нужно было что-то решать. Нужна винтовка, но такую точную работу наши кузнецы не смогут сделать без специальных инструментов. Требовалось полное переоснащение.

— Прошу прощения, Господин Фудзивара, а когда нам тоже позволят хоть как-то поучаствовать в защите деревни? — послышался грубый бас слева, — ведь мы тоже можем держать оружие.

Я повернулся и увидел крепкого телосложения мужчину с короткой стрижкой. Он нес тяжелую деревянную балку в одиночку. Хоть она и казалась тяжелой, но для него это была просто палочка, которую он положил на плечо. Лицо не выражало какой-либо напряженности. Наоборот, кажется, он был расслаблен.

— Сперва необходимо закончить строительство стены, а затем дома построить. Без них вам придется мерзнуть на улице в холода. Впрочем, если у кого останутся силы после рабочего дня, то те могут прийти сюда для тренировок вечером. Можешь передать это остальным.

— Хорошо, господин Фудзивара, так и передам. Благодарю вас.

Мужчина поклонился и продолжил путь. Если бы они и, правда, были в сговоре с Игараси, то это вскрылось бы еще во время прошлого нападения на крепость. Значит у Игараси не так уж

много последователей и это радовало. Они так же осторожничали, как и я. Впрочем, если задуматься, то большому количеству шпионов тут делать нечего. Мы не представляем для них угрозу. Скорее всего, таких вот как Аоки много в центральных регионах и столице. Это только из-за моего дара я их заинтересовал, а так тут даже нечем поживиться.

После осмотра боевого отряда я направился в алхимическую лабораторию Ичиро. Тридцать зелий, которые он сделал из ягод, уже стояли на оружейном складе под замком. Это было самое надежное место под охраной, поэтому украсть оттуда, что-либо почти невозможно. Кроме обычной стражи внутри дежурил обычный дрон. В случае проникновения врага он атакует недоброжелателя. Хотя если вспомнить, как ускользнула Мика, то это не такая уж и преграда. Интересно, куда она сбежала? Ее не было во время нападения, а значит, она покинула наш регион. Я постарался откинуть мысли с воспоминаниями о ней.

Алхимическая лаборатория располагалась в старом сарае. Он уже давно простаивал без дела, поэтому я и отдал его Ичиро. Крыша была проломлена сгнившим и упавшим деревом. Но люди Ичиро быстро убрали его и починили крышу, заменили часть досок в стене, и теперь лаборатория выглядела приличнее и целее.

Зайдя внутрь, я увидел, как Ичиро что-то варил на открытом огне. Печи здесь не было, так что выломали часть досок с пола и выложили подложку из камня. Дым же скапливался у крыши и выходил через квадратное отверстие окна в самом верху.

— Господин Фудзивара? — искренне удивился Ичиро, — чем обязан такому визиту?

— Да так, надоело лежать, и решил осмотреться. Варишь какое-то новое зелье?

— Что вы! Обычная похлебка для строителей.

— А как там поживают зелья восстановления сил?

— Почти готовы, — ответил Ичиро, указав на стол, где находился самодельный перегонный куб. Выглядел он неказисто, но похоже выполнял свою функцию.

Кроме ягод мне удалось отыскать траву под названием хвост дракона. К сожалению, она не росла более сотни лет и не имела таких отличных свойств, но все-таки оказалась полезна. При употреблении ее экстракта вместе с зельем регенерации тело не только восстановится, но и восполнит свои силы в полном объеме. К тому же если употребить ее перед битвой, то это даст прирост силы.

— Хорошо. Мне бы не помешало выпить один флакончик.

— Так у меня есть! — Ичиро вытащил из под стола пузырек с желтоватой жидкостью.

По цвету выглядела как отхожая жидкость организма. Я вытащил деревянную пробку из горлышка и принюхался. Травяной запах защекотал нос, и я чуть не чихнул. Опрокинув залпом, почувствовал вкус сушеных трав. В животе тут же потеплело и стало приятнее, хотя ощутимых изменений не почувствовал.

— Нужно время, господин, вы почувствуете изменения через пару часов.

— Ясно, спасибо за твою работу.

— Да что вы, — смущенно почесал затылок Ичиро, — вам спасибо, что позволили остаться в вашей крепости.

После алхимика я направился к Манабу. Отсюда его дом был неподалеку. Ему пришлось поручить важное задание, которое не смогла выполнить фабрика. У нее обнаружился один существенный недостаток. Пока я лежал в кровати решил заняться защитой тела бойцов. Оружие это конечно хорошо, но и про защиту забывать не стоит. Мой выбор пал на кольчугу. Она была не слишком тяжелая и защищала неплохо. Но когда я создал первую партию, то оказалось что они были полностью идентичны. Таким образом, кому-то она была велика, а другим наоборот мала. Манабу пришлось устранять недочеты. С каждого воина взяли мерки, и кузнец стал подгонять броню под каждого индивидуально. Да это кропотливая работа, но лучше сделать ее сейчас, чтобы воинам было в ней удобно сражаться и передвигаться.

Когда я вошел внутрь мастерской кузнеца, то немного опешил. Внутри были Манабу и двое парнишек. Молодые — лет по двенадцать. Похоже, что они помогали кузнецу.

— Господин Фудзивара! — поклонился Манабу.

Дети не сразу сообразили, как нужно приветствовать главу клана. Хотя подозреваю, что они могли еще не запомнить мое лицо. Манабу обеими руками опустил их головы в приветственном поклоне.

— Как идут дела? — поинтересовался я.

— Работы невпроворот. Очень много всякой мелкой работы особенно с кольчугами.

— Понятно, а кто эти двое? — посмотрел я на его помощников.

— Дети кузнеца из Сасаки. Их родители погибли, когда люди покидали деревню. Не пропадать же их таланту. Вот и взял в ученики.

— А Ямаути не против?

— Против? Нет, конечно! Он их и привел. Сказал мол, чтобы по стройке не ошивались, пусть лучше тут поучатся доброму делу. Ну а мне только лучше, с помощниками-то.

Двое мальчишек и, правда, были похожи друг на друга. Смущало лишь то, что они молчали. Мне показалось, что сейчас не лучший момент их тревожить. Если кузнечное ремесло помогает им отвлечься от смерти родителей, то пусть так и будет. Как-нибудь потом спрошу у Ичиро про них.

Пока я таскался от одного места к другому зелье начало действовать. Был такой прилив сил, будто пять кружек бодрящего кофе выпил. Хотя при этом не становилось плохо, как это было бы в случае с кофе. Джун заметил мое энергичное состояние и предложил немного потренироваться. К тому же был уже вечер и вскоре должны были подойти желающие вступить в тренировочный отряд.

Я не ожидал, что придет много людей. Так и произошло. Был наш боевой отряд и пятеро из беженцев. В том числе тот громила, что просился в отряд. Двое из пятерки были довольно крепко сложенными. Возможно тоже охотники. Четвертый — Тэдео. Это был охотник, который заведовал многими делами беженцев. Помню, как он выходил на переговоры вместе с обоими Сасаки, а так же помогал в размещении людей. Он показался мне неплохим человеком. В

основном больше делал, чем говорил. И не похоже, чтобы стремился к власти. Последним пятым оказался молодой парень. Среди широкоплечей четверки он выделялся и казался лишним, поскольку выглядел худощавым и тощим. Не то чтобы я был против, но с ним все будет в порядке? Хотя его желание защищать людей похвально.

После короткого приветствия мы с Джуном решили устроить показательную дуэль. Это должно было замотивировать людей. Для дуэли мы вооружились деревянными тренировочными мечами. Они имели внутри железный сердечник, поэтому полностью соответствовали реальному весу меча. Помимо этого я взял щит. Мой личный лежал дома, так что воспользовался так же деревянным. Джун же от щита отказался. Вообще мы довольно долго не бились вместе. Наверное, с лета. За это время я поглотил много сфер опыта, поэтому моя сила должна была значительно подрасти.

И так, мы стояли друг напротив друга на песчаной арене. Вокруг собрались поглазеть не только воины, но и проходящий мимо люд. Не каждый же день увидишь, как сражается глава клана.

Джун позволил мне атаковать первым. Только вот я не торопился, зная, как быстро может пройти его контратака. Я сам хотел контратаковать, ведь это была моя излюбленная тактика. В конце концов, я первым решил сделать ход. Сделал имитацию атаки, следя за его мечом. Затем уклонился с помощью навыка от контратаки. Народ тут же загалдел, захлопав в ладоши. Им понравился мой уворот. Уклонился я вправо, поэтому мог легко атаковать открывшегося противника, но Джун совершил пируэт. Подсознательно я почувствовал, как его клинок приближался ко мне со спины. Раньше я такого никогда не чувствовал. Уж не знаю из-за зелья это или от высоких характеристик. Только думать было некогда, и я совершил удар щитом по предполагаемой траектории, отбив атаку. Глухой звук удара дерева о дерево и теперь преимущество на секунду оказалось у меня. Сгибая колени, я сгруппировался и с разворота махнул мечом по корпусу соперника. Удар оказался по чему-то мягкому. Возможно, я попал по животу, когда же бросил взгляд на Джуна, то увидел, что попал ему по месту ниже подмышки.

Толпа взорвалась аплодисментами. Я сам не сразу сообразил, что дуэль была окончена. Похоже, что мне впервые удалось победить Джуна, хотя мне показалось, что он сражался не в полную силу. Держу пари, что он специально поддался, чтобы я не упал в грязь лицом.

После нашей короткой битвы последовали остальные. Каждый из пяти новобранцев сразился с нашим отрядом. По одной битве на каждого. Первым на арену вышел Цубаса — тот самый, который попросил меня о вступлении. К моему удивлению он победил. Несмотря на свой внушительный вид, он двигался довольно быстро и проворно. Сразу можно было увидеть, что он до этого тренировался и был отличным воином. Двое других проиграли нашим. Мне показалось, что они даже не имели опыта в битвах на мечах. Хотя при этом сил у них было хоть отбавляй.

Четвертым на поле вышел Тэдэо. С ним проблем было еще больше, чем с первым. Он явно превосходно сражался. Возможно, даже был на равных с Джуном. Он не оставил это без внимания и кажется, заинтересовался техникой Тэдэо. Победа была за новобранцем. Хотя после боя сложно было его так называть. Судя по движениям, он точно был на уровне профессионального наемника. Таким образом, счет был ничейным: два против двух.

Пятым вышел тощий парень. Никто особо не надеялся на него. Было видно, что он волнуется. Руки немного тряслись, а глаза бегали из угла в угол. Возможно, это был один из первых боев. Может было даже слишком жестоко начинать его тренировку с этой битвы. Хотя он сам

вызвался, а значит, понимал, на что идет. Я предложил Джуну отложить бой, но он посоветовал этого не делать. Может и правда дуэль пойдет этому хрупкому новичку на пользу. В оппоненты ему тоже подобрали не слишком тяжеловесного противника.

Вся округа затихла. К моему удивлению не послышалось даже смешков. Наоборот, кто-то из толпы подбадривал новичка. Наверное, его хорошо знали беженцы. Только вот ему это не сильно помогло. Бой закончился скоротечно, и наш боец одержал верх.

— Не переживай, это всего лишь тренировочный бой, — решил подбодрить я проигравшего, — Джун поднатаскает тебя. Он отличный учитель.

— Спасибо, господин Фудзивара! — подскочил парень с земли, — но я хотел бы вступить в отряд стрелков. Ближний бой не для меня. А вот стрелять из пистолетов — это выглядит круто! А еще этот запах после выстрела!

— Умение хорошо сражаться может спасти твою жизнь, — учительским тоном ответил Джун, — так что не стоит пренебрегать им.

— Отряд стрелков будет сформирован позже, — дополнил я, — но пока тебе стоит потренироваться в ближнем бою. Джун прав. Это может спасти тебе жизнь.

— Как скажете! — поморщившись, ответил парень.

О планах по созданию отдельных отрядов ближнего и дальнего боя я уже давно говорил с нашими мастерами. Все они предлагали различные варианты экипировки для эффективного ведения сражения. И я не удивлен, что информация просочилась в народ. Хотя пока я не могу создать дальнобойную винтовку, все это лишь разговоры. Пистолет хорош на коротких дистанциях. Для дальних же нужно что-то помощнее. В идеале вообще иметь бы снайперскую винтовку для устранения командиров врага. Один выстрел и нет никакого хранителя леса. Впрочем, черт его знает, с какими силами нападут Игараси в следующий раз. Может, приведут целую армию, и просто задавят числом. Хотя в таком случае мое выживание не гарантировано. А нужен я им именно живым. Наверняка они будут действовать осторожно и точечно. К тому же они не в ладах с официальной властью, так что действовать открыто не могут.

На улице уже стемнело. Все стали расходиться, и я направился домой. Хотел ложиться спать, но чертово зелье продолжало действовать. Сон не появлялся ни в одном глазу. Нужно будет разбавлять это зелье для битвы, иначе бессонница гарантирована. Хотя в караул такое зелье точно нужно давать. Выпил и не уснешь в дозоре. В конце концов, мне надоело ворочаться, и я отправился в подпространство. Тут тоже была ночь, и идти искать травы, было бесполезно. Поэтому я и решил засеивать поле. Раскидывал картошку из ведра по вспаханному полю, а про себя думал: “Как же я ее потом закапывать-то буду?”

Идеи приходили разные, но пришел к выводу, что лучше всего сделать что-то вроде отвала, как у трактора. Затем сделать твердую сцепку и поместить отвал перед дронами. Они полетят вперед, а отвал будет сгребать землю, заваливая перепаханное поле. Осталось только ее реализовать, отдав чертеж кузнецу.

Запала зелья мне хватило на всю ночь. До утра я как безумный раскидывал картошку. Расскажи такое в прошлой жизни, точно бы в психушку увезли. Ага. Представляю, как привозят, а в диагнозе написано: "Сажал картошку ночью под действием сильнодействующих трав". Нужно будет завтра, хотя нет, уже сегодня, дать подзатыльник Ичиро и заставить сделать зелье, снимающее все эффекты ну и противоядие какое-нибудь. Тоже полезно будет.

С первыми лучами солнца, я почувствовал, как эффект зелья стал выветриваться. Раскидать удалось лишь четверть запланированного, но и это было неплохо. Веки тяжелели неожиданно быстро. Пришлось покидать подпространство фабрики в спешке. Почувствовав мягкую кровать под собой, я моментально вырубился.

Глава 8. Модули дрона

Я стоял над Ичиро и пытался всем своим видом дать понять, что недоволен. Нужно было показать, что нужно внимательно относится к своему поручению. Я явно не планировал всю ночь под травой сажать картошку. Меня до сих пор немного потряхивало при вспоминании этого инцидента.

— Прошу прощения, господин Фудзивара, я немного напортачил с дозой. В следующий раз уменьшу концентрацию, — ответил Ичиро пытаясь уклониться от моего грозного взгляда.

— "Немного напортачил?" — грозно посмотрел я на Ичиро, — а если бы я вместо этого проторчал в уборной или того хуже отравился?

— Прошу прощения! — упал на колени алхимик.

— Ну ладно, встань, — уже более мягко продолжил я, — я позвал тебя по другому поводу.

— Какому?

— Взгляни на это, — я достал сферу опыта и положил перед Ичиро, намеренно не став говорить, что это такое, — что ты можешь сказать об этой сфере?

— Хм, впервые вижу нечто подобное… — задумался алхимик, протирая гладкий шар, — пока не понимаю, какими свойствами сфера обладает, но если дадите ее мне, то попробую что-либо выяснить.

— Бери, только не разбивай ее, — она конечно не настолько ценная, но если он ее разобьет, то поглотит опыт, а мне хочется узнать, можно ли увеличить получаемый опыт от сферы. Вдруг ему удастся выудить из нее, скажем саму эссенцию опыта. Не знаю как, но пусть помучается на досуге.

— Благодарю за доверие, господин Фудзивара, я не подведу вас. Но у меня есть просьба. Для изучения сферы мне бы пригодился толковый маг. У вас случайно нет такого на примете?

— Для чего тебе маг?

— Понимаете, я чувствую, что внутри заключена магическая эссенция. Чтобы с ней взаимодействовать, нужно самому иметь магические способности. А их у меня совсем мало. Сам я не могу “зацепиться” за нее, поэтому мне требуется маг. Желательно чтобы он обладал хорошими сенсорными способностями. Без него сложно будет понять суть сферы.

— Мага нет, но есть посох, — ответил я.

— Очень смешно, господин Фудзивара, — фальшиво посмеялся Ичиро, судя по всему, он еще не встречал Густава, — наличие посоха еще не делает человека магом.

— Не веришь мне? А зря, Густав отличный маг-сенсор. Я уверен, что он тебе поможет. Найдешь его у Харуми. Сейчас вечер, так что, скорее всего она вернулась домой. Она живет с

Topreading.ru

кузнецом Манабу.

— Простите, господин, я подумал, что вы шутите. Просто раньше я не встречал одушевленные предметы.

— Ну, вот и встретишь. Я уверен вы поладите.

Закончив обсуждать сферу, я вышел прогуляться. Так как алхимику было по пути, то мы обсудили еще несколько вопросов. Ичиро заверил, что из собранных мной хвостов дракона получится пятьдесят флаконов зелья бодрости. Если их разбавить, то выйдет порядка двух сотен. Этого должно было хватить надолго.

Мы разошлись. Ичиро отправился за посохом, я же двинулся дальше к воротам. Там уже должны были проводиться тренировки по владению мечами, и я не ошибся. Джун во всю беспощадно муштровал бедных новичков. Я даже заметил, что со вчерашнего дня их прибавилось. Это были несколько молодых парней. Что ж это хорошо, что на тренировки пришло больше людей. Может, так постепенно втянутся и остальные. Я издалека наблюдал, как народ рассекает тренировочными мечами воздух. Пока что в их движениях мало отточенности и уверенности. Они похожи на меня до получения фабрики. Тогда я тоже не особо хорошо бился. Рекруты изучали знакомые мне движения и взмахи. Видимо Джун учит их по той же схеме, что и меня.

Если Ичиро и правда удастся увеличить размер получаемого опыта от сфер, то это значительно ускорит прокачку не только меня, но и боевого отряда. Пора бы уже делиться сферами с остальными. Им не помешает прокачка характеристик.

Я решил не отвлекать Джуна и солдат от тренировок и пошел обратно. Свежий воздух должен был положительно повлиять на меня. По крайней мере, так думал я. Только вот даже после прогулки спать не хотелось совсем. Похоже, что мой внутренний распорядок дня был беспощадно уничтожен зельем Ичиро. Нашел блин себе алхимика на голову.

Но занятье у меня все же было. Целое поле картошки предстояло посадить в одиночку. Не то чтобы это было сложно, просто слишком муторно. Когда я пришел домой и отправился в подпространство, то запряг этой работой и дронов. только вот эффективности от них было мало. Дрон подлетал к куче картофеля, аккуратно опускался вниз, выдвигая руку-манипулятор. А затем брал всего лишь одну штуку, словно хрупкий драгоценный камень. Подлетев к нужному месту на поле, так же аккуратно опускал вниз. Хоть и выглядело это забавно, но чертовски не эффективно и медленно. За то время, пока дрон выполнит полный цикл с всего лишь одной картофелиной, я уже раскидывал четверть ведра. Причем настройки скорости и аккуратности нельзя было отредактировать. Оно и понятно, дрон-то ведь самого первого уровня, да и к тому же многофункциональный. Будь у меня какой-нибудь сельскохозяйственный, то уверен, что все было бы в разы быстрее. Но, к сожалению таких не имелось. Даже в рецептах намека нет. Хотя я уверен, что с развитием фабрики нечто подобное появится.

За половину ночи мы с дронами посадили еще четверть. Таким образом, осталось раскидать половину картофеля. Когда мои глаза стали слипаться я вышел в реал. Дроны же продолжили сажать.

Через несколько дней я закончил с посадкой. Было тяжело, но справился. К этому времени Манабу закончил создавать отвал. Хотя его сложно было назвать таковым, потому что это просто железные пластины приваренные друг к другу и скрепленные арматурой. На трактор

такую муть не прицепишь, но мне и не нужно, ведь я собирался запрячь дронов. Специально для этой цели были приварены еще пять торчащих кверху жестких арматурин. За них дроны должны будут ухватиться манипуляторами, а затем тащить. Перед началом работы я пополнил свой журнал чертежей. Фабрика распознала это как “отвальная конструкция”. Стоила она три десятка железных пластин и два десятка железных стержней.

Создав ее в сборщике, я приказал дронам собраться. Пяти штук было вполне достаточно на один отвал, поэтому я создал еще и второй. Таким образом, в две группы мои малыши принялись закапывать картошку. Ради развлечения я даже забрался на один отвал и покатался по полю. Было довольно необычно и весело. При повороте даже чуть не свалился, чудом удержавшись за арматуру.

Эх, если бы дроны могли удаляться от зоны контроля более чем на двести метров, то покатался бы по лесу в поисках ценных растений. Достигнув невидимой преграды, дроны просто останавливались и разворачивались обратно. Другое дело, если удастся установить модуль антигравитации. Наверняка у него не будет такого ограничения. Хотя в таком случае возникают другие вопросы. Где хранить энергию для его постоянной работы и как управлять летающим средством передвижения? Энергии понадобится много. Одно дело, когда поднимаешь небольшой дрон, а совсем другое, когда нужно перемещать транспорт с людьми. Для средства передвижения явно понадобится не один такой модуль. Соответственно и энергии понадобится прорва. Нужна мощная батарейка или аккумулятор.

Пока дроны закапывали поле картофеля, я решил изучить другие части дрона, которые остались у меня после его разборки. В хранилище у меня лежал еще не до конца разобранный дрон. Руки все не доходили, а вот теперь можно и заняться.

Я достал шарообразный корпус. По бокам у него были, пушки, похожие на лазеры. Чтобы их извлечь пришлось постараться. Дверца, которая прятала отсек с лазером, ну ни в какую не хотела открываться. Там было что-то похожее на сервопривод, и он блокировало дверцу. Пришлось отсоединить его. Только после этого дверца открылась. Вытащить наружу лазер не составило труда. Он был закреплен на подобии рельсов и выезжал с их помощью наружу. Открутив гайки и отсоединив провода, я без труда вытащил лазер. То же самое повторил и со вторым.

Шахтерский лазер малого дрона

Позволяет добывать ресурсы при помощи теплового воздействия.

Требуемые ресурсы:

Компоненты дрона: 10

Железная пластина: 2

Железный стержень: 2

Время сборки: 120 мин.

Ресурсов требовало почти столько же. Но есть ли мне резон их делать? Конечно, ресурсы им добывать я не стану, да и судя по убойной мощи, он не так уж и эффективен. Помнится, как

дроны долго колупали лазерами искроступов. Однако он может сгодится в качестве сварки.

Я решил провести тест. Используя провода с генераторов, я попытался запитать лазеры. Для этого заранее подготовил несколько железных пластин, положив их друг на друга. Прицелился и запитал лазер. Ярко красный луч вырвался из дула и попал прямо встык между пластинами. Пришлось ждать около десяти секунд и вот наконец-то металл покраснел. Можно было видеть невооруженным глазом, как он плавится. Мне пришла идея прибавить напряжения и очень зря. Вместо усиления луча сам шахтерский лазер стал нагреваться. Я инстинктивно отбросил его и цепь разомкнулась. Луч погас.

Такой лазер можно будет использовать лишь с какой-нибудь системой охлаждения. Плавить броню воинов или даже стены крепостей. Хотя на стены уже потребуется большее количество лазеров. Впрочем, без охлаждения можно забыть об этом. Под высоким напряжением лазер расплавится сам до того, как выполнит свою задачу. Хотя идея мне очень нравилась.

Когда лазер остыл, и его можно было взять в руки, я решил проверить дальность. Навскидку через пятьдесят метров луч лазера рассеивался и терял мощность, превращаясь в безобидную лазерную указку. Это удручало. Видимо не получится у меня лазерной винтовки. Впрочем, от идеи сделать из него сварочный аппарат не откажусь. Только вот опять-таки все упирается в хранение энергии. Мне требовалась батарейка, да такая, чтобы была достаточно энергоемкая. Такая точно должна быть в дроне. Иначе где еще он может хранить энергию?

Я принялся вновь потрошить остатки металлического шара. Изучая внутренности в первый раз, я не сразу сообразил, где батарейка. А оказалась она на нижней части полушария дрона. Прямо над отсеком с манипулятором. Она чем-то напоминала гибкий магнитик, который в моем мире прикрепляли к холодильнику. Плоская черная и гибкая пластина. Два совсем маленьких и от того незаметных проводка шли к главной плате в центре. А уже от нее энергия шла в другие блоки дрона. Заряжать ее, скорее всего можно было на станции зарядки. Что я и сделал. Положил эту пластину-аккумулятор на пьедестал зарядки. Огоньки под гнездом зарядки загорелись зеленым, что означало о начале зарядки. Подождав немного, я снял аккумулятор и захотел проверить, какую мощь выдает лазер с этим аккумулятором напрямую. Присоединив один провод и коснувшись другим, шахтерский лазер выпустил мощный поток. Устройство стало быстро нагреваться и руки стало обжигать. Теперь мне стало ясно, почему у дрона два таких лазера. Если поделить энергию пополам между двумя, то нагрев не будет таким сильным, а мощь нагрева в их точке соприкосновения будет эквивалентна полной силе.

Мне вдруг пришла идея по созданию мощной выжигающей все на своем пути бандуре из нескольких десятков таких лазеров. Хотя в таком случае потребуются и большие затраты энергии. Нет, так не пойдет. Эффективнее будет использовать пушки или винтовки с разрывными или бронебойными снарядами. Но на заметку возьму. Эх, для нее бы какого-нибудь ледяного мага, чтобы охлаждал постоянно. Можно было бы нанять наемника. Хотя это уже лишняя морока. А если мага убьют или, скажем, пропадет куда? Тогда эта установка станет бесполезна. Разумнее будет поискать способ создания охлаждающего элемента.

Аккумулятор так же можно будет использовать для модуля антигравитации. От разобранного дрона оставалась еще рука-манипулятор, но толку от нее не было, и антенна. С ее помощью можно было бы замутить что-нибудь вроде рации. Она наверняка может передавать и получать сигнал на большое расстояние. Только вот как сделать саму рацию я не знал. Как преобразуется голос в сигнал и обратно? Все это для меня было темным лесом. В конце концов, я не был конструктором. Может магия мне поможет? Густав вроде неплохо разбирается в магии, может, сообразим вместе чего-нибудь.

Последнее что осталось — центральная микросхема, но я не разбирался в микроэлектронике, поэтому не мог придумать для нее применение. Хотя все равно не стал выкидывать и отложил в дальний угол хранилища. Остался голый корпус дрона. На нем даже проводов не осталось, поэтому я беспощадно кинул его в печь на переплавку. Строение не стало противиться и “всосало” в свои недра оставшийся мусор. Я с чувством выполненного долга улегся на траву.

Кинул взгляд на работающих дронов. Они до сих пор рассекали по полю с отвалом, заваливая картошку. Нужно было возвращаться в реал, ведь я уже давно тут сижу. Наверняка желудок уже ноет, интересно, что там Джун приготовил сегодня?

Только вот поесть мне не дали. Когда я уже оказался в теле, но еще не открыл глаза, то услышал, как кто-то ходит напротив моей кровати. Сперва я подумал, что это Джун, но походка была нервная и прерывистая.

— Господин Фудзивара! Там такое! Там такое! Ваша сфера, — возбужденно выкрикивали невпопад Ичиро и Густав, едва я открыл глаза.

— Так! Тихо! Давайте по одному. Ичиро, что произошло?

— Учитель Густав сумел извлечь эссенцию! И вы не поверите какую? — захлебываясь выпалил Ичиро.

— Какую? — я не стал спрашивать, как так вышло, что Ичиро признал посох своим учителем.

— Эссенцию знаний! — гордо заявил Густав.

— Что она дает?

— Конкретно она ничего, — замахал руками Ичиро, — но если ее смешать с другими ингредиентами, то можно получить зелье познания. Я видел лишь однажды такое, когда караван ехал через нашу деревню и вез такое зелье главе клана Накаяма. Оно стоит безумных денег!

— Так ты его еще не сделал? — нахмурил я брови.

— Нет, конечно, вы же запретили его разрушать, а если извлечь эссенцию, то сфера лопнет. Поэтому я и пришел за вашим разрешением!

— Тогда действуй.

— Класс! — ответил Ичиро, и хотел было уходить, но вдруг замер, — простите, господин Фудзивара, но я так переволновался, что забыл сказать. Есть вероятность, что у меня не выйдет.

— Структура сферы необычна, — продолжил Густав, — при извлечении эссенции знаний, она может быстро испариться и зелье тогда не получит нужный эффект. Похоже, что эта сфера содержит в себе душу умершего существа, а они очень нестабильны.

— Я понял, разрешаю вам действовать, — похвально, что они сознались в вероятности неудачи, но эта сфера далеко не единственная. Пока не стоит раскрывать все тонкости, пусть все думают, что это было невероятно удачное стечение обстоятельств и сфера единственная. Не стоит создавать ажиотаж.

Topreading.ru

Устрою потом мини турнир с наградой в виде зелья познания. От такого мероприятия будет польза не только победителю в виде опыта, но и самим участникам. Они получат хорошую боевую практику. К тому же такой приз мотивирует многих на хорошие результаты.

— Спасибо вам! Я не подведу вас! — сказал Ичиро, утащив за собой посох и даже не закрыв дверь.

Если выйдет, то потом попробую и сферу навыка отдать на изучение. Может, найдет чего?

Интересно, давно он так стоял, ожидая меня? Вообще стоит подумать над охраной. У Джуна теперь появилось вдвое больше дел. Он хороший учитель и слуга. Но выполнять обе обязанности для него сложно. Конечно, по дому помогает Харуми, но сейчас важнее обучать рекрутов, поэтому стоит задуматься о найме новой прислуги и охраны. А то как-то слишком легко ко мне в дом все заходят. Он уже превращается в проходной двор.

Глава 9. Похмелье

Сегодня я решил разобраться с кадрами и принял новых помощников. Джуна я временно освободил от прислуживания и приказал тренировать новобранцев. Согласно моим представлениям это было важнее. Хороших тренеров, кроме него в крепости не было. А повседневные задачи мог выполнить кто-нибудь другой.

По моей просьбе Тсутому стал моим личным телохранителем. Конечно, я мог бы взять кого-нибудь из беженцев, но все-таки мне хотелось иметь в охране человека, которого я знаю. Так и на душе спокойнее и довериться смогу. Да и сражался он не плохо. Был третьим по силе после Джуна и Аоки. Теперь же второй. Тсутому не очень многословен, за то его суровый взгляд заставляет его собеседников нервничать. Фактически теперь охотой занимался отряд новобранцев. Благодаря этому теперь был не только приток свежего мяса, но и очистка прилегающих территорий от враждебных существ.

Кроме охранника у меня появился личный слуга — Ючи. Это молодой паренек примерно моего возраста. Сначала Араи, а потом и Джуну он показался очень толковым. Прибыл вместе с караваном и занимался строительством наряду со всеми. Не возмущается, ведет себя сдержанно и уважительно. Мне как раз нужен был толковый парень, чтобы мог передавать приказы и таскать необходимые документы и предметы. Сейчас он стоял передо мной в новой одежде, специально подобранной для него. Хоть я и взял его, но все равно решил провести небольшое, так сказать, собеседование.

— Расскажи, что ты думаешь о крепости? — поинтересовался я у Ючи, переминающегося с ноги на ногу.

— Это невероятное сооружение, — признался Ючи, — я никогда такого прежде не видел. Это воистину божественное провидение, что мы наткнулись на вашу крепость.

— Прямо такое уж невероятное? Крепостная стена любого другого города в разы лучше нашей. Ну да ладно, лучше ответь, что ты думаешь обо мне?

— Я думаю, что вас послали святые, чтобы пережить эту напасть с монстрами. Не смейтесь, пожалуйста! Многие из наших так считают!

— Я не посланник святых, — ответил я, улыбнувшись, — я такой же человек, как и все остальные. Но все-таки меня беспокоит то, что ты понимаешь под словом “наших”. Ты по-

прежнему разделяешь на своих и чужих. Запомни, мы теперь единое поселение и единый народ.

— Простите, господин, я сказал не подумав!

— Ладно, забудем. Получается, что ты веришь в бога?

— Да, господин, меня воспитывал священник в церкви. Я знаю многое о служениях и молитвах.

— В вашей деревне была церковь? Где сейчас этот священник?

— Да, была. Но она сгорела вместе со святым отцом. Искроступы подожгли… — затих на полуслове паренек.

— Прости. Ладно, не буду тебя больше пытать. От тебя не требуется ничего сложного. Просто будь неподалеку и выполняй мои поручения.

— Слушаюсь, господин Фудзивара, — словно по струнке выпрямился Ючи.

— Вот тебе первое поручение. Помоги Харуми на кухне.

Ючи поклонился и вышел из комнаты.

— Тсутому, что скажешь? Как тебе Ючи?

— Хлипкий, — потеребив рукоять меча, ответил телохранитель, — но послушный и относится к вам с уважением. Видимо и правда считает вас посланником святых.

— Так что? Оставлять?

— Вам решать, господин. Прошу прощения за дерзость, но я ваш охранник, а не советник.

— Расслабься, на самом деле я все решил, просто хотел услышать твои мысли. Можешь говорить свободно.

— Ну, если так, то… — Тсутому перестал гладить рукоять меча и перенес руку на густую черную бороду, — видно, что в его глазах поблескивают огоньки любопытства и мозговитый вроде. На меня так мой пацан смотрит, когда я объясняю ему основы охотничьего ремесла.

— Понятно, интересное замечание. Ну да ладно, давай прогуляемся до нашего безумного алхимика, очень уж интересно посмотреть, как продвигаются его дела.

Тсутому молчаливо последовал за мной. Сегодня на улице было особенно холодно. Пар шел изо рта. Все актуальнее становился теплый дом, в котором можно было отдыхать. Строительство стены подходило к финальной фазе, но останавливаться было нельзя, поэтому я приказал дронам выстроить по шаблону каменные дома для новоприбывших. Не то чтобы дома были большими, но, тем не менее, были весьма комфортабельными, а самое главное требовались уже сейчас. В данный момент люди селились в сараях, а также в домах других семей. Даже я выделил несколько комнат у себя дома. Люди с пониманием отнеслись к беженцам и старались помочь, чем могут. К тому же людей объединяло чувство приобщенности к общему делу. Они воспринимали это не как постройку стены, но как строительство нового дома для себя.

Между тем я прибыл к месту обитания алхимика. Дверь была слегка приоткрыта, и я хотел

было потянуть за ручку, как меня вдруг ударила эта самая дверь в ответ. Я, мягко говоря, прифигел от такого поворота событий. Мне даже немного стало обидно, что моя способность уклонения не сработала. Конечно, я понимал, что для ее применения нужно быть сосредоточенным, а я подходил к двери расслабленным, но все равно, черт возьми, она обязана была мне хоть как-то помочь! Зря я, что ли столько матерых цисков перебил?

— Ой, прошу прощения, господин, — принялся каяться и кланяться Ичиро, — я не хотел вас ударить.

— Ничего, все в порядке, — произнес я, потирая растущую шишку на лбу.

— Ой! А я ведь вам зелье нес! Господин Фудзивара, у нас получилось! — со счастливым выражением лица произнес Ичиро.

— Ага! Все благодаря мне! — втиснулся в разговор Густав.

— Молчи, деревяшка, без меня точно бы ничего не вышло.

— Ну, показывай, — произнес я, не став распрашивать о такой резкой смене обращения алхимика к своему, судя по всему, бывшему учителю. Хоть и очень любопытно было узнать, что произошло.

Алхимик, осторожно оглядываясь, и задержав взгляд на Тсутому и изъял из кармана флакончик с металлической серой жидкой субстанцией внутри.

Зелье познания

Опыт +750

Хм, видимо после обработки сферы опыта, зелье получало пятидесяти процентную прибавку к получаемому опыту. Это довольно таки не плохо. Теперь из сфер можно выжимать больше. Если раньше за сутки можно было нафармить у спаунера двадцать четыре сферы, что эквивалентно двенадцати тысячам опыта, то теперь это уже восемнадцать тысяч.

— Видите? Правда, это зелье великолепно? — потряхивал флакончик Ичиро, радостно вглядываясь в жидкость.

— Да, да, — произнес я, вырвав из рук творение почти обезумевшего алхимика.

— Господин Фудзивара, что вы собираетесь с ним сделать?

— Устрою состязание. Победитель получит право его выпить.

— Что? — поморщился Ичиро, — но ведь это мое лучшее творение!

— Ты предлагаешь поставить его в рамочку и молиться на него?

— Можно без рамочки, — сухо ответил посох.

— Ага! — поддакнул Ичиро.

— Ну, если ты и, правда, этого хочешь, то тогда участвуй в состязании. Если повезет и

Topreading.ru

выиграешь, то можешь забрать себе и поставить куда хочешь. Даже без всяких рамок.

— Класс! Когда начинаем?

— Вечером, перед закатом.

В принципе мне было все равно, как он будет распоряжаться зельем, если конечно выиграет. Моей основной задачей были сами состязания. А вот чего я опасаюсь, так это того, как Ичиро отреагирует, когда я выложу перед ним сотню таких сфер. В обморок упадет? Или чего похуже?

В деревне всегда проходило мало интересных событий. Именно поэтому любое значимое мероприятие превращалось в самый настоящий праздник. Гуляли все от мала до велика. Соревнование было простым и представляло собой обычные дуэли. Лучшие из лучших должны были сразиться в финале. Только вот желающих оказалось слишком много. Зелье было настолько желанным, что испытать свои силы вышли многие. Мы с Джуном, который, так же как и я не участвовал, составили таблицу, где было указано, кто с кем сражается. Некоторые видимо выходили просто повеселить народ, потому, что выглядело по большей части, как представление, а не серьезная битва за ценный приз.

В итоге в финал вышел Тэдео. Уважаемый охотник, который по факту был заместителем Ичиро. Его противником оказался Тсутому — мой новый телохранитель. К слову сам Ичиро выбыл во втором круге. Его победил один из незнакомых мне рекрутов.

Финальная битва была тяжелой. Было видно, что предыдущие сражения немного измотали соперников. Однако дуэль проходила на пределе возможностей. К развязке у меня даже возникло ощущение, что они борются за свои собственные жизни, а не за приз. В итоге Тэдео одержал верх. У моего телохранителя быстрее закончились силы.

На церемонии награждения победитель произнес короткую ободряющую речь. А потом под возгласы толпы Тэдео выпил зелье из флакончика. Но празднования на этом не закончились. Люди продолжали поздравлять победителя. К моему удивлению, даже местные присоединились к поздравлениям, хотя победитель не был из нашей деревни.

Во время апогея празднования мне пришло уведомление от дронов о том, что они завершили строительство стены. Когда я во всеуслышание это объявил, то со всех сторон послышались возгласы: "Слава Шину Фудзивара. Слава нашему защитнику".

Пить стали с двойным усердием. А что происходило дальше, сложно было вспомнить, потому что проснулся я, судя по всему, уже в полдень следующего дня. Голова трещала, как будто всю ночь бился ей об стену. Было такое чувство, что не осталось ни единого цельного нейрона. Тошнило тоже сильно, хотя перетерпеть можно. Как жаль, что в этом мире нет таблеток от похмелья. Они бы мне очень пригодились. Хотя можно было наведаться к Ичиро. Может припас чего на этот случай. Зелья здоровья было жалко использовать на такое. Они могут пригодиться в другие чрезвычайные ситуации.

И так я направился к алхимику. Первая проблема, которая возникла на моем пути — поиск одежды. Она была раскидана по всей комнате. Кроме разве что ботинок. Они были благополучно одеты на голые ноги. Начало дня, вернее его середина, мне подсказывали, что в какой-то момент вчера что-то пошло не так. Надеюсь, я вчера ничего не натворил. Когда я наконец-то оделся, то попытался выйти из комнаты. Однако дверь что-то приперло. Я толкнул дверь посильнее, и в ответ мне с той стороны что-то хрюкнуло, перевернулось на другой бок и

захрапело. Я приложил все силы и, открыв дверь немного больше, просунул голову. Увидел я, как Тсутому лежал в полном обмундировании под дверью. Похвально конечно, что он даже в пьяном состоянии пытался охранять меня, но так дело не пойдет.

— Подъем! На нас напали, — прокричал я, щурясь от собственной головной боли.

Тсутому подскочил, освободив дверь. Он глазами пытался обнаружить врага, держа руку на рукояти меча, и ничего не обнаружив, немного успокоился.

— Ты считаешь нормальным пить на дежурстве? — пожурил я телохранителя.

— Господин Фудзивара, так вы это, сами его напоили, — пояснил вышедший из другой комнаты Ючи.

— Правда что ли? — засомневался я.

— Я сам видел. Вы наливали ему и приговаривали, что если он не выпьет, то таким образом выкажет неуважение всему роду Фудзивара.

— Угу, — кивнул Тсутому.

— Блин, че ж вчера было-то? — почесал я репу и обратился к Тсутому, — ладно, забудь. Идем к алхимику.

Выйдя на улицу, я был удивлен, поскольку никого практически не было. Похоже, многие не отошли от вчерашней гулянки. Главная улица была пустынна. Да, тут ходили люди, но их было мало, и походили они больше на оживших мертвецов. Ох, чувствовало мое сердце, что в хибаре алхимика меня ничего хорошего не ждет.

Предчувствие не обмануло. На стук никто не отреагировал, поэтому я решил открыть дверь. От увиденного у меня сердце в пятки ушло. Посреди алхимической лаборатории была выстроена пирамида из, мать их, сфер опыта! При этом я совершенно не помнил, ни как их вытаскивал из подпространства, ни то, кто придумал сделать пирамиду из сфер. Для устойчивости они были склеены между собой каким-то клеем. Зачем? Почему? Ответа на это не было. Я попытался вытащить одну, но не выходило. Клей отлично выполнял свою задачу.

В углу что-то зашевелилось. Я присмотрелся и увидел, как Ичиро пытается встать с импровизированной кровати из сфер опыта. Похоже, что вчера мы не только пирамиды из них строили. Я опасался, что не только меня хватит инфаркт, но и Ичиро при виде пирамиды тоже станет плохо. А когда увидит, что спал на ценных ингредиентах, то вообще отправится на небеса. Как нам вообще в голову пришло такое соорудить из ценных ингредиентов?

— Аааа! — с воем подскочил алхимик, — что происходит? Я умер?

— Нет, но может, объяснишь, почему ты спал на сферах?

— Аааа! — снова завопил Ичиро, — откуда их так много?

Судя по его реакции, он и сам ничего не помнил. Блин, что же еще я мог учудить вчера?

— Господин Фудзивара, мне это не чудится? — алхимик осторожно коснулся одной из сфер, проверяя ее реальность.

— Не, не кажется, — ответил я, — тебе из них нужно будет сделать такие же зелья познания.

— Господи, спасибо тебе за эти дары! — куда-то в потолок произнес Ичиро.

— Ага, не за что, — хмуро ответил я, — я зачем пришел-то? Есть что от похмелья? Голова раскалывается.

— Конечно, могу. Если смешать настойку из грибочков и зелье восстановления сил, то похмелье за пару часов пройдет. Гарантирую!

— Вот только настойки из грибочков мне еще не хватало. А без нее никак?

— Нет, господин. Эффект будет не тот.

— Ладно, — дал я добро, прислушавшись к своим ощущениям и понимая, что нет смысла упираться и мучиться.

— Класс. Кстати, господин Фудзивара, вы не видели Густава?

Тсутому после вопроса Ичиро неожиданно поперхнулся водой, которую пил из фляжки.

— Тсутому? Ты знаешь, где посох?

— У главных ворот, — ответил телохранитель, прокашлявшись, а затем дополнил, — у новых главных ворот. Кхм.

Последняя его фраза меня немного смутила, потому что я не помнил, чтобы дроны устанавливали ворота. Они завершили только стены, но ворота я хотел поставить позже. Ненадолго попрощавшись, я направился к новым главным воротам. Еще издалека я понял, что что-то не так. Вернее все не так. Мало того что ворота были двустворчатые, а не опускаемые сверху, как я планировал, так они еще были установлены не между башен в проеме стены, а прямо, мать его, на стене! Как я вообще мог приказать дронам установить ворота мимо прохода? Теперь железные ставни вели прямо в стену. Пришлось сразу же приказать дронам разобрать ворота.

На вершине правой башни я увидел торчащий посох. Судя по очертаниям, это был Густав. Поднявшись наверх, я узнал о себе много нового, а также что даже посохи могут сквернословить.

Оказывается, мы с Ичиро вчера обозвали его занудой, потому что он запрещал нам пить. За это я его поставил на башню сторожить ворота. И вот он с того самого момента простоял тут на холодном ветру. И по его заверениям простудился и нуждается в лечении. Густав явно был не в настроении, так что я отложил несколько вопросов, которые хотел ему задать на потом.

На стене нам также встретился Джун. Он вчера вообще не пил, так что выглядел бодро. Оказывается, он с небольшим отрядом вчера вел дозор, и поэтому его не было дома.

Вернув посох Ичиро, я взял бурды, которую он развел. Выглядела она не очень, цвет был ярко желтым, прямо как у зелья восстановления сил. Да и пахла не лучше. Что-то среднее между запахом пота и гнилыми овощами. Я честно не понимал, как после нее меня не вырвало. Однако она и, правда, помогла справиться с последствиями вчерашней гулянки. Ближе к вечеру головная боль прошла. Даже тошнота перестала мучать и проснулся аппетит. Навернул супчика, который приготовила Харуми и лег спать.

Глава 10. Передача сообщений

Я стоял на одной из башен новой крепости и смотрел, как внутри поселения суетились дроны. Они строили новые дома. Строить пришлось из ферроновых кирпичей. В обычных условия это выглядело бы как транжирство, но парадокс в том, что этого феррона у меня завались, а вот обычного камня маловато. Видели бы это городские строители, то точно бы прифигели. Строить дома из феррона могут позволить себе только богатые. Даже когда я ездил в Ранбу, то в богатых районах и то не везде были.

С другой стороны безопасность важнее. Такую стену уже не пробьют ауроподы. Это факт. Нужно будет потом и старую часть деревни переделать. Разрушить дряхлые дома и построить новые каменные. Но сперва усилить там стену. Ведь она по-прежнему была из обычного камня. Поручу это нескольким дронам. Пусть обложат обычную стену ферроном с внешней стороны.

Вдоволь насмотревшись, я отправился к Густаву. Они с Ичиро уже помирились и приступили к массовому производству зелий познания. Их я решил выдавать в качестве оплаты за полезные для деревни работы. К примеру, за ночное дежурство полагалось одно зелье.

Когда я вошел в их лачугу, то застал за созданием зелья. Густав извлекал из сферы опыта эссенцию. Металлическо-серая субстанция, словно дым, вышла из сферы и медленно опускалась в котел, по маршруту движения посоха. Затем дымок медленно опустился в варево и Ичиро помешал все это специальной поварешкой.

— Чего надо? — сухо произнес Густав.

— Добрый день, господин Фудзивара, — поприветствовал меня Ичиро.

— Все еще дуешься?

— Разумеется! Я этот инцидент еще тебе долго припоминать буду!

— Да ладно тебе, — махнул я рукой, — лучше взгляни на это. Что можешь сказать об этом предмете?

Я положил на стол металлическую антенну дрона.

— Хм, что это? Волшебная палочка? — призадумался Густав, — хотя нет, не похоже. Может кочерга?

— Сам ты кочерга! — ответил побледневший Ичиро, — это же! Это же часть вашего фамильяра! Вы что же? Расчленили одного?

— Расслабься. Они не живые. Что-то вроде големов.

— Все равно это слишком жестоко!

— Ну, так что скажешь, Густав? — обратился я к посоху.

— Да ничего. Бесполезный кусок металла.

— Это устройство, с помощью которого можно общаться на расстоянии, — пояснил я, — а вовсе не бесполезный кусок металла.

Я задумался. Неужели и правда со связью ничего не выйдет? У меня были некоторые надежды на этот кусок металла, но видимо не судьба. Хотя стоп.

— У меня появилась идейка. Подождите, я кое-что принесу.

Я вернулся в подпространство. Там в одном из хранилищ лежал аккумулятор дрона. С его помощью я планировал запитать антенну. Через некоторое время передо мной уже был и передатчик и источник питания. Оставалось лишь соединить провода. Правда я немного опасался, что антенна может перегореть. Вдруг напряжение для нее требуется меньшее. Но когда я замкнул цепь, то ничего не произошло.

— Хм, я чувствую слабое пространственное возмущение, — задумчиво произнес Густав, — попробуй вложить немного маны.

Я сжал антенну и сосредоточился. Требовалось вложить ману, но я не особо в этом разбирался. Так что немного не рассчитал, и из антенны раздалась звуковая волна, от которой даже зазвенело в ушах.

— Идиот! — не стесняясь в выражениях выругался Густав, — я же сказал немного маны!

Я перевел взгляд на индикатор маны. Он и, правда оказался пуст. Все-таки я не особо хорошо контролирую ману.

— На, сам попробуй раз такой умный! — всучил я антенну посоху.

— Положи меня рядом.

Мы сделали все, как сказал Густав и отошли на пару шагов. Сначала ничего не происходило, а затем…

— Так слышно? — послышалось эхо голоса Густава у меня в голове.

— Да! Отлично слышно! — воодушевленно подтвердил я.

— Что слышно? — вопросительно посмотрел на меня Ичиро, — я вот ничего не слышу. Ой! Теперь слышу.

— Интересную штуку ты принес, Шин, — словно улыбаясь, произнес посох, — похоже, что энергия, идущая от твоего, так называемого аккумулятора резонирует и усиливает всплеск магии. Если вложить в ману слова, то они достигнут того, на кого был направлен поток маны. Правда тот, кто получил сообщение без этой кочерги, не сможет ответить.

— Как-то слишком сложно все… — посетовал я.

— Конечно, сложно. Тут надо контролировать каждую частичку маны. Иначе ее высосет целиком, как в твоем случае. Тебя вообще учили ее контролировать?

— Эм, нет…

— Все ясно. Остальных в крепости можно и не спрашивать. Если уж их глава не удосужился обучиться базовым вещам, то, что уж говорить о подопечных.

— Подожди, получается, передачей слов может воспользоваться любой имеющий ману? Даже без божественного дара?

— Разумеется. Это ведь не заклинание.

— Тогда можешь научить контролировать ману? Это нам сильно поможет в защите крепости.

— Это будет дорого стоить. Говорю сразу, деньги мне не нужны.

Что бы я ни предлагал, Густав наотрез отказывался. Личный слуга, собственный дом. Ничего из перечисленного его не интересовало. И тогда мне неожиданно пришла идея. Я взял посох и отошел с ним подальше от Ичиро.

— Ты, правда, это можешь сделать? Не шутишь? — приободрился Густав.

— Ага, но потребуется сперва победить Игараси и узнать у них способ передачи навыков. Затем найти залежи меди. Гарантии не даю, сам понимаешь, что может все произойти.

— Поверить не могу, что подобное можно вот так вот создать.

— Правда оно будет из металла, ничего?

— Да все равно! Я последние пятьдесят лет только о нем и мечтал.

— Так ты в деле?

— Да! Можешь на меня положиться. Я так всех натренирую, что даже Высшие маги обзавидуются. Если понадобится еще, какая помощь — обращайся.

— Спасибо, Густав. Твоя помощь очень пригодится.

— Да что там. Ради нового тела я готов помочь тебе, чем смогу.

По сути, идея была проста. Создать тело робота и вселить в него душу Густава. Таким образом, у нас получался некий киборг. Конечно не факт, что с помощью заклинания передачи умений удастся перенести разум Густава из посоха в робота, но все-таки по уверениям самого Густава шанс был, и он собирался ухватиться за него.

Класс по обучению владению маной решили временно устроить в одной из комнат в моем доме. Она освободилась после того как несколько семей переехали в новые дома.

Конечно, занятия по контролю маны не позволят пробудить божественный дар, но все-таки иметь связистов способных передавать на расстоянии сообщения будет крайне полезно. К тому же в будущем, когда у меня соберется много сфер навыков, можно будет создать магический отряд.

Ближе к вечеру меня нашел Манабу. Судя по его довольному виду, ему таки удалось сделать то, что я просил.

— Господин Фудзивара, я сделал новый тип боеприпасов, как вы и просили.

— Хорошо, тогда пойдем на полигон.

Полигоном у нас называлась северная стена. Там чаще всего появлялись монстры. Земля перед стеной уже превратилась в серое месиво из грязи и воронок. Не отправляй я периодически трупы монстров в подпространство, то тут бы образовалась уже дурно пахнущая гора. Не понятно, откуда их так много берется. Не исключаю вероятность, что тот лучник, который

нападал на нас, каким-то образом приманивает к нам монстров.

Манабу с несколькими крепкими мужиками тащили два боеприпаса. С виду они не сильно отличались от обычных, только сам “нос” у снаряда был более круглым, а не острым. Мы не спешили, потому, как нести их нужно было крайне осторожно. Поднимали их наверх тоже аккуратно, используя специальный кран. Изначально их использовали для поднятия пушек на башни, а теперь используют для поднятия боеприпасов.

Дождавшись моей команды, Манабу с остальными зарядили пушку новым снарядом. Я закрыл уши, а затем, приказал прицелиться в сторону еще стоявших деревьев.

Выстрел! Все произошло так быстро, что я не успел ничего разглядеть. Деревья покачнулись. Часть веток и листвы разлетелась в стороны. Даже издалека было видно, что ствол дерева покрылся точками.

— Ну что скажите, господин Фудзивара? — громче обычного произнес Манабу.

— Похоже, что осколки разлетелись метров на десять, — ответил я, — то, что нужно для уничтожения группы врагов.

Я предполагал, что Игараси могут сильно обидеться на то, что я их не слушаюсь и прислать большой отряд. Картечный снаряд сможет быстро исправить их численное превосходство. Мелкие осколки, которые разлетаются при детонации снаряда, разом уничтожат все живое в радиусе пяти метров и наносят серьезный урон в радиусе десяти.

Пока мы с Манабу разговаривали, следующий снаряд уже зарядили. Этот выстрел был уже не так эффектен, однако звуковая волна от детонации снаряда была значительно сильнее. Этот тип снаряда был назван разрывной. Отличался он от обычного, который просто пробивал все на своем пути, как пуля, тем, что детонировал в определенный момент и поражал цель взрывной и звуковой волной. Он больше подходил для уничтожения летающих целей.

После этой небольшой демонстрации я взял оба типа на вооружение и запустил производство в фабрике.

Глава 11. Оборона крепости

Ночью я проснулся от очередного выстрела пушки. Это было не первое нападение монстров ночью, так что я не придал этому значения. Заблудшие стаи цисков пугались подобных громких звуков и обходили крепость стороной. При удачном стечении обстоятельств снаряд, запущенный в стаю убивал несколько, а то и больше, особей. В этом случае, дежурившие в ту ночь получали доплату в виде бонусного зелья познания. Так что это отлично позволяло замотивировать бойцов вести прицельный огонь.

"Нужно будет зайти утром к Ичиро, — подумал я, лежа на кровати, — спросить, сделал ли он новую партию зелий опыта".

Послышался еще один выстрел. Я подумал, что промахнулись в первый раз или может циски не испугались? Третий выстрел. По телу пробежали мурашки. Такого еще никогда не было. Пары выстрелов всегда было достаточно. Я приподнялся. Сон смыло волной адреналина. Зазвенел колокол. Мы использовали его для оповещения об опасности.

Topreading.ru

— Господин Фудзивара, — ворвался в мою комнату телохранитель, — он вернулся, Хозяин леса.

— Явился-таки… — произнес я, подскочив с кровати и принявшись надевать обмундирование, — расчет пво готов?

— Да, господин.

— Отлично, — не хотелось бы мне снова отправиться в полет, — его долго не было. Он мог хорошо подготовиться к этому времени.

— Господин, но и мы тоже не сидели, сложа руки.

В комнату неожиданно ворвался Ючи. Он так запыхался, что не мог произнести и слова.

— Ючи, отправляйся к Ичиро, пусть расчехляет запас зелий. Они нам пригодятся.

— Слушаюсь, — тяжело дыша, ответил Ючи.

— После этого пусть идет на стену с Густавом. Посох мне понадобится.

— Тсутому, за мной.

Отдав команды, я направился на передовую. А конкретнее в ту сторону, откуда слышались выстрелы. Было это на севере крепости. Противник отлично понимал куда лучше нанести удар. Часть стены все еще не была укреплена Ферроном, так, что была уязвима для ауроподов. Хотя с другой стороны все атаки будут идти с одного направления, поэтому обороняться будет легче.

Так я думал до тех пор, пока не поднялся через башенную лестницу на стену. От изумления я даже охнул и тут же выругался. По скромным подсчетам к стенам двигался целый табун из полсотни ауроподов. Артиллеристы с бешеным взглядом и взъерошенными волосами вели беспорядочный обстрел, но все было тщетно. Дохли эти твари с трудом. Ауроподов было слишком много.

— Господин Фудзивара, — поприветствовал меня Джун в секунду тишины между залпами, — такими темпами они успеют добраться до стен.

Послышался очередной взрыв. На этот раз он был в воздухе и громче остальных. Я обернулся на звук, и увидел, как стая ореллов (таково было настоящее название монстров) разлеталась в стороны. Несколько этих птиц, похожих на орлов, но втрое больше, оглушенные падали на землю. Один монстр рухнул на соломенную крышу, чем испугал спрятавшихся в доме людей. Они выбежали из дома, как ошпаренные.

— Тсутому, отведи жителей в новую часть крепости. Если пробьются, то отступаем туда.

— Пусть только попробуют, — буркнул мой телохранитель и отправился выполнять приказ.

Ауроподов на горизонте было и, правда, много. Между ними сверкали искроступы. Кажется, что их было еще больше. Из-за громких пушечных выстрелов они не решались приближаться и прятались за тушами больших монстров. Самого организатора нападения не было видно. Похоже, он не собирался проявляться, пока наша оборона не ослабнет. С таким преимуществом враг и, правда, мог прорваться в крепость.

— Джун, присмотри за моим телом, пока я не вернусь, — обратился я к слуге.

— Слушаюсь.

Мир сжался до небольшой точки, а затем развернулся обратно и я оказался в подпространстве. Сразу же метнулся к складу с разрывными боеприпасами. Вытащил все, что мог унести. Много еще осталось, но перетаскивать нет времени и смысла. Всего полсотни, но эффект должен быть отменным. Со всех ног помчался обратно. Перебрался за стену и, установив портал, вывалил все полсотни снарядов. После этого сразу же вернулся в реал.

Грохот приближающихся ауроподов до дрожи пробирал. Даже их аура уже начала действовать. Я вскочил на ноги и максимально далеко от стены и ближе к ауроподам установил второй портал вывода. Снаряды один за другим стали перемещаться из подпространства сюда, в реал. Я приказал не стрелять и всем спрятаться за бойницами. Да, монстры сильны и опасны. Они вызывают страх, но они не люди, и мыслить здраво не могут. Поэтому все они и неслись прямо на стену — прямо мимо портала, который выплевывал снаряды.

— Огонь, — скомандовал я, когда орда монстров пробегала мимо сваленных в кучу снарядов.

Раздался мощный взрыв. Да настолько сильный, что выбило барабанные перепонки. В ушах так звенело, что закружилась голова. Но я старался не терять равновесия. Из ушей что-то начало капать. Протер рукавом и ошарашено взглянул на него. Кровь на рукаве не предвещала ничего хорошего.

Джун кажется, не сильно пострадал, хотя и стоял рядом. Сказываются его высокие характеристики. Другим же повезло меньше. Кто-то лежал, зажав уши. Другие пытались прийти в себя, ходя по кругу. В этот момент подоспела подмога в виде алхимика Ичиро. Он с другими подоспевшими солдатами разливал по капле целебного эликсира каждому раненому. Совсем скоро очередь дошла и до меня.

— Что произошло? — уточнил Ичиро, едва слышным голосом. Мне с трудом удалось расслышать его речь.

— Да так, подорвал полсотни боеприпасов, — ответил я, глотнув целебного эликсира. Почти сразу ушам стало легче. Звук стал менее глухим.

Встав на ноги, я оценил ущерб врагу. Сами стены оказались целы. В месте взрыва остался огромный кратер. Не удивительно, что портал исчез. Вокруг кратера лежали нелицеприятные останки монстров. Те, кто еще мог двигаться, старались убежать обратно в лес, откуда пришли. Звуковая волна их сильно испугала. Очевидно, их атака захлебнулась. Птиц также не было видно.

— А где сам хозяин представления? — спросил я, осматривая поле боя.

— Я его чувствую. Он прячется немного дальше, — пояснил Густав, — хотя постой, кажется, он тоже стал отступать.

— Это хорошо, мы ему не по зубам. Раз он отступает, то мы просто обязаны его схватить. Мы больше не будем обороняться. Переходим в наступление.

— При всем уважении, господин Фудзивара, это может быть ловушкой, — пояснил Джун.

— Согласен, — добавил Густав, — осознав, что крепость не взять он пытается вас выманить.

— Даже если отсижусь тут, то в следующий раз он уже может прийти не один. Если есть вероятность схватить его и выведать информацию о Игараси, то стоит этим воспользоваться сейчас.

— Решайте скорее. Он скоро покинет зону моей магии, — поторопил нас Густав.

— Джун, идешь со мной. Густава я так же забираю. Ичиро, оставайся здесь. Займись лечением и уходом за ранеными.

В этот момент подоспел Тсутому, которого я также взял с собой. Тэдео я оставил за главного в крепости. В его задачу входила организация обороны в наше отсутствие.

Времени бежать через южные ворота не было, поэтому мы спустились по веревке, которую перекинули с подъемного крана на другую сторону стены.

Тем временем я быстро окунулся в подпространство. Закинул пушку в инвентарь, а так же еще полсотни обычных боеприпасов. Все это я взял на тот случай, если попадутся ауроподы. Ведь их броню не пробивает даже заряд пистолета. Что уж говорить об обычном мече. Правда Джун мог бы справиться со своим магическим мечом, но что будет, если попадется несколько монстров? Тогда Джун и Тсутому смогут отвлечь монстров, пока я буду заряжать пушку. Но все это лишь в том случае, если попадутся ауроподы. С цисками и искроступами мы и так справимся.

У нас появился шанс поймать члена Игараси и я собирался этим воспользоваться.

Глава 12. Лесная ловушка

Мы шли по опавшим листьям. Еще в начале погони их припорошил первый снежок. Благодаря нему даже были видны следы Хозяина леса, а также его свиты в виде стаи монстров.

Благодаря способностям Густава мы всегда знали куда этот Хозяин леса двигался. А двигался он в сторону гор.

— Не стоит слишком отставать, — произнес я пробираясь по хрустящей подстилке, — он может привести нас к своему логову.

— Или в ловушку, — дополнил Джун.

— Стойте, господин! — остановил нас Тсутому резким взмахом руки.

— Что такое?

— Здесь ловушка, — пояснил охотник, — обратите внимание на листья.

— А что с ними не так? — удивился я, — их здесь полно. Может тебе показалось, Тсутому?

— Господин, обратите внимание, что даже под хвойными деревьями слишком много листвы, — дополнил Джун.

И правда, если просто идти, не фокусируясь на окружении, то все кажется совсем обычным, но если задуматься, то листвы под некоторыми хвойными деревьями и правда слишком много. Да и не только под деревьями. Для проверки я подобрал сухую палку и со всего размаха бросил в

подозрительное скопление листвы. Что-то щелкнуло. Из-под лиственного покрова, быстрые словно змеи, появились переплетенные меж собой веревки. Сеть резко вздернулась вверх, заключив брошенную сухую ветвь в свои объятья. Сразу же, как только сеть сомкнулась, послышались щелчки арбалетных выстрелов. Пять болтов с разных сторон пронзили пустоту и прошли насквозь сетей. Несколько вонзились прямо в ствол ели с характерным глухим звуком.

— Твою ж мать! — выпалил я от испуга.

Тсутому и Джун не шелохнулись, а вот Густав, так же как и я охнул. Хотя из всей нашей компании ему меньше всего стоит опасаться этих ловушек. В конце концов, у него нет тела, которое может загнуться от потери крови или от яда. Кстати о последнем. Тсутому без опаски приблизился к одному из вонзенных болтов и, схватив его могучей ладонью, резко дернул, вытащив из ствола дерева. Затем внимательно изучил острие болта, понюхал его и отбросил.

— Похоже на парализующий яд гаротов, — резюмировал охотник.

Гаротами называли рой опасных пчел, размером с воробья. Нам повезло, что они впадают в спячку с осени, поэтому в массовой миграции монстров они не принимали участия.

— Но они, же вроде живут на северном склоне гор? Верно? — уточнил я.

— Да, возможно логово Хозяина леса там же, — предположил Джун.

— Он мог просто набрать необходимое количество яда, не обязательно, что логово далеко на севере, — ответил Тсутому.

Я подобрал брошенный болт и осмотрел. Работа была тонкая и искусная. Похоже, Хозяин леса изготавливал их самостоятельно. Основа болта была из дерева. Перья, что использовались в качестве стабилизатора, были получены от ореллов. На ощупь они были мягкими и приятными. А вот наконечник выбивался из общего вида. Это было что-то вроде иглы. Приглядевшись, я увидел у самого острия отверстие. Похоже, что внутри наконечника была полость, в которой хранился яд. Таким образом, внутри яд мог храниться дольше, чем, если бы просто был нанесен на наконечник. Когда болт попадал в цель и вонзался в плоть, то яд по инерции продолжал движение и через отверстие впрыскивался в организм.

— Посмотрите на наконечник, — показал я болт Тсутому, — он не обычный. Вряд ли Хозяин леса мог изготовить это сам.

— Хм, если задуматься, то вы правы, господин Фудзивара. Такую тонкую работу могли сделать только городские ремесленники.

Я передал Тсутому оба воткнувшихся в дерево болта. Позже следует их изучить, а пока сохраню их.

— Может, поторопимся? — произнес Густав, — Хранитель леса двинулся дальше.

Перед тем как уйти, я осмотрел место, откуда прилетел один из болтов. Это была ель с большим количеством опавшей листвы под ней. Раскидав кучу листьев, я обнаружил небольшой арбалет. К его курку тянулась едва заметная нить. Конечно, арбалет мне не особо был нужен, ведь у меня было кое что получше — огнестрельное оружие. Но я все равно решил его превратить в чертеж фабрики. Легко коснувшись его, тут же превратил его в прах. Осталась лишь веревка, которая торчала из под листвы, покрытой пеплом. Не долго думая, коснулся и ее тоже, получив новый чертеж.

Получен чертеж "Нить титанового паука"

Нить титанового паука

Требуемые ресурсы:

Паутина титанового паука — 1

Чертеж получился довольно любопытный, но настораживал тот факт, что упоминался некий титановый паук. Я, конечно, не особо боялся пауков, но, по-моему из обычных маленьких паучков так много нити не выйдет.

— Кто-нибудь знает что-то о титановых пауках? — полюбопытствовал я, пока мы шли по следам Хозяина леса.

Повисла тишина.

— Откуда вам о них известно, господин Фудзивара? — спросил меня Джун.

— Нити, которыми были соединены арбалеты и ловушка были из паутины этих существ.

— Во время войны, — начал свой рассказ Джун, — на стороне Игараси появился экспериментальный отряд из пауков-мутантов. Не знаю точно, что там натворили маги с пауками, и как охотникам удалось управлять этими монстрами, но это был один из самых смертоносных отрядов. Стоило появиться десятку таких пауков на поле боя, как наши потери исчислялись тысячами и даже десятками тысяч. Их хитин невозможно было пробить обычным оружием и даже магическим. Для сравнения, ауроподы по сравнению с ними просто мелкая мошкара.

— Это правда? — сглотнул я, — как же тогда их победили?

— Их не победили, — мрачно ответил Джун, — поговаривают, что эти пауки сами напали на своих хозяев. После этого они пропали. С тех пор я слышал лишь о нескольких особях, которые свили гнезда на востоке, остальные восемь исчезли.

— Значит, у Хозяина леса есть такой паучок? — спросил я.

— Маловероятно, — пояснил Джун, — иначе бы он уже натравил титанового паука на нас. Вполне возможно, что он просто обнаружил старое гнездо этих тварей с кучей паутины.

У меня немного отлегло от сердца. Если уж во время войны с ними справиться не могли, то уж мне точно не победить. Впрочем, у меня есть куча снарядов, может от них был бы прок. С другой стороны, если в логове Хозяина леса есть куча этой нити, то было бы неплохо ее приватизировать. Вполне вероятно, что она обладает достаточно интересными свойствами.

— Господин Фудзивара, — подозвал меня Тсутому и указал куда-то в небо.

Я сперва не сразу понял, что конкретно он имел ввиду. Но когда пригляделся, то увидел, что-то большое мелькало между кронами деревьев. Это был птичка Хозяина леса. Похоже, именно она следила за нами и каким-то образом информировала врага о нашем передвижении. Конечно, можно было бы попробовать от нее избавиться, но враг может легко прислать ей замену, да и время потеряем, охотясь на нее.

— Слушай, Густав, ты же вроде как магический посох. Неужели ты не можешь там извергнуть пламя, или молнией врага ударить?

— А у тебя пистолет есть, — возмутился Густав, — почему ты им не воспользуешься?

— Ты же и так знаешь, что он не выстрелит так далеко. В нее даже арбалетный болт не долетит.

— Вот и я до нее не достану. Ладно, черт с вами, сейчас кое-что сделаю, у вас будет немного времени, в течение которого птица не сможет нас видеть. Только хочу предупредить сразу. Если она или кто-то другой подберется достаточно близко, то заклинание сокрытия не будет на него действовать и нас раскроют.

— Спасибо, Густав.

Нас накрыл пятиметровый прозрачный купол. Изнутри все выглядело, будто смотришь сквозь горячий воздух. Объекты вдали расплывались. Но так было лишь изнутри. Судя по изменившейся траектории движения птицы-преследователя, она перестала нас замечать. Пташка опустилась ниже к деревьям, но нас там уже не было. Купол двигался вместе с нами.

— У нас появился шанс сократить дистанцию, — объявил я, — давайте попытаемся догнать его.

— Черт!

— Что случилось, Густав? — спросил я у выругавшегося посоха.

— Он только что исчез. Не знаю как, но он исчез.

— Может, вышел за твою зону чувствительности?

— Нет. Я сосредоточен, и он не мог так быстро покинуть ее.

— Господин Фудзивара, насколько я знаю, он может перемещаться к своим стрелам. Может это он и сделал, покинув территорию?

— Вполне возможно, но давайте проверим точку его последнего местонахождения, — предложил Густав.

— Согласен, идем.

Глава 13. Пещера

Перед нами раскинулось подножье горы. Вход в пещеру найти было не просто. Мы исследовали все подозрительные места в радиусе пятисот метров от точки исчезновения Хозяина леса. И в конечном итоге нам все-таки удалось найти. Вход в небольшую пещерку порос кустарником, так что его было практически невозможно увидеть. Пещера была сама по себе небольшой, примерно полтора метра высотой. Мне даже пришлось пригнуться, чтобы зайти, не говоря уже о двухметровом Тсутому.

— Господин Фудзивара, что если это ловушка? — заволновался Джун.

— Очень на то похоже. Густав, чувствуешь что-нибудь странное поблизости?

— Нет. По крайней мере, из людей. Монстры есть, но их не особо много.

— Ладно, тогда идем в пещеру.

Я на всякий случай вынул пистолет. Тсутому тоже последовал моему примеру. А Джун достал свой магический клинок. Внутри пещеры было темно. Я пожалел о том, что не создал фонарик. Сейчас он был бы как нельзя кстати. Пришлось смастерить несколько самодельных факелов. Они тускло освещали нам путь.

На потолке невысокой шахты я разглядел следы копоти. Это точно были не наши факелы, а значит тут проходил кто-то другой. Причем довольно часто.

— Судя по количеству и характеру следов, по меньшей мере, здесь проходило пять человек, — сказал Тсутому, опустившись на колено и что-то разглядывая на земле.

— Пять? — опешил я, — а мы справимся с таким количеством врагов?

— Следы трех людей довольно старые, — пояснил охотник, — возможно, они давно уже здесь не появлялись.

— Господин Фудзивара, — неожиданно оживился Джун от своей догадки, — возможно, это те самые шпионы, которых мы отловили.

— Может и так, но все равно стоит быть начеку, — сказал я, — ты сказал следов пять. Один, я так понимаю, Хозяина леса. Здесь есть еще кто-то?

— Да, судя по форме следа — подросток или девушка.

— Ясно, — оборвал я повисшее ненадолго молчание, — идем дальше.

Наверняка это была Мика, но она не участвовала в недавнем нападении, так что может ее здесь уже нет.

Мы прошли вглубь пещеры. Постепенно потолок стал подниматься, и нам уже не пришлось скрючиваться, чтобы протиснутся в тоннель. По пути нам встретилась еще одна ловушка. В выемке одной из стен располагался скрытый мини-арбалет с точно таким же ядовитым болтом. На полу располагалась едва заметная веревка при задевании, которой арбалет выстреливал парализующим болтом. Тсутому всегда отлично находил ловушки. Не будь его, мы бы висели сейчас в тех сетях в лесу.

После коридора шло несколько ответвлений. В левом рукаве пещеры был свет. Похоже, что горел какой-то факел, потому что свет был теплым и, похоже, что словно танцевал на слабом ветерке. В правом же было чертовски темно и не похоже, что кто-то там жил.

Конечно же, сперва мы направились в левую ветку. Едва свернув туда, я осознал, что это была обычная комната. Если конечно тупик пещеры так можно назвать. Свет, как оказалось, излучало несколько факелов, но не только он. На потолке была небольшая расщелина, через которую уходил дым наружу. Сразу под ней был небольшой тлеющий костерок с котелком. Похоже, что лазутчики здесь готовили себе еду. Мебели не было или она была изготовлена из подручных материалов. Оно и понятно, кто повезет мебель в чащу леса? Было несколько табуретов из сухих пеньков и стол из прямых веток, покрытых шкурой. Под столом обнаружились бумага. Она была исписана. Взяв ее в руки, я прочитал пару строк.

Topreading.ru

Это был приказ на мою поимку от таинственных нанимателей. Я нужен был им живым. Они также просили вызволить и отправить в Нихридж Мику.

Похоже, что Мики здесь уже давно нет. Наверняка она и правда отправилась в Нихридж. Если там и есть ячейка Игараси, то стоит быть внимательнее при путешествии туда.

Помимо этого, в тупичке была еще еда и разные, бесполезные для нас вещи. Мы не стали больше здесь задерживаться и вернулись к перекрестку. Завернув в другую ветку пещеры, мы стали идти осторожнее. Никто не знал, что нас ждет впереди. Я чувствовал, как напряглись мои спутники. Сжав посильнее пистолет, я продолжал идти вглубь тьмы. От факелов тень немного отступала, но все равно в глубине ничего не было видно.

Мне уже начало казаться, будто мы ходим по кругу. Я даже стал всерьез думать, а точно ли Хозяин леса пошел сюда? Может он использовал заклинание сокрытия, как мы? Таким образом, сбив нас со следа. Однако Тсутому убедил меня, показав свежие следы сапог.

Неожиданно впереди послышалось эхо то ли хлюпанья, то ли чавканья. Мы тут же насторожились. Это мог быть циск, поедающий добычу или что-то иное. Впрочем, если задуматься, то циску нет смысла забираться так глубоко в пещеру. Двигались мы осторожно, стараясь не задеть камни и не шуметь. Чтобы не спугнуть незнакомого врага.

У нас получилось подкрасться к твари незамеченными. Это был серый слизень размером с кошку. Он присосался к краю стены и, пульсируя, что-то выкачивал из камня.

— Это камнеед, — пояснил Джун.

— Камнеед? Они что, и, правда, камни едят? — удивился я.

— Не совсем, — продолжил Джун, — их фермент разъедает камень. А питаются он останками животных, грибами или мхом.

— Так его значит можно использовать для растворения, скажем вражеской крепости?

— Нет, этот фермент хоть и растворяет камень, но очень медленно. Да и на солнце слизни очень быстро высыхают.

— Понятно, — произнес я, подойдя к слизню.

Затем вытащил меч и кольнул мелкого монстра. Тот зашипел и стал медленно растекаться, словно расплавленное желе.

Я особо не надеялся, но все, же решил проверить подпространство в надежде получить сферу умений.

Оказался я там не в пещере, а на поверхности. Я, конечно, знал, что так и произойдет, но не ожидал, что окажусь почти на вершине горы. Здесь дул холодный ветер. Я чувствовал, что он холодный, но все-таки не замерзал. Под ногами хрустел снег, а вдали раскинулся лес. Все выглядело так, будто я оказался в совершенно другом биоме, отличном от привычного северного леса. Отсюда сверху можно даже было разглядеть четкую линию смены биома. От меня, до самого подножья был самая настоящая заснеженная гора, а после шел зеленый летний лес.

Осмотревшись, я обнаружил желаемую сферу навыка. Она скатилась чуть ниже по склону.

Сфера навыка "Расщепление"

Расщепление — позволяет расщеплять твердые материалы на составные элементы.

По описанию расщепление выглядело более интересно, чем просто растворение камня. Я пока не представлял, как он вообще будет работать. Будет ли он расщеплять, скажем, лед или же он может воздействовать только на металлы и камень. Только вот воспользоваться им мне пока не удастся все равно. Ведь если я раздавлю сферу, то навык начнет изучаться, а насколько мне известно, для получения нового навыка требуется с каждым разом больше сфер. Пока приберегу ее и оставлю в инвентаре.

Вернувшись назад, мы сразу же пошли дальше. Нельзя было терять время и долго оставаться на месте, ведь тогда Хозяин леса может оторваться. Да и Густав нас тоже поторапливал.

Вскоре нам попался очередной перекресток. На этот раз один путь шел прямо, а второй направо под углом в девяносто градусов. Тсутому сразу же по следам определил, что нам нужно прямо. Только вот хлюпающие звуки, доносящиеся из правой ветки, не давали покоя.

— Нужно проверить, что там.

— Шин, слушай, — обратился ко мне посох, — если мы сейчас туда свернем, то можем не догнать Хозяина леса.

— Не бойся, я на минутку. Судя по звукам камнееды недалеко.

Я немного ошибся, когда подумал, что они недалеко. Из-за особенностей распространения звука в пещере они казались чуть дальше, чем я думал. Да и ответвление было немного странным. В отличие от ломаной пещеры — эта оказалась гладкой и ровной. Я догадывался, что к этому причастны камнееды, и Густав это подтвердил.

— Хм, интересно, кто-то использует камнеедов, для создания тоннеля. Я слышал о таком способе, но вижу впервые.

— Что за способ?

— Стену будущей шахты намазывают питательной смесью и на нее сползаются слизни. Пока они ее едят, то выделяют фермент, разъедающий камень. Обычно эффективнее использовать труд рабочих, но если рабочих нет, то можно и таким способом прокопать тоннель.

— Вопрос в том, зачем Игараси здесь тоннель?

— Видимо мы это не узнаем, пока не поймаем Хозяина леса, — произнес Тсутому.

Помешать планам врага — святое дело. А когда тебе еще за это дают бонусы в виде сфер навыка, то это вдвойне приятно. Слизней на стене кишело не меньше двух десятков, так что сфер навыка у меня в руках оказалось два десятка. Видимо не со всех они выпадали. Сферы опыта оказались и вовсе крохотными, давая всего лишь по сотне опыта. Такие даже не имело смысла нести на переработку Ичиро, так что я тут же их перещелкал.

Вернувшись обратно в главную ветку пещеры, мы двинулись дальше. Не прошло и получаса, как мы наконец-то увидели свет в конце тоннеля. Это был выход. Таким образом, мы оказались по другую сторону невысокой горы. Этот путь был значительно короче, чем, если бы мы пошли

поверху. На своей карте я пометил оба входа и сделал пометку: "попробовать подорвать ветку пещеры позже"

Уж очень мне было любопытно, куда Игараси пытались добраться с помощью камнеедов.

— Хозяин леса, — привлек наше внимание Густав, — он впереди. Мы почти его догнали.

Глава 14. Встреча лицом к лицу

Хозяин леса сильно замедлился, и мы стали его догонять. Скорее всего, это было связано с тем, что он пытался поймать меня при помощи различных ловушек. Только вот Тсутому все их прекрасно находил. Разве что кроме одной, но тут мне помог мой навык уклонения. Я вовремя успел увернуться от арбалетного болта. И где он их только берет? Не тащил же он все это время оружие с собой. Вряд ли, скорее всего все эти ловушки были установлены заранее. А это значило, что мы шли ровно по тому пути, которому он и хотел.

Минув очередной овраг и забравшись на пригорок, я неожиданно почувствовал грозный топот. Из-за неровной местности мы не увидели ауропода, первым, что мы почувствовали, оказалась его аура дебафа, снижающая характеристики. Монстр выскочил неожиданно, не дав мне быстро вытащить пушку из подпространства. Пришлось даже применить уклонение, чтобы ауропод не задел меня рогом.

— Господин Фудзивара, — выкрикнул Джун, — я отвлеку его.

Джун был лучшим бойцом в деревне, даже при урезанных характеристиках, ему не составляло труда уворачиваться. Ауропод окончательно переключился на Джуна, когда тот повредил магическим мечом рог твари. Мы уже были немного в стороне, когда я окунулся в подпространство. Чтобы поставить портал, установить на него пушку и положить рядом снаряды ушло меньше половины минуты. Ауропод даже не придвинулся ко мне ни на шаг. Наоборот, монстр уходил дальше за Джуном.

Придерживающий меня Тсутому отстранился сразу, как я вернулся в тело. После установки второго портала — он тут же "выплюнул" пушку и снаряды. Чтобы зарядить орудие мне потребовалась помощь Тсутому. Оставалось лишь прицелиться и сделать выстрел. К счастью, ауропод оказался прямо на траектории выстрела. Ударная сила снаряда была настолько сильной, что тушу отнесло на несколько метров. Зрелище было, мягко говоря, неприятное. Выстрел с близкой дистанции оставляет мало шансов врагу.

— Браво, — медленно хлопая ладонями, перед нами появился Хозяин леса, — Как занятно вы с ним справились.

— Все-таки решил объявиться лично? — ухмыльнулся я, вынув пистолет и наставив на врага.

— Я бы не торопился на твоем месте, — криво улыбнулся Хозяин леса, — сейчас твою крепость атакуют мертвецы. А именно все монстры, что вы убили недавно. Так что скоро она будет стерта с лица земли. Скорее всего стену уже пробили, так что рекомендую поторопиться с капитуляцией.

— Не слушайте его господин Фудзивара, — произнес Тсутому, — он блефует.

— Блефую? Что вы, нет, посмотрите назад, — кивком указал на тушу мертвого ауропода.

Мы сперва переглянулись. Затем Тсутому кивнул, давая понять, что держит на прицеле безоружного Хозяина леса.

Я быстро повернулся. Туша монстра с продырявленным боком лежала на месте, но приглядевшись, я заметил, как его лапы стали шевелиться. Ауропод приподнял голову и забился в конвульсиях. Попытки встать были безуспешными, но в какой-то момент монстр сумел принять привычное положение тела. В боку по прежнему зияла дыра. Только вот двигаться она совершенно не мешала. Глаза сияли алым светом, подобным тому, что был у спаунеров. Это было не исцеление, а самая настоящая некромантия.

— Здорово, правда? — засмеялся во все горло Хозяин леса, — то же самое происходит и в крепости. Все мертвецы оживают. Ах да, убить их окончательно невозможно, так что твоя крепость обречена. Но у тебя есть шанс. Сдайся, тогда и тебя и твою крепость пощадят.

— Не верьте ему, господин Фудзивара, — прокричал Джун.

Словно в подтверждение слов Хозяина леса, я неожиданно получил сообщение.

— Госп… Ф…ра, на нас нап… мертвые восст… Пока держим…, но долг… не выдер…

Сообщение голосом Ичиро воспроизвелось несколько раз. Видимо он воспользовался той антенной для передачи сообщений. Но из-за большого расстояния сигнал исказился и не все слова были понятны. Впрочем, суть я уловил. На крепость напали точно такие же ожившие монстры, как этот ауропод. Оживший мертвяк пока не двигался, так что есть время подумать. Крепость мертвецы пока не могут взять, спасибо Ичиро за эту ценную информацию. Жаль, что я не мог ответить ему. К тому же, судя по не изменившимся лицам моих спутников и Хозяина леса — это сообщение слышал только я. Скорее всего, ожили только те монстры, которые участвовали в последней атаке и то только у которых остались целы конечности. Ведь судя по отверстию в спине ауропода, они восстанавливаться не могут. Все остальные трупы животных мы стаскивали в подпространство… Стоп!

— Говоришь у меня нет выбора? — усмехнулся я.

— Верно, сдавайся уже, — нетерпеливо произнес Хозяин леса.

— А что ты скажешь на это? — я повернулся в сторону некро-ауропода и несколькими взмахами установил портал прямо под монстром.

Мирно стоявший оживший ауропод в мгновение ока испарился. Моя теория оказалась верна. Неживые объекты могут быть перемещены в подпространство. И видимо некро-ауропод к таким как раз и относился. Повернувшись обратно, я словил лицо врага впавшего в шок. Его глаза были расширены от удивления, а рот сам собой раскрылся. Но это продлилось лишь мгновение. Далее последовала гримаса злости, вернее даже ярости. Послышался выстрел, и Хозяин леса исчез, использовав свою любимую способность перемещаться к стреле.

Мы подбежали к пригорку, на котором он стоял.

— Черт, смылся, — с досадой произнес я.

— Господин Фудзивара, смотрите, кажется, я попал, — немного с гордостью произнес Тсутому.

И, правда, на траве, куда указывал охотник, были капли крови, причем довольно большие. Приглядевшись, можно было заметить, что дорожка из капель крови уходила на запад.

— Молодец Тсутому, — похвалил я охотника, — а теперь давайте наконец-то поймаем Хозяина леса.

Глава 15. Ритуал жертвоприношения

Идти по следам крови было легко. Но, тем не менее, мы не догоняли Хозяина леса. Судя по всему, он перемещался между заранее приготовленными стрелами. Враг долго водил нас по кругу, но в конечном итоге привел нас в странное местечко.

С виду это был обычный холм, но обойдя его, мы обнаружили невысокий вход. Его стены и потолок были вымощены из камня. Это не было похоже на пещеру естественного происхождения.

— Похоже на одну из крепостей-убежищ Игараси, — пояснил Джун.

— Что-то не очень похоже на крепость, — добавил Тсутому.

— Помещения уходят глубоко вниз. Там может быть как несколько этажей, так и десятки. Игараси использовали их во время войны.

— Следы ведут туда, так что давайте проверим, — скомандовал я.

Тсутому пошел вперед, проверяя, нет ли впереди ловушек. Джун за ним, ну а я позади вместе с посохом.

Пол был покрыт многолетней пылью и грязью, но на стенах еще горели факелы, а это значит, что тут кто-то должен быть. Коридор шел немного под углом, так что с каждым шагом мы опускались все глубже под землю. Вскоре проход стал расширяться, становясь все больше и больше. Впереди показались огромные ворота. В высоту они были более десяти метров. Это были двустворчатые ворота, на которых были изображены какие-то сцены с жертвоприношением. Выглядело немного жутковато, поскольку все железные фигуры, словно бы выползали из этих дверей. Постучав по двери, я понял, что она сделана из металла. Дернув за ручки, дверь не поддалась. Похоже, что она была заблокирована изнутри.

— Створки слишком тяжелые. Так просто нам их не открыть, — вздохнул Джун.

— Ну, так подорвите, — вступил в разговор Густав.

— Мне нравится идея Густава, но мне кажется, что есть более простой способ, — ответил я.

— Дело твое, — почти безразлично произнес Густав, — но хочу предупредить. За дверью что-то происходит и там шесть существ.

Услышанное меня крайне удивило. Я вовсе не ожидал, что там будет еще кто-то. Может быть, это были зомби или прирученные монстры? Сверившись с миникартой, я и, правда, увидел, что там кто-то был. Четыре фигуры стояли полукругом. Две других были немного в отдалении, словно бы что-то обсуждая. Это было странно, поскольку у них было численное преимущество. Но по какой-то неведомой мне причине, эти шестеро не нападали.

— Джун, Тсутому, приготовьтесь, — скомандовал я, объяснив обстановку за дверями.

На всякий случай установил пушку заранее. И прицелился таким образом, чтобы первым

выстрелом уничтожить четверку.

Чтобы избавиться от дверей я решил установить под ними портал. По идее тяжелые створки ворот должны были переместиться в подпространство, но ничего не вышло. То ли они были слишком большими, то ли тяжелыми. Но факт остается фактом, двери, ни на миллиметр не сдвинулись. Пришлось воспользоваться пушкой. Первый выстрел мы произвели в центр между створками. Производить выстрел в закрытом помещении не самая лучшая идея. Это я сразу же понял, после первого оглушения. В ушах звенело, и голова слегка кружилась. Но перетерпеть можно, только вот прока от этого оказалось мало. Ворота как стояли, так и стоят. Только в центре остался черный след от попадания снаряда. Да отвалился кусок торчащей фигуры.

— Господин Фудзивара, цельтесь в петли, — порекомендовал мне Джун, — это слабое место двери. Если их отбить, то дверь рухнет под собственным весом.

Идея мне очень понравилась. Подкрутив направляющие, я прицелился в правую нижнюю петлю. Следующий выстрел мне уже не показался таким громким. Возможно, это было из-за того, что я уже немного оглох. Снаряд же попал ровно в цель, петля отскочила в сторону, а на месте попадания остался черный след. Тем не менее, створка по-прежнему висела ровно и плотно. Пришлось разбивать и верхнюю петлю.

Хоть и со второй попытки, но попав ровно в цель, дверь заскрипела с характерным звуком трескающегося металла. Створка тут же рухнула на камни, подняв многолетнюю пыль.

Едва облако пыли осело, как перед нами предстала следующая картина. Четыре мага в черных мантиях стояли напротив алтаря для жертвоприношения. Для какой цели он служил, понять было несложно, ведь он был покрыт запекшейся кровью и усыпан человеческими черепами и костями.

— Ты слишком быстро, Шин, — произнес тот, что был поодаль от четверки и откинул черный капюшон мантии.

Этого человека я видел впервые, но, ни капли не сомневался, что он враг. Его глаза были белыми как снег, а черные волосы собраны в косу.

— Впрочем, это не твоя вина, — продолжил незнакомец, покосившись на согнувшегося рядом с ним Хозяина леса.

С первого раза я не понял, почему он в такой позе. Промелькнула мысль о его ранении, но не похоже, что оно ему сильно мешало сбегать. Но приглядевшись, я осознал, что в животе у него торчит рукоять кинжала. Кинув взгляд на радар, я окончательно убедился, что этот охотник мертв. Только вот странный тип, убивший нашего врага, вовсе не походил на союзника. Наоборот, он излучал ауру хищника, готового разорвать жертву на куски. Промелькнула мысль о том, что оживить мертвецов могла эта пятерка, а не Хозяин леса.

— Так это вы Игараси? — решил я прояснить их статус.

— Браво, Шин, да, я настоящий член клана Игараси.

— Тогда кто это? — кивнул я на тело охотника.

— Так, просто пешка, наемник по кличке Хозяин леса. Вы же вроде знакомы, — незнакомый маг продолжал осторожно идти, двигаясь словно хищник.

Четверо других продолжали стоять на месте возле алтаря. Приглядевшись, можно было заметить, как они что-то говорили, открывая рты. Но из-за слишком тихого шепота различить слова не мог.

— Господин Фудзивара! — крикнул позади меня Джун.

Я понятия не имел на что был способен этот странный маг. Возможно, именно он был причастен к оживлению мертвых монстров. Лучшим вариантом было избавиться от него побыстрее. Уйдя с траектории стрельбы, Джун выстрелил в четверку из пушки. Снаряд пролетел между головами магов и сдетонировал, ударившись о стену позади них. Взрыв раскидал тела в разные стороны. Выстрел оказался отличным, но их разговорчивый главарь успел укрыться за алтарем.

— Зачем так сразу? — послышался недовольный голос последнего живого мага, — я же вам ничего не сделал.

Я ни капли не верил его словам. И не зря. От четверки погибших магов повеяло алым светом. Они стали медленно подниматься. Похоже, что и они стали превращаться в ожившие трупы.

— Так это твоих рук дело? — задал я вопрос прятавшемуся магу.

— Что если так?

— Тогда тебе точно хана! — прокричал я во все горло.

Сейчас на мою крепость напали эти ожившие мертвецы, и если я уничтожу заклинателя, то и заклинание развеется.

— Джун! Что там с пушкой? — произнес я, обернувшись, но, то, что я увидел, повергло в шок.

Джуна пырнул ножом Хозяин леса, сверкнув алымы глазами ожившего мертвеца. Тсутому так же ошарашено бросил взгляд на случившееся и попытался отшвырнуть Хозяина леса в сторону могучими руками. В этот момент мертвый охотник исчез. Джун упал на колено, достал из подсумка колбу с целебным зельем и махом выпил всю до капли. Тсутому же подобрав с пола стрелу, к которой враг переместился, переломил ее пополам и откинул в сторону.

— Будьте внимательны, мертвецы сохраняют свои способности, — крикнул я, — ищите стрелы.

Очередную стрелу я нашел у себя под ногами. Она была так хорошо припрятана пылью и грязью, что заметить было нереально. В этом мне помог Густав, который почувствовал ее магический след. Только вот уничтожать ее я не спешил. Сделав вид, что не заметил ее и отошел немного в сторону. Густав понял мой план и когда настал момент прокричал: “Пора”. Я резко обернулся в сторону, где лежала стрела и скастовал портал. Появившийся на месте мертвый Хозяин леса, тут же телепортировался в подпространство.

— Отличный ход, Господин! — обрадовался Тсутому, но расслабляться было рано. Оставались еще четыре мертвеца и один маг-некромант.

Враги шли прямолинейно, и я решил этим воспользоваться, поставив портал на пути, но все оказалось сложнее. Некромант видел мой козырь и приказал мертвякам обходить портал стороной. Даже когда я ставил его прямо под ногами, то они за ту секунду, что портал активировался, успевали уклониться. Несколько выстрелов из пистолета прямо в лицо мертвецам не помогли. Они просто вставали и шли дальше.

Ситуация осложнилась, когда из-за укрытия выскочил некромант. Прячась за спинами своих бывших товарищей, он вскинул руки вверх, и фиолетовые всполохи прокатились по земле, устремившись к нашей четверке. Они были, словно разумными и увороты в сторону не помогали. Фиолетовые всполохи, словно змеи, ползли за нами. Хоть мой навык уклонения и помог избежать их один раз, но во второй фиолетовые магические змеи схватили меня за ногу. Я потерял равновесие, упав прямо в пыль лицом. Заклинание некроманта обвилось вокруг моего тела, не давая пошевелиться. Я дергался, как мог, но все было безрезультатно. Меня буквально парализовало, и даже не мог пальцем пошевелить. У Тсутому и Джуна ситуация была аналогичной, кроме Густава. Посох выскочил у меня из рук и покатился по полу.

Фиолетовые сполохи подняли меня над землей и развернули к магу-некроманту.

— И это все? А сколько крика от этого наемника было, — с усмешкой произнес некромант, — я уж почти поверил ему, что тебя нереально поймать.

— Что тебе нужно? — спросил я у мага, пытаясь вырваться из заклинания захвата.

— А разве Хозяин леса не говорил? — искренне удивился некромант, — я думал, он передал тебе наш ультиматум. Жаль, что ты не согласился. Я, правда, не хотел уничтожать твоих людей. В конце концов, мне самому нужны были рабы. А теперь придется убить всех в назидание. Хотя, скорее всего они уже мертвы. Ауроподы уже должны были пробить стену. А циски съесть женщин и детей.

— Ублюдок!

— Не стоит так разбрасываться оскорблениями. На твоем месте, я бы уже вымаливал прощение всех грехов у бога. Ведь у тебя не так много времени. Ритуал уже почти готов, а там один удар кинжалом и все.

Я в панике пытался найти выход из сложившейся ситуации. Сам я даже пальцем пошевелить не мог, не говоря уже о сотворении заклинания. Тсутому и Джуну не только связали фиолетовыми нитями конечности, но и держали закрытыми рты. Густав молчал и ничем не мог помочь. Его так же обвивали фиолетовые всполохи. Возможно, его тоже заблокировали заклинанием. Единственное что у меня оставалось — портал прямо позади четверки зомбарей.

***

— Ты что? Потерял сознание от страха? — усмехнулся некромант, повернув рукой голову пленника, — ладно хоть не обмочился, а то бы я в тебе разочаровался.

Один из молчаливых мертвецов подошел ближе к своему хозяину и протянул переливающийся радужным светом кинжал. Некромант взял из рук послушной марионетки оружие и замахнулся над головой Шина.

— Наконец-то! Фабрика моя!

Глава 16. Божественное вмешательство

Оказавшись в подпространстве, на меня тут же напал Хозяин леса. Мертвяк, можно сказать, был запрограммирован на убийство. Если в реале его контролировал некромант, то здесь,

очевидно, контролировать некому и мертвец нападал без разбора. Его даже не волновал тот факт, что его хозяину я был нужен живым.

Изначально он был на приличной дистанции, и увернуться от атаки не составило труда. К тому же здесь была всего лишь одна его стрела, которая переместилась вместе с ним. Поэтому не стоит приближаться, слишком близко к ней.

Вспоминая выстрел из пистолета в голову мертвяку, и что после этого стадо некроманта продолжило идти, я пришел к выводу, что убить Хозяина леса вообще нереально. Да и время поджимало. Некромант уже был готов проткнуть кинжалом мое реальное тело. Интересно, я останусь здесь навсегда, если мое тело погибнет? Или погибну и здесь тоже? Лучше конечно не проверять.

Подобравшись к порталу, первым делом ногой растоптал стрелу. Вообще даже на глаз было заметно, что мертвяк сильно замедлился по сравнению с реальностью. Возможно, чем дальше марионетка от некроманта, тем хуже сражается. Иначе мне бы не удалось так легко отбить его атаку щитом и застанить. У меня появилось несколько секунд и я, быстро открыв инвентарь, швырнул несколько снарядов в портал. После этого пришлось еще немного посражаться с безмозглым мертвяком, пока не откатилась способность уклонение. Активировав ее, я оказался на безопасном расстоянии и вышел в реал.

Реальность встретила меня звоном в ушах. В глазах все плыло, но я четко ощутил, что пут удерживающих меня уже нет. Зомбари лежали возле портала в не очень цельном виде. Тем не менее, им это не мешало пытаться шевелить оставшимися конечностями. Сам некромант, пошатываясь, плелся к выходу вдоль стены. Правой рукой он пытался остановить кровь на затылке.

— Не так быстро, — произнес некромант, подняв свободную руку вверх.

Из нее поползли новые фиолетовые всполохи. Магическими змеями они скользнули к Джуну и Тсутому. Те вновь ничего не могли противопоставить и оказались в плену. На меня видимо сил магу уже не хватило. Я попытался было побежать за некромантом, но ноги подкосились, и рухнул животом прямо в пыль. Кажется, взрыв снаряда задел не только врага. Под животом оказалось что-то твердое. Сперва я подумал, что это камень, но когда опустил глаза ниже, то понял, что это радужный кинжал. К счастью он не торчал у меня в животе, а просто лежал на полу. Видимо некромант уронил его, когда снаряды сдетонировали.

Взяв его, я попытался встать, но что-то схватило меня за левую ногу. Повернувшись, я понял, что это была оставшаяся часть тела зомбаря, которая все это время ползла ко мне. Марионетка некроманта противно зашипела и подтянулась еще ближе. Я попытался сбить ее ногой, но ничего не выходило. Тварь так сильно вцепилась в меня, что я не мог даже встать.

Внезапно впереди у входа послышался звук падающих камней. Тусклый свет пробивающийся через выход на поверхность неожиданно исчез. Поднялись клубы пыли. Мне на подмогу подоспели Джун и Тсутому. Они быстро порезали на куски зомби-калек и заклинание некроманта развеялось.

— Быстрее, за некромантом! — вскрикнул я, подскочив с земли.

— Слишком поздно, господин, — пояснил Джун, — этот маг спровоцировал обвал и теперь мы здесь заперты.

— Не может быть! — я, не веря собственным ушам, рванулся к выходу.

Тоннель и, правда, обвалился в самой узкой части. Камней было очень много, и все они были разного размера. Сперва я попытался установить портал, чтобы он телепортировал часть камней, но все было безрезультатно. Либо поверхность была неровной, либо не получалось установить портал прямо под осыпавшимися камнями. Мы втроем пытались разгрести завал, но при удалении части камней осыпался новый участок, и становилось еще хуже. После очередной попытки расчистки прохода обвалилось еще несколько метров потолка и нас едва не погребло заживо.

— Может, проверим, что там? — осторожно кивнул Тсутому в сторону алтаря жертвоприношения.

— Жуткое место, — произнес Густав, — я туда не пойду.

— Молчала бы, палка, — недовольно сказал Тсутому, — от тебя вообще не было проку в последней битве.

— А кто, по-твоему, подсказывал, куда нужно идти, — почти высокомерно продолжил Густав, — когда ты терял след?

— Прекратите ссориться! — резко произнес я, — сейчас не время.

Все затихли, осознав, что ничего из ссор хорошего не выйдет. Двинувшись к алтарю, я подобрал радужный кинжал.

Проклятый ритуальный кинжал бога воров

Тип: божественное

Убив этим кинжалом человека, вы получаете его способности.

Текущий статус: готов

Время перезарядки: 30 дней

От увиденного описания я слегка прифигел. Если оно не врет, то убив этим кинжалом человека, можно заполучить его способности. Теперь ясно, каким образом Игараси хотели заполучить мою фабрику. Только вот время перезарядки в тридцать дней немного портило впечатление. С другой стороны теперь ясно, почему они так медлили. Наверняка у них уже на год вперед были расписаны жертвоприношения с целью получения чужих способностей.

С помощью фабрики я мог бы наклепать таких кинжалов и таким образом избавиться от перезарядки в тридцать дней за счет большого количества кинжалов. Только вот тип “божественное” смущал. Может оказаться так, что для создания новых кинжалов потребуется какой-либо редкий ресурс, которого у меня нет. Да и вообще, смогу ли я превратить это оружие в рецепт?

Пока я стоял и рассматривал кинжал, меня стало обволакивать чем-то холодным. Словно что-то вязкое ползло по моей ноге. Опустив взгляд вниз, я не заметил ничего необычного. Просто тень дергалась от дрожания огня, висевших на стене факелов. Сделав шаг назад, я с

удивлением обнаружил, что и тень дернулась в мою сторону. Я хотел сделать еще шаг, но тень дернулась с новой силой и на этот раз обволокла ноги полностью. Теперь я даже не мог двинуться. В голове промелькнула мысль, что тут мог спрятаться еще один маг, но я ничего не успел сделать. Тень рванула еще быстрее и с головой накрыла меня. Мир сузился до одной точки, а затем развернулся вновь, как это бывало при перемещении в фабрику. Только вот оказался я вовсе не в обычном мире, а в самом настоящем пристанище теней. Все что меня окружало, состояло из черной субстанции, похожей на тень. По бокам были небольшие холмы из камней. По крайней мере, дергающиеся тени старательно пытались создать образ камней.

Единственная дорога, которая была, вела в разрушенную крепость. При этом крепость, как и окружение, также состояло из теней. Создавалось ощущение, что крепости не меньше тысячи лет. И столько же времени за ней не ухаживали. Возможно, здесь кто-то и жил в давние времена, но сейчас — вряд ли. Однако в глубине крепости за единственным проходом в виде арки горел тусклый огонек. Я еще раз осмотрелся по сторонам, прежде чем идти к нему. Позади меня вдали ничего не было видно. Либо там была огромная черная стена, либо дальше определенной границы мир вообще не существовал.

Выбора у меня особого не было, и я двинулся в сторону светящегося огонька. Поверхность, состоящая из теней, была довольно мягкой, и звука шагов не было слышно. Вся эта ситуация настораживала и я шел стараясь найти подвох или ловушку, но ничего не видел.

— Здравствуй, Шин Фудзивара, — послышалось эхо сладкого, убаюкивающего голоса, едва я подошел к огоньку.

— Здрасте, — ответил я, стараясь сопротивляться мягкому голосу, — с кем имею честь говорить? Да и вообще, где я?

— Я Ксидал — бог теней, а это мое пристанище. Ты мог сюда попасть лишь по тому, что взял в руки мой кинжал.

Я еще раз осмотрел кинжал, который до сих пор держал в руках и попытался разжать пальцы, но все было тщетно.

— Не получится, ты уже в моих чертогах и теперь лишь я могу выпустить тебя отсюда.

— Чего ты от меня хочешь?

— Все просто. Помоги мне выбраться из заключения и тогда я помогу тебе.

— Знаешь, что-то я тебе не доверяю. Члены Игараси пытались меня убить твоим кинжалом. А это значит, что вы в сговоре. Я сам найду способ выбраться отсюда.

— Аргх! — раздалось со всех сторон, да так что стены и пол начали трястись, — это Физер — бог проклятий и его последователи — Игараси заключили меня в эту темницу! Они прокляли мое оружие, изменив его истинную природу, и пользовались им в своих мерзких целях! Даже не смей меня приписывать к ним. Еще раз так сделаешь, и я прикончу тебя. Уж поверь, даже в заточении у меня хватит на это сил.

— Да понял я, понял.

— Раз понял, то слушай. Освобождаешь меня, и я помогаю выбраться тебе. Все просто.

— Ну, уж нет. Освободить бога в обмен на свое освобождение? Как-то слишком неравноценно.

— Аргх! Ты опять начинаешь выводить меня из себя смертный!

— Освободишь меня и моих спутников, а так же поможешь защитить мою крепость. Ее атакуют ожившие мертвецы, которых, кстати, подослали Игараси. Заодно и им насолишь.

Ксидал где-то на минуту затих. Я уже стал сомневаться в своих словах и подумал, что переборщил с хотелками.

— Хорошо. Я обещаю выполнить сделку. Слово бога. Это слово нерушимо. Если его нарушу, то буду стерт самим бытием.

В подтверждение его слов, мне пришло уведомление.

Шин Фудзивара обязуется освободить Ксидала — бога теней из заточения. В обмен на это Ксидал — бог теней обязуется вытащить из заточения Шина Фудзивара и его спутников, а так же защитить его крепость от оживших мертвецов.

Прямо под текстом контракта была кнопка согласиться и отказаться. У меня было много сомнений по этому поводу, но я все-таки нажал согласиться.

— Говори, что нужно сделать.

Глава 17. Исполнение договора

— Слушай внимательно, Шин Фудзивара, — начал говорить Ксидал, — когда Физер и его последователи вторглись в мою обитель, они наглым образом отобрали часть моей силы и запечатали ее в алтаре. Ты его должен был видеть. Он находится в том месте, где ты сражался с последователем Физера.

— Да, я видел его. Там было полно останков людей.

— Мерзкие твари, использовали мою силу в качестве катализатора. Уничтожь алтарь и тогда я смогу освободиться из оков. Сейчас моя сила ничтожно, но когда я освобожусь, то смогу помочь и тебе и твоим людям.

— Хорошо, — кивнул я, — я сделаю, то, что ты просишь.

— Возвращайся обратно, Шин Фудзивара, — напоследок произнес Ксидал, — я буду ждать.

Мир уже привычно сузился до точки, а затем развернулся. Я уже стоял не в чертогах бога теней, а в привычном реальном мире. Кожей почувствовал, как тени отступили. Осмотревшись, я увидел, как в углу комнаты, Тсутому что-то жевал.

— Господин Фудзивара! — подорвался охотник с места, — с вами все в порядке?

— Шин, что это было? — подозрительно спросил Густав, — ты замер как обычно, но почему-то тени скопились около тебя.

— Я в порядке. Позже все объясню. Вам удалось найти выход?

— К сожалению, нет, — тихо ответил Джун.

— Понятно, тогда идите к обвалившемуся выходу, — скомандовал я.

— У вас появилась идея, как нам выбраться? — поинтересовался Тсутому.

— Вроде того, — ответил я, параллельно зайдя в подпространство.

Там я взял пару снарядов и аккуратно положил на портал. Вернувшись в реал, попросил Тсутому помочь с переноской их к алтарю. Алтарь жертвоприношения издалека-то выглядел жутко, а вблизи вообще вызывал первородный страх. Запекшаяся кровь, черепа, кости — все это говорило о том, что в жертву принесли не один десяток людей. Я и без просьбы Ксидала был бы рад уничтожить это жуткое место.

Установив заряды прямо под алтарем, я спешно отошел подальше от места взрыва. Чтобы их детонировать, я выстрелил из пистолета по снаряду, высунувшись из-за огромной массивной створки. Прогремел взрыв. Алтарь разлетелся на мелкие осколки, а с потолка посыпалась мелкая крошка. На пару секунд все затихло, и я уже подумал, что ничего не вышло, но вдруг тени зашевелились. Создалось такое впечатление, что они были рады своему освобождению. Вдруг что-то грохнулось с потолка. Выглянув из-за массивной створки, которая осталась цела, я вдруг осознал, что потолок стал обрушаться. На место, где прежде был алтарь, сверху стала осыпаться земля. Периодически падали камни. Тени всполошились и, образовав единую массу, двинулись в нашу сторону. Я, да и все остальные, инстинктивно закрылись, но тени обошли нас по дуге. Они метнулись в сторону заваленного выхода. Немного задержавшись на месте и собравшись в “кулак” тени ударили по завалу. Грохот камней был жуткий. Всю кучу камней выворотило наружу. Часть тоннеля оказалась обнажена.

— Господин Фудзивара, скорее, — поторопил меня Джун, — тоннель скоро обвалится.

Я последовал за остальными. Подняв голову к потолку, заметил, как тени сдерживали обваливающиеся камни. И как только мы оказались снаружи, потолок сразу же обвалился, а тени просто растворились.

Первым делом, выбравшись наружу, проверил радар. Как и ожидалось, никаких отметок на нем не было.

— Густав, ты, что-нибудь ощущаешь? — поинтересовался я, — некромант еще тут?

— Нет, есть пару цисков, но они далеко.

— Зараза! А я так хотел ему наподдавать. Тогда возвращаемся домой.

Джуну требовалась помощь. Конечно, он выпил зелье, но лучше не рисковать. Да и противопоставить тем фиолетовым змеям мы ничего не могли. Еще не факт, что помощи бога теней в обороне крепости будет достаточно. В конце концов, это разовая акция. Кстати, его клинок был по прежнему при мне, только вот его описание изменилось.

Проклятый ритуальный кинжал бога воров

Тип: божественное

Убив этим кинжалом человека, вы получаете его способности.

Текущий статус: заблокирован

Время перезарядки: 30 дней

Выходило так, что эффект был заблокирован. Наверняка это сделал Ксидал, после освобождения. Впрочем, мне этот кинжальчик без надобности. Ведь я не планировал уподобляться Игараси и ради способностей резать людей направо и налево. Он бы пригодился в том случае, если Игараси сами на меня напали. Отобрать тех фиолетовых змей было бы неплохо. Только вот непонятно почему Ксидал оставил мне этот клинок. Неужели еще раз хочет заключить контракт?

Благодаря моей карте путь обратно было несложно найти. Едва мы вышли на равнину, как мне пришло сообщение.

Контракт бога и смертного был исполнен. Обе стороны выполнили свои обязательства.

***

Тэдео стоял напротив едва выдерживающей натиск оживших ауроподов стены. Она уже покрылась трещинами от мощных ударов тварей.

— Да помогут нам боги, — тихо произнес один из стоявших позади Тэдео воинов.

"Наверное, только боги нам и могут помочь", — подумал про себя Тэдео.

Позади него стояли воины, способные держать оружие. Все остальные, не способные к сражению, были на стенах из феррона. Это было единственное безопасное место. Первую стену из обычного камня ауроподы уже пробили, и Тсутому приказал отступать в новую часть крепости. Только вот и тут небольшая часть стены была не из прочного камня, а обычного. Оставались считанные минуты, до того как ее разрушат. К сожалению, стена из феррона не могла вместить всех. Там было слишком мало места. Именно поэтому многие решили остаться внизу и дать бой ауроподам.

— Спасибо, что всегда помогал мне, Тэдео, — подошел к главе обороны Ичиро.

— Не стоит. В конце концов, я не мог защитить деревню.

Со стены осыпалось еще несколько камней. Тэдео и Ичиро настороженно посмотрели, как сквозь камень пробивается рог ауропода. Десяток оживших тварей по ту сторону стены дожидались своего часа, чтобы раздавить защитников крепости. Наперебой выли десятки некро-цисков.

Все прекрасно понимали, что это был конец. И когда повалилась огромная часть стены от очередного удара, произошло невиданное. Тени дернулись и устремились к пробитой стене. Прорвавшийся ауропод тут же, словно загорелся. Но не было огня, а была тень, которая старательно пожирала тварь. Ичиро и Тэдео переглянулись в растерянности.

— Что это? — вопросительно посмотрел Тэдео на Ичиро.

— Я… Я не знаю, — ответил ошеломленный алхимик.

Тем временем тень уже успела полностью и без остатка поглотить некро-тварь. От этого она разрослась еще больше и метнулась к двум ближайшим ауроподам. Те взвыли и, повалившись на землю, стали неестественно дергаться. Бежавшие им навстречу ауроподы, тоже заразились всепожирающей тенью.

Тэдео не понимал, что происходит и приказал отступить назад. Тень вела себя, как союзник, но выглядела опасно. Поэтому он решил не приближаться к ней.

Только вот хоть неожиданный союзник старался уничтожать всех, но многие циски успевали проскочить. Так что без сражения не обошлось.

— Может это господин Фудзивара прислал помощь? — предположил Ичиро.

— Вот у него и спросим, что это было, когда он вернется, — ответил Тэдео, разрубая мечом очередного циска.

Глава 18. Новые препятствия

Вид полуразрушенной крепости удручал. Дыра в стене, пробитая ауроподами, была покрыта тонким слоем свежевыпавшего снега. Никто кроме меня не мог отдать приказ о починке стены дронам, так что она так и стояла полуразрушенная. Самих дронов не было видно, но еще на подходе к родному дому, я увидел, как на стене кто-то зашевелился. У меня сразу отлегло от сердца, поскольку я до прибытия немного опасался, что Ксидал мог выполнить свою часть договора своеобразно. Навстречу нам выбежали Тэдео и Ичиро с какой-то сумкой. При движении она бренчала, словно там был десяток зелий.

— Господин Фудзивара, я так рад, что с вами все в порядке, — произнес Ичиро, доставая что-то из сумки, — вот, выпейте. Это восстановит силы.

Я не стал привередничать и залпом выпил зелье.

— Как обстановка? Все живы?

— Да, слава богу, никто не пострадал, но части стен, которые состояли из обычного камня, были пробиты ауроподами. Кроме этого, многие дома были повреждены, в том числе и ваш. Ожившие ауроподы буйствовали в старой части деревни. Новая не пострадала.

Пока Ичиро отчитывался, мы пересекли разрушенную часть стены. Алхимик не соврал. Многие дома и, правда, были в аварийном состоянии. Мой так вообще выглядел, словно сквозь него прошел ауропод. Просто посередине дома была сквозная дыра и иначе ее появление я объяснить не мог.

С помощью интерфейса проверил дронов. К счастью все они были целы. Сразу же отдал приказ о переделке стены, заменяя камень более прочным ферроном.

— Господин Фудзивара, вы не знаете, что за тени спасли нас в последний момент? Мы уже думали, что нам конец, когда появились они и буквально сожгли ауроподов, — спросил алхимик.

Я почувствовал, как все напряглись. Джун и Тэдео, о чем то говорившие, замолкли. Насколько

я знал, официальная религия не поощряла связи с “мутными” богами вроде Ксидала и особенно Физера. О договоре с богом теней знал лишь я один и договор был исполнен, поэтому не стоит распространять слухи об этом.

— Не знаю, — ответил я, — мы тоже встретили странные тени.

— Хм, может это Ксидал? — предположил Ичиро, — я читал про него. Он бог теней. Является покровителем воров и подобных темных личностей. Но зачем ему помогать нам?

Я неопределенно пожал плечами.

Следующая неприятная новость ожидала меня, когда я прилег в одной из уцелевших комнат моего дома.

Внимание! Малая рудная жила была истощена!

Запас железной руды: 0/200000 кг.

От такой новости я даже подскочил на кровати. За всеми событиями, происходившими последнее время, я позабыл, о том, что руда может истощиться. Впрочем, у меня все еще был запас железа в двадцать тонн. Но все равно нужно было что-то предпринять. Первым делом отправился в подпространство. Тут, как и на месте смерти напавшего на нас некро-ауропода, ничего не осталось. Убив монстра после оживления некромантом, ничего не выпадало. Нет, сферы, конечно, были, но они остались после первой атаки. Когда мы убивали еще живых монстров. Их я, разумеется, собрал. Нашелся аж целый десяток сфер навыка, выпавших с ауроподов. Их было достаточно, чтобы обучить этим навыком кого-либо. Мне бы их потребовалось почти тридцать. Не уверен, что повстречается так много ауроподов, что хватит на изучение. Уж лучше пусть получит кто-нибудь другой, и эта аура поможет в обороне деревни, чем будет висеть мертвым грузом на мне. Хозяин леса мертв и в образе зомби ходит в подпространстве в области разрушенного алтаря. Нет смысла с ним сражаться и рисковать своей жизнью. Не будь кинжал Ксидала заблокирован, я бы еще подумал, а так… Вряд ли он выйдет на мою базу, так что я с ним больше не встречусь. А раз некому собирать монстров в группы, то и нападения прекратятся. Некромант вряд ли будет бродить по лесу в поисках монстров для оживления. И просто так он меня тоже не оставит. На его месте я бы отправился в крупное поселение, рядом с которым есть большое кладбище. Хотя даже если и создаст армию зомбарей, то им все равно не хватит мощи для пробития стен. Значит, он будет искать, где можно оживить мощного монстра. Нужно будет поспрашивать в деревне, вдруг кто что-нибудь знает.

С этими мыслями я таки дошел до экстракторов. Они стояли в непривычной тишине, подсвечиваясь красным светом. Я коснулся ближайшего и увидел сообщение:

Ошибка! Залежи руды истощены!

Неприятное сообщение пропало, когда я убрал руку. Смысла оставлять экстракторы здесь больше не было, и я собрал их в инвентарь. Часть твердотопливных генераторов тоже уже была не нужна, и я их запихал в инвентарь тоже.

Полученная в свое время карта в Ранбу мне таки пригодилась. Я уселся на один из валунов и

стал разглядывать карту. У меня были открыты пара десятков шахт, принадлежащих Накаяма, и я собирался воспользоваться их запасами. Кроме железных шахт на карте были отмечены еще и несколько медных. Так что разумно было бы присосаться не только к железу, но и меди. Таким образом, я решу кучу проблем. Но было несколько проблем. Первая — на карте не отмечались размеры запасов руды. То есть я могу туда добраться, а осталось добыть всего пару тонн. Сканирование областей мне ничего не дало. Размер залежей можно узнать лишь лично посетив место. Вторая проблема — удаленность от базы. Скорее всего, на постройку конвейера уйдет четверть железа и тонна времени.

Закончив изучать карту, я пришел к выводу, что лучше всего будет подняться вверх по течению реки Ледяная. Две шахты располагались прямо возле реки. Одна с железом, а другая с медью. Но плыть придется довольно долго. Именно поэтому я решил кое-что смастерить.

У меня уже был аккумулятор от одного из дронов, а также антигравитационный модуль.

Вернувшись в реал, я направился к Ямаути. Он занимался восстановлением поврежденных домов.

— Господин Фудзивара! Рад, что с вами все в порядке. Простите, что не встретил вас, как полагается, — широко улыбнувшись, проговорил Ямаути.

— Как продвигается восстановление домов?

— Медленнее, чем хотелось бы. Ауроподы так сильно повредили некоторые дома, что проще построить новые.

— Так стройте из феррона. Я разрешаю.

— Спасибо, господин Фудзивара.

— Позже увеличу пропускную способность портала, — хоть я так и сказал, но на самом деле просто большую часть с конвейера попадала в хранилище в подпространстве. Достаточно будет всего лишь повернуть один конвейер и весь феррон направиться в реал.

— Но на самом деле я пришел по другому вопросу, — продолжил я, — мне нужна небольшая лодка. Чтобы три человека поместилось. Сможешь сделать?

— Лодка? Я могу поручить это нашим столярам. Но на это уйдет неделя. Для нее нужно особым образом обработать древесину.

— Долго… Говоришь нужно обработать древесину особым образом? — задумался я, — кажется я могу ускорить процесс.

— Правда? Ну, если так, то наши мужики могут и за двое суток управиться.

— Отлично! Тогда давай мне одну особую доску, и я наклепаю полсотни таких.

Глава 19. Раздача наград

Чтобы получить подходящие доски для лодки, требовалось сперва обработать их рубанками. А уже потом создавать каркас лодки. Людей- то было много, а вот инструмента не хватало. Как заявили сами столяры, на рубку необходимой древесины, и ее обработку уйдет приличное количество времени. Кроме этого ее еще требуется высушить, что в текущих условиях

невозможно. На улице было слишком холодно, и специальной сушилки не было. А вот в подпространстве, где всегда лето — вполне реально. Пример необходимой доски мне без труда нашли, и я тут же превратил ее в новый чертеж.

Найти подходящее дерево оказалось не сложно. Мы с лесорубами вышли за пределы крепости и срубили пару штук. Даже тащить не пришлось, потому что охват дронов позволял их использовать для переноски. Проблема появилась там, где не ждали. Ствол дерева оказался настолько длинным, что фабрика всячески протестовала и не желала телепортировать к себе цельный объект. Пришлось нашим лесорубам пилить дерево на три части. Только после этого портал сумел переместить материал для лодки. Там уже дело пошло быстрее. Достаточно было запихнуть все в формовщик и из него уже полезли доски.

Одну из таких готовых досок я показал столярам. Они заверили, что качество обработки отличное, но их все-таки стоит просушить. После этого разговора я отправился в подпространство и с помощью дронов разложил доски на месте бывших залежей железа. Солнце здесь грело всегда отлично и с одинаковой силой.

Через несколько суток древесина подсохла. Конечно, это был не идеал, но для разовой поездки сойдет. Отдав доски, я направился в обитель алхимика.

— О, господин Фудзивара! — обрадовался Ичиро, расставляя на столе зелья, — вы как раз вовремя. Я подготовил новую партию зелий познания.

Быстро же они с Густавом наловчились делать зелья. Еще вчера я сгонял до фермы опыта и принес скопившиеся сферы опыта.

— Это хорошо, — ответил я, доставая сферу навыка расщепление, — я тут тебе кое-что принес. Посмотри.

Ичиро, кажется, остолбенел от увиденного. Он просто стоял и пялился на сферу.

— Шин, откуда это у тебя? — подозрительно спросил посох, — хотя подожди. Эта способность, она похожа на действие фермента камнееда.

— Сможете сделать зелье из такого?

— Нет, даже мне не хватит сноровки, чтобы извлечь эссенцию. Я даже не уверен, что это вообще кому-то под силу. Никогда прежде не встречал ничего подобного.

— Жаль, ну да ладно. Ичиро, используй ее. Эта способность точно поможет тебе в алхимии.

— Благодарю, господин Фудзивара, — произнес Ичиро, еще не до конца придя в себя.

Сжав в руках сферу, Ичиро немного сник.

— Кажется одной не достаточно.

— У меня есть еще, — ответил я и достал из подпространства еще девять сфер.

Этого оказалось вполне достаточно, и алхимик уже потянулся за каким-то ингредиентом. Он достал из стола несколько ягод голубоглазки и положил на стол.

— Хочешь попробовать ее расщепить?

— Да, если это и правда сработает, то качество зелий улучшится.

Ичиро немного неуверенно посмотрел на свою ладонь. Видно было, что он боялся использовать способность, ведь если ничего не выйдет, то получается, что зря использовал сферы. Только вот я как раз не волновался. Если сферы подействовали и навык получен, то он точно должен сработать.

— Ну, давай уже! — поторопил Густав Ичиро.

Алхимик собрал волю в кулак и коснулся ягод. Последовала маленькая зеленая вспышка. Ягоды моментально превратились в кучку красной пыли с белыми вкраплениями. Ичиро внимательно изучил пыльцу и даже попробовал на вкус.

— Хм, это очень интересно, — задумчиво произнес алхимик, изучая порошок, — ягоды расщепились на составные элементы. Их можно применять для зелий регенерации. Но тут есть и другие примеси. Мне понадобится время, чтобы их изучить.

— Отлично, но у меня есть одна просьба. Я хочу, чтобы ты перестал делать зелья. Они слишком громоздкие и неудобно таскать с собой. Вместо них попробуй сделать таблетки.

— Табл… Что? — ошарашено взглянул на меня Ичиро.

— Крохотные круглые пластинки, — пояснил я, осознав, что люди этого мира не знают о такой форме лекарств, — примерно с четверть монеты. Если получится, то их удобно будет носить с собой и не потребуется целая сумка для склянок.

Я попытался вкратце объяснить, что такое таблетка и глаза Ичиро расширились от озарения. Взгляд заметался в поисках инструментов. Кажется, я только что разбудил в нем спавшего творца. Чтобы не мешать, я отошел в сторону, где лежал посох.

— Скоро лодка будет готова, мне потребуется твоя помощь.

— Я уже и без тебя догадался. Будто у меня есть выбор.

— Спасибо, кстати у меня есть вопрос по поводу твоих способностей.

— Заметил-таки?

— Конечно. Сперва ты ударил током Аоки, когда тот взял в заложники Харуми. Затем у тебя, оказывается, есть способность, позволяющая находить живых существ на большой области. А когда преследовали Хозяина леса, ты применил какой-то покров невидимости. Не многовато для обычного мага, запертого в посохе? Кто же ты на самом деле?

Ичиро, кажется, не слышал наш разговор и продолжал изучать пыльцу, оставшуюся от расщепления.

— Кто я… Вернее кем я был до того как оказался в посохе — уже не столь важно. Может быть, я когда-нибудь и расскажу, но не сейчас. Поверь мне, тебе лучше этого не знать. К тому же я бы сам хотел узнать кто ты на самом деле. Явно не просто молодой парень. Иногда ты выдаешь такие странные изобретения, о которых даже я не слышал.

— Хм, пожалуй ты прав. Ладно, ты вроде посох не плохой, так что в личные дела лезть не буду и ты в мои. Но если твоя утаенная информация повредит деревне, то я тебя не прощу.

— Не волнуйся, Шин. Все будет в порядке.

Ичиро настолько увлекся расщеплением трав, что перестал замечать все вокруг себя. Я не стал ему мешать и решил поговорить с Тэдео. Мне сообщили, что он занимался инструктажем воинов у главных ворот на юге. Так что я направился именно туда. Я и сопровождавший меня по улице Тсутому поздоровались с ним.

— Что-то случилось, господин Фудзивара? — тут же спросил Тэдео.

— Мне рассказали, что ты отлично проявил себя при обороне деревни, — ответил я, — так что я решил подарить это в качестве награды.

Достав сферы ауры слабости, я передал их Тэдео. Изначально я хотел их отдать Харуми, но ведь она не будет постоянно на передовой, чтобы поддерживать дебаф. А вот Тэдео отлично подходит. Он командир и всегда будет на передовой.

— Это… — едва слышно произнес Тэдео, — я благодарен вам, господин Фудзивара. Будьте уверены, мой меч всегда будет на страже крепости.

После этого Тэдео незамедлительно их использовал. Судя по его растянувшейся до ушей улыбке, он таки изучил эту способность. Только вот оказалась она слабее той, что использовали ауроподы. Характеристики снижались лишь на десять процентов. Наверняка нужно просто поднять уровень способности, использовав больше сфер навыка, но пока это не представляется возможным из-за отсутствия ауроподов. Нападать они в таких количествах больше не будут, так что придется искать спаунер.

Побеседовав еще немного с Тэдео, я направился домой. На обратном пути заглянул к столярам и посмотрел, как идет работа. Они уже заканчивали работу над каркасом и готовили смоляной раствор для промазки древесины. Я не стал мешать и направился к своему дому.

Надежность здания была под вопросом. Конечно, его можно было восстановить, но раз уж придется перестраивать, то самым лучшим вариантом будет построить новое здание из феррона. Это будет двухэтажный дом с пятью комнатами на первом и тремя на втором этаже. Одна комната на втором этаже будет моя. Две других для гостей. На первом этаже будет жить обслуга, а также кухня, столовая и пара свободных комнат. Планировку можно было выставить во встроенном редакторе чертежей для зданий. Когда я его первый раз открыл, то не понимал какая опция и для чего, поэтому использовал стандартные опции. Но немного поизучав на досуге, обнаружил, что редактор очень удобен.

Перед сносом старого дома из него вынесли все ценные вещи. Чтобы не терять время на снос, я попытался распылить его, превратив в чертеж. Однако мне выдало следующее предупреждение.

Слишком сложная структура. Невозможно выполнить сканирование.

Внимание! Текущий уровень сборщика не способен воссоздать данный объект.

Если с первой строчкой все было предельно ясно, ведь дом состоял из разного рода досок, бревен, гвоздей и прочих мелких деталей и фабрика не может превратить его в рецепт, то со вторым было гораздо интереснее. Сможет ли сборщик более высокого уровня собирать для меня дома? Может быть, тогда и откроется возможность просканировать сложные объекты?

Вот прокачается сборщик и тогда можно будет, как на принтере штамповать дома? Хотя в таком случае они останутся в подпространстве. Ведь портал даже ствол большого дерева отказывался пропускать, что уж говорить о целом доме. А может мне откроется новый тип портала? В теории все звучит потрясающе, но как это будет на практике. Да и вообще прокачать бы сборщики хотя бы до второго уровня. Полоска опыта этого типа зданий застыла на семидесяти процентах.

А пока мне оставалось лишь попросить рабочих разобрать дом. Ичиро со своей новой способностью смог проделать лишь не большую дыру в стене и ничего более. Временно я переехал к своему телохранителю. Тсутому любезно предоставил свой дом в качестве временного жилья. Уже завтра я планировал присобачить модуль антигравитации к лодке и протестировать. Если все будет в порядке, то через день отправиться вверх по Ледяной.

Глава 20. Чудо-лодка

— Господин Фудзивара, — осторожно вошел в комнату Ючи — мой посыльный и помощник, — рабочие просили передать, что лодка готова.

— Отлично, сейчас иду.

Я достал модуль антигравитации и аккумулятор. Тсутому и Ючи помогли мне все дотащить.

С виду лодка и правда выглядела очень красивой. Такую было даже жалко использовать по назначению. Вдоволь налюбовавшись, я приступил к созданию мотора. Модуль антигравитации я прикрепил к задней части лодки. Сам модуль находился на железной пластине, которая с помощью шарниров крепилась к своеобразному рулю. За основу я взял моторную лодку, но вместо мотора располагался модуль антигравитации. При подаче электричества на модуль он должен был толкать лодку вперед. Изменяя положение самого модуля можно было поворачивать лодку. Все было отлично, пока один из рабочих не задал резонный вопрос.

— Господин Фудзивара, так вы пойдете вверх по Ледяной?

— Да, а что-то не так?

— Так ведь там пороги. Боюсь, что лодка не выдержит бурного течения. Да и как вы поплывете-то? Там ведь все-таки течение-то сильное. Да и чем выше, тем холоднее. Река могла уже покрыться льдом.

В его словах была доля правды. Я и сам немного сомневался. Сможет ли лодка с помощью модуля антигравитации плыть против течения. Но все вопросы отпали, когда я сделал пробный пуск модуля. Он загудел и, приподняв корму, нос опустился, заставил лодку пропахать носом полметра. Еще бы немного и ее могло расколоть. А вот по поводу порогов и оледенения я вообще даже не задумывался. Сконцентрировавшись на создании лодки, я совсем забыл про мелкие, но очень важные детали. Пришлось делать то, чего я совсем не хотел — разбирать еще одного дрона. Для преодоления таких сложных участков мне потребуется еще один модуль антигравитации. Да и лишний аккумулятор не помешает. Главное не забыть взять твердотопливный генератор и провода, чтобы их запитать.

Второй модуль антигравитации я хотел прикрепить под лодку. Но Ямаути меня отговорил. Ведь если лодка приземлится на дно или заденет им корягу, то может повредить модуль. Было принято решение прибить доску в центре самой лодки, а не под ней. И под доску прикрепить модуль. Таким образом, он не будет мешать.

На второй пробный тест уже летающей лодки собралась вся деревня. Не удивительно, ведь такой диковинки нет ни в одной стране. Я, наверное, первый, кто создал летательный аппарат в этом мире. Хотя полноценным летательным аппаратом его сложно назвать. Он поднимался на высоту в полметра. Если прибавить напряжение, то лодка поднималась и выше, но расход энергии увеличивался экспоненциально.

При виде летающей лодки люди охали, а некоторые даже читали молитвы. Дроны не в счет, местные до сих пор думают, что это фамильяры. Мальчишки к этому средству передвижения проявляли особый интерес. По их глазам было видно, что они хотят покататься на этой чудо-лодке. Мне это как раз и нужно было. Я хотел протестировать лодку с нагрузкой, поэтому и позвал мальчишек. Лодка забилась так сильно, что просела наполовину. Мы прокатились вдоль внутренней стены. Это мероприятие вызвало бурный восторг. Дети хотели еще покататься, но мне уже нужно было собираться. Да и аккумуляторы садились. В общей сложности их заряда хватало на четыре часа полета. Если использовать только "моторный" модуль антигравитации, то в теории можно плыть и двенадцать часов на двух аккумуляторах. В плане перемещения лодка была самым удобным вариантом.

Когда наконец-то все тесты и приготовления были завершены, мы отправились в путь. Компашка была та же: я, Джун и Тсутому. В лодку мы закинули патроны, припасы и зелья. Лечилки в виде таблеток Ичиро пока не удалось получить. Он все еще разбирался в видах порошков, которые удавалось получить после расщепления. Постройки я закинул в инвентарь подпространства.

Управлять антигравитационным мотором сел я лично. Уж очень хотелось самому управлять этим транспортом. В лодке так же имелись весла на случай поломки двигателя или истощения энергии.

Перед отправкой так же доработали проводку. Теперь перед движением над землей нужно было переместить рычажок вертикального полета в положение включения. Лодка стала постепенно подниматься над землей. Когда она приняла устойчивое положения я стал постепенно двигать вперед самодельный рычаг управления мощностью двигателя. Он был сделан из руки-манипулятора и части микросхемы дрона. Без него лодка бы слишком резко стартовала и имела бы только два режима: либо нулевую тягу, либо максимальную.

Прощаться с нами, (хотя и не только это, ведь многие хотели взглянуть на парящую лодку) выходили практически все. Даже вылетев за стены, мы еще продолжали слышать голоса людей.

Благодаря горизонтально установленному на шарнирах антигравитационному двигателю, я мог легко поворачивать лодку. Хотя был и минус — у нас не было заднего хода. Но в этом случае можно было отключить двигатель и просто оттолкнуться веслом.

Управлять антиграв-лодкой было очень интересно. По возвращении нужно будет превратить ее в чертеж и сделать в подпространстве. Будет легче добираться до фермы опыта. Да и вообще транспорт очень удобный получился. Кочки ему вообще побоку. Это заметили и мои спутники.

Вскоре мы добрались до реки. Не останавливаясь, я повернул прямо в нее. Лодка парила прямо над волнами. Ледяная еще не покрылась льдом и можно было по ней спокойно плыть. Поэтому я отрубил, державший нас в воздухе антигравитационный модуль. Лодка мягко опустилась на воду. Второй двигатель продолжал гудеть, и мы поплыли вверх по течению

Topreading.ru

Глава 21. Преследователь

Совсем скоро мы миновали опустевшую деревню, где стоят мои буры, добывающие антрацит. Хотя она и находилась достаточно далеко от реки, это я понял по карте. Эти залежи может постигнуть та же участь, что и железные. Так что нужно будет найти запасной вариант. А вообще неплохо бы иметь и другие источники энергии. Твердотопливные генераторы слишком затратные. Установить бы ядерный реактор или хотя бы солнечные панели. Так я не буду зависеть от угля.

Размышляя о перспективах, я не заметил, как мы доплыли до первого препятствия — это были пороги. Не то чтобы они сильно причиняли неудобства, но на всякий случай активировал второй антигравитационный модуль, и лодка взмыла над водой.

Самой лодкой управлял Тсутому. Я показал ему, как это делается и решил немного отдохнуть.

— Густав, чувствуешь что-нибудь?

— Неа, — ответил посох, — монстры далеко, а в воде обычная рыба.

Я в очередной раз удивился его чутью. На моей миникарте отображались только люди и монстры, а животные нет. Как выяснилось кардинальное отличие монстров от обычных животных в том, что монстры имеют спаунеры. Обычные же животные существуют в привычном формате. То есть рождаются, а не появляются у алых спаунеров. Официальное название, которое я встречал в книгах — твари бездны, но в народе их просто называют монстрами.

Ближе к вечеру энергия в аккумуляторах стала заканчиваться, и мы решили сделать привал. Припарковав лодку на берегу, Тсутому и Джун принялись разбивать лагерь. А я занялся зарядкой аккумуляторов. Снял оба с лодки и отправил в подпространство. Там же установил один из генераторов и закинул в него немного антрацита. Соединив проводами, так и оставил на подзарядке. Вернувшись в реал, увидел, как уже развели костер. Расположившись рядом с ним, я быстро вырубился от усталости.

— Шин! Шин! — разбудил меня громко вопивший Густав.

— Что случилось? — промямлил я, протирая сонные слипшиеся глаза.

— Ниже по реке в нашу сторону движется какое-то странное существо.

— Ауропод? Или оживший труп?

— Точно не ауропод, но похож на ожившего.

— Ожившего какого рода?

— Не знаю, Шин, он очень большой и от него веет смертью. Если мы сейчас не уйдем, то будут проблемы.

— Расслабься, нас четверо и у нас есть пушка. Я достану ее, если так тебе будет спокойнее.

— Шин, лучше отплыть на лодке и немедленно!

— Господин Фудзивара, может и правда, нет смысла рисковать и вступать в бой? Битва всегда

непредсказуема. Даже если мы выиграем, кто угодно может получить ранение и придется возвращаться в крепость, — встал на сторону Густава Джун.

— Ладно. Давайте собираться, — согласился я.

По словам Густава это была некро-тварь и с нее все равно ничего не упадет. Смысла с ней сражаться и, правда, нет. Хотя довольно странно, что тварь идет прямиком к нам. Неизвестный монстр двигался по правому берегу Ледяной относительно нашего движения. Пока остальные сворачивали лагерь, я быстро свернул постройку в подпространстве и забрал аккумуляторы. Они полностью зарядились, что не могло не радовать. Солнце уже показалось из-за горизонта, и к нашему удивлению тварь замедлилась. Возможно, днем ее активность снижается, а ночью она превращается в берсерка.

Запрыгнув в лодку, я наконец-то увидел сигнал твари на миникарте и он меня крайне удивил. Это была жирная красная пульсирующая точка. Она была вдвое больше обычного монстра. Даже ауроподы и циски отмечались одинаково. А тут было что-то странное. Увидев это на карте, я судорожно стал устанавливать аккумулятор на место и соединять провода. Густав был прав. Эта тварь не была похожа ни на одну из ранее виденных.

Закончив с установкой аккумуляторов и врубив рычаг двигателя на полную мы понеслись вверх по течению. Обернувшись назад, я увидел, как на берег выпрыгнул трехметровый циск с горящими алым светом глазами. Но походил он на циска весьма отдаленно. Голова и правда принадлежала этому хищнику, а вот тело было вовсе не его, а состоящее из лоскутов других монстров. Словно рубаха, сшитая из обрезков старых обносков.

— Господи, что это за тварь? — ужаснулся Тсутому.

— Это похоже на Циска, но будто сшили воедино множество тварей, — продолжил Джун, — впервые вижу нечто подобное.

Мы уже отплыли достаточно далеко от берега. Пятьсот метров воды нас отделяло от беснующегося на берегу монстра.

— Судя по всему, это химера — искусственно созданный монстр из частей тел других монстров, — пояснил Густав.

— Меня больше волнует тот факт, что эта тварь пришла по наши души, — сказал я.

— Хорошо, что она не может добраться до нас по воде, — вздохнул Тсутому.

Была бы у меня снайперка, то попробовал бы убить эту тварь. Из пушки не вариант, отдача просто перевернет лодку. А с противоположного берега просто не попаду из-за большой дистанции. Хотя можно попробовать установить под химерой портал. Только вот черт знает, что это существо умеет. Вдруг оно прыгнет на меня до того, как я успею поставить портал. Решив не рисковать, мы продолжили путь.

Химера вальяжно пробиралась по правому от нас берегу и периодически рычала в нашу сторону. Тварь выглядела грозно. Возможно, это тот самый некромант прислал свою зверушку, чтобы убить меня. Злопамятный гад.

Пока мы плыли, преследуемые химерой, заняться особо было нечем, и я решил рассмотреть кинжальчик бога теней. Странно, что он был назван, как кинжал бога воров, а не теней, но это уже закидоны Ксидала. Наверняка он дал клинку название, когда создал.

По необъяснимой причине, этот кинжал стал манить меня все больше и больше. Это было сравнимо с привычкой доставать смартфон, чтобы взглянуть на время, а затем, убрав его, достать вновь, потому что забыл посмотреть это самое время. Кинжал буквально стал поедать мое внимание. Черная рукоять была слегка изогнута, а на навершии болтались несколько клочков ткани. Они, словно тени, танцевали на ветру. Три четверти клинка из неизвестной радужной стали были прямыми, а последняя часть вздернута кверху. На ребре имелся узор в виде танцующих теней. Если покрутить кинжал в разных плоскостях, то узор разительно менялся. Не знаю, была ли это моя естественная защита или нет, но спустя минут пять мне надоедало крутить его, и я убирал кинжал в ножны. Этой привычке я не уделял внимание, когда только вернулся с ним в крепость, но вчера, когда целый день плыли в лодке, я обратил внимание на эту привычку и старался реже доставать клинок. Только Ксидал знает, как сильно клинок влияет на разум. Но с момента его освобождения, он так и не появлялся.

Глава 22. Сражение на реке

Весь день чудище продолжало следовать за ними по берегу, не решаясь заходить в воду. Я с ужасом наблюдал за этой тварью. Периодически размышляя над тем, как некроманту вообще удалось создать нечто подобное. Может это была кучка магов, а может сам Физер помог в создании монстра?

Наступал вечер и тварь, неожиданно для нас стала вести себя агрессивнее. Она уже не просто шла, а буквально металась по берегу. То, убегая вперед, то возвращаясь назад. Мы не понимали, чем было вызвано такое поведение, пока солнце не опустилось за горизонт.

— С приходом ночи его сила возрастает, будьте внимательнее, — предупредил нас Густав.

Его слова меня насторожили. Когда вечерняя заря практически исчезла, химера быстро устремилась вперед, сквозь растущий у побережья лес. На всю округу затрещали стволы молодых деревьев. Послышался плеск. Было слишком темно чтобы, разглядеть, что происходит впереди, поэтому я перевел взгляд на карту. Впрочем, и так было понятно, что монстр плюхнулся в воду, а вот то, что он движется, быстро, словно моторная лодка было пугающе.

— Шин! Он в воде, осторожнее! — прокричал Густав.

Я и сам все прекрасно видел по радару. Парой движений включил антигравитационный модуль на максимум. От этого лодку резко дернуло вперед и мы едва удержались. Монстр приближался с каждым метром. Он шел не прямо на нас, а плыл на середину. В место, где мы должны были встретиться. Это было странно, потому что обычные монстры плыли бы в нашу сторону, но этот словно проявляет зачатки разума. Только вот у нас было одно преимущество. Когда химера практически добралась до середины реки, чтобы перерезать нам путь, я врубил на полную второй модуль. Лодка взмыла над водой. Монстр явно не ожидал подобного и стал яростно барахтаться, пытаясь достать дна лодки снизу, но ничего не вышло. Джун и Тсутому произвели несколько выстрелов по твари, и та взвыла еще сильнее. Видимо патроны достигли своей цели. То, что она не была бронирована, как ауропод — радовало. Преодолев препятствие в виде химеры, я опустил лодку обратно в воду.

— Кажется, мы прикончили эту тварь, — объявил Тсутому, убирая пистолет в кобуру.

— Нет, — ответил я, взглянув на миникарту и увидев пульсирующую красную точку, — химера жива, так что не стоит расслабляться.

Следующие несколько часов мы плыли довольно спокойно. Сперва химера исчезла с моего

радара, а затем и Густав заявил, что не чувствует ее тоже. Заряд аккумуляторов был на исходе, поэтому мы решили высадиться на берег и передохнуть.

Теперь я понимал насколько удобно путешествовать с Густавом. Посох никогда не спал, поэтому ни одно существо не могло подкрасться к нам незамеченным. Однако все равно одному из людей спать было нельзя, ведь кому-то же нужно будить остальных в случае опасности.

Так и произошло, когда последним дежурил Джун. Химера все-таки нас нагнала и появилась в поле ощущений Густава. Так как мы были готовы к такому повороту событий, то еще быстрее, чем в прошлый раз собрались и отчалили. Химера так же громко заревела, когда мы опять улизнули от нее. Не знаю с чем это связано, но видимо монстр не мог плавать днем. Наверняка его сила ослабевала днем, и его просто сносило течением горной реки.

Только вот в этот раз нас ждал сюрприз. Посреди реки в дно лодки что-то стало усердно биться.

— Господин Фудзивара, взгляните.

Я выглянул из-за борта и увидел, как рыба с горящим алым светом глазами билась о борт лодки.

— Да вы шутите! — взвыл я, переключив рычаг и подняв лодку над водой.

Однако это по сути ничего не дало. Некро-рыба выпрыгивала из воды и билась о борт с такой силой, что оставались кровавые ошметки на левом борту лодки. Мы все втроем ухватились за борта, чтобы не улететь при очередной атаке. Я решил повернуть лодку на противоположный от химеры берег. Там выбраться на берег и уже по краю реки лететь над землей.

Решение оказалось верным и как только мы немного отлетели от воды, рыба стала просто выбрасываться на берег. Когда это произошло, вдруг из бьющихся на берегу рыб стала испаряться фиолетовая дымка. Она собралась в довольно плотный туман и направилась на противоположный берег к химере.

— Шин, кажется, эта Химера умеет оживлять мертвецов, прямо как тот некромант, — предположил Густав.

— Но это же способность того некроманта. Неужели его превратили в это существо?

— Какая мерзость, — добавил Джун.

— Как вообще можно превратить человека в это существо? — усомнился Тсутому.

— Не важно кто это, давайте лучше прикончим эту тварь, — предложил я, — она так просто не отстанет от нас. И у меня уже родилась идея.

План мой был прост и банален. Нужно было дождаться вечера, когда химера проявит всю свою силу. Но сперва прихватить из подпространства пару снарядов, что я и сделал. Для этого пришлось даже остановиться, ведь портал не устанавливался в лодке. Там было слишком мало места, да и лодка была движущимся объектом.

Когда солнце село за горизонт, мы уже плыли посреди реки. Некро-рыбы не появлялись,

видимо у способности химеры был какой-то откат.

Монстр ожидаемо прыгнул в воду перед нами и стал плыть на середину реки. Было уже слишком темно и приходилось ориентироваться по миникарте. Но такую тварюгу сложно было пропустить. Когда мы уже были перед ней, то я дернул рычаг, и лодка воспарила над водной гладью. На этот раз что-то произошло иначе и химера задела когтями дно лодки, но мы успешно пролетели над ней. В этот момент Тсутому подбросил снаряды вверх в сторону химеры, а Джун выстрелил точно в момент, когда они оказались над головой твари. Взрыв поднял большую волну, и не смотря на то, что мы были в воздухе, нас тоже задело и лодку развернуло.

Бросив взгляд на миникарту, я увидел, как яркая точка монстра постепенно угасала.

— Кажется с ним покончено, — обрадовал я спутников.

После победы над монстром я уже инстинктивно отправлялся в подпространство, чтобы проверить трофеи. Конечно, я знал, что с некро-тварей ничего не падает, но это была особая. По крайней мере, если судить по метке на миникарте. И я не ошибся.

Появился я на берегу копии Ледяной. Как и ожидалось, здесь была середина лета. Осмотревшись по сторонам, я уже хотел было возвращаться, как вдруг посреди реки заметил фиолетовое свечение. На миникарте не отображалось ни одного монстра, поэтому я решил сплавать туда и не зря. Покачиваясь на волнах, передо мной плыла сфера. Она была непривычного фиолетового цвета и к удивлению вовсе не имела описания. Было только название.

Сфера проклятий

Глава 23. Место назначения

Сражение с химерой не прошло без последствий. Видимо когда монстр последний раз задел днище лодки, то расщепил доску, и теперь через нее просачивалась вода. Не то чтобы это было критично, но плавать мы теперь могли недолго. Теперь приходилось поднимать лодку над водой, что увеличивало расход аккумуляторов. Впрочем, до места назначения оставалось совсем немного.

Вскоре Густав почувствовал лагерь у шахты, о чем незамедлительно сообщил.

— Впереди около пяти десятков людей, — затем немного подумав, продолжил, — и три некротвари. Похоже, что они заблокировали десяток людей под землей.

— Некротвари? А химеры, похожей на ту, что напала на нас нет случайно?

— Нет, сильных монстров здесь нет.

Я задумался. Все эти оживления монстров выглядели очень странно. Сперва на нас напал некроауропод, затем толпа оживших монстров напала на крепость, да и некромант тоже был со своими “друзьями”. Все это происходило примерно в одно время, и вряд ли темный маг мог телепортироваться. После появления химеры и некротварей в деревне, куда мы идем, у меня возникло ощущение, что монстры поднялись из могил на какой-то определенной территории. Мне пока нечем подтвердить эту догадку, но буду держать в уме.

Подобраться к шахтерской деревушке оказалось довольно легко. Она находилась под большой отвесной скальной грядой. Для того чтобы открыть месторождение в подпространстве мне нужно было достаточно близко приблизиться к этим самым месторождениям. Джун предложил забраться на скалы с обратной стороны, чтобы нас не обнаружили. Я согласился. Мне не требовалось идти в саму деревню, возможно даже будет достаточно просто забраться на скалу. С нее открылся бы отличный вид на все постройки.

Обойдя по большой дуге, мы наконец-то забрались на скальную гряду. Сверху и, правда, открывался завораживающий вид. Снег покрывал уже практически все, хоть слой все еще был небольшим. Саму деревню вообще сложно было назвать настоящей деревней. Это больше походило на лагерь для рабов. Один большой дом стоял, окруженый частоколом. Он был построен из первых подвернувшихся бревен. Даже с высоты можно было разглядеть дыры в его стенах. Крыша, судя по виду, была из соломы. Трубы вообще не было. Как отапливали это здание — не понятно. От него небольшая тропинка вела в сторону входа в шахты, а от шахты к небольшим воротам у частокола. Снаружи огороженной территории дома уже выглядели более ухоженными. За воротами стояли печи для выплавки медных слитков. Людей видно не было. Несколько человек хоть и пробежало со стороны плавилен в шахты, но на этом все. На миникарте был видно, что большая часть скопилась в центральном доме, а остальные в шахтах. Три красные точки так же отображались в рукотворных пещерах.

— Накаяма во всей красе, — высказался Джун, услышав о положении дел от меня, — наверняка их заперли в том здании.

— Кто-то выходит, — шепнул Густав, — тише.

Из шахты и правда кто-то вышел и, судя по одежде и наличии охраны это была важная персона. Главный здоровяк был чуть ли не вдвое шире в плечах своих охранников и на голову выше. Помимо таких выразительных черт он носил еще накидку из шкуры ауропода. Ауропода нелегко завалить, а значит, их лидер был силен. Хотя он мог ее и купить, но создавалось впечатление, что он лично завалил махину, шкуру которой он носит.

Проходя мимо здания с запертыми рабами, он небрежно махнул в сторону дома и двое его подручных отделились. Я не сразу сообразил, что происходит. Только когда эти двое закинули на соломенную крышу, факелы, которые были у них в руках, понял, что они замыслили.

— Господин, — положил мне руку на плечо Тсутому, — их уже не спасти. Мы не успеем спуститься вниз.

— Даже если спустимся, то сперва придется справиться с охраной, — произнес Густав.

— Да понимаю я! — хоть я и ответил так, но все-таки смотреть на это было невыносимо страшно и больно, — зачем им вообще понадобилось так поступать? Сжигать людей заживо — это же настоящее зверство.

— Кто знает, — ответил Джун, — может, они в чем-то провинились?

— Смотрите, они собираются покинуть это место, — произнес Тсутому, указав на импровизированную конюшню.

Здоровый тип вместе с охраной и, правда забрался на лошадь. Она так же отличалась от обычных. Была словно в полтора раза больше.

Не понятно относится ли этот здоровый тип к руководству этой шахты или нет. Может он вообще был проверяющим, которому очень не понравилось текущее положение дел в шахте. Группа из шести человек быстро ускакала на восток, и с тех пор никто не появлялся на улице. В самой шахте около десяти человек по-прежнему были заблокированы тремя красными точками. В горящем доме стали постепенно пропадать отметки людей на миникарте. К сожалению, сделать и правда мы ничего не могли. Спуск вниз займет не меньше получаса. Прыгать с большой высоты глупо. Притащи мы сюда лодку, может и был бы шанс быстро спуститься, но она была спрятана у реки. А это еще пара часов пути туда и обратно.

— Раз теперь тут никого нет, то давайте спустимся вниз, — приказал я.

Дорога, как я и предполагал, заняла порядка получаса. К тому времени большой дом полыхал во всю мощь. Никто просто не мог выжить в этом аду. Однако, как только внутри что-то с треском обвалилось, на фоне языков пламени появилась фигура. Лицо сложно было различить, потому, как оно полностью обгорело. Это существо уже не было человеком. Оно превратилось в некротварь. Миникарта подтвердила мое предположение, обозначив ожившее существо красной точкой. В самом доме так же находилось еще несколько красных отметок, но вскоре они исчезли. Видимо огонь сжигал их, не давая функционировать. Нужно взять на заметку и сконструировать огнемет против зомбарей. Некротварь продолжала идти на нас. Отправлять в подпространство трупак было неразумно. Ведь там мне еще предстоит выстроить добывающие буры. Я кивнул Джуну, чтобы он разобрался. Оживший трупак вел себя довольно вяло. Даже я бы с легкостью покромсал его, а уж для Джуна это не составило труда.

— Так тот громила, что, тоже некромант? — удивился Тсутому.

— Нет, конечно, — вступил в разговор Густав, — он же не идиот, чтобы сжигать своих новых слуг.

— Тогда как эти люди превратились в оживших мертвецов? — продолжил Тсутому, — или они изначально и были заперты в доме?

— Конечно, нет, — ответил я охотнику, — в доме были люди, но задохнувшись дымом внутри, они превратились в оживших мертвецов. Если честно, то я тоже ничего не понимаю. Может это химера? Густав, ты же спец по магии, может, прояснишь?

— На самом деле, я догадываюсь, что это может быть, но вам это точно не понравится.

— Не томи.

— Очень похоже, что на огромную территорию наложили проклятье. Каждый, кто его коснется, после смерти становится прислужником, создателей проклятья.

— Эй! Подожди-ка! Значит, мы тоже все прокляты? — всполошился Тсутому.

— Не только мы, — продолжил Густав, — я же говорю, что все, кто находится на этой территории. А учитывая, что эти оживления были замечены у нашей крепости и тут, то территория просто огромна.

— Твою ж мать! — не выдержал Тсутому.

— Ну, главное не умирать и тогда не станешь марионеткой, — попытался подбодрить я Тсутому.

— Только вот не понятно, зачем им это, — продолжил Густав, — такое мощное проклятье не создают просто так. У них должна быть какая-то важная цель. И уж прости, Шин, это точно не твоя способность.

— Ну, спасибо, утешил. Давайте лучше освободим людей застрявших в шахте, — предложил я, — может это хоть что-то прояснит. Может, видели они что-то странное или слышали.

На миникарте ничего не поменялось. В горевшем доме ни живых ни оживших не осталось, а вот в шахте ситуация не менялась. Три красные точки до сих пор блокировали проход, а люди не двигались с места. Возможно, им удалось как-то забаррикадироваться, чтобы мертвяки не достали их.

— Подождите, — остановил нас Джун, — вас не смущает тот факт, что покинувший это место громила не смог победить трех проклятых?

Джун был прав. Неужели та группа вооруженных людей не смогла справиться с тремя вялыми мертвяками?

— Нужен план, прежде чем мы сунемся туда, — подтвердил Густав.

Глава 24. Освобождение рабов

Проход в шахту был достаточно широк, чтобы мы втроем могли спокойно пройти рядом. На полу валялись, брошенные шахтерские инструменты и глыбы камней. Я бросил взгляд на кирку, лежавшую под ногами. Выглядела она не ахти. С одной стороны даже был отломан кусок острия. Освещения не было вообще никакого. Отсутствовали даже крепления для факелов на стенах. Впрочем не исключено, что в качестве источника использовали что-то иное.

Мы медленно двигались вглубь шахт. Вскоре стало слышно монотонное рычание. Оно звучало так, словно человек озверел и стал подчиняться одним лишь животным инстинктам. Впрочем, я догадывался, кто это мог быть.

Тройка зомбарей оказалась заперта за прочной стеной с дверью в виде решетки. Не знаю, с какой целью ее поставили в шахте, но это позволило сдержать их внутри шахты. В конце небольшого сужающегося коридора была еще одна глухая дверь, за которой видимо, прятались выжившие.

Сами некротвари вели себя очень агрессивно. Они по очереди со всей силы врезались в решетку, отделяющую нас от них. Только по одному этому факту становится понятно, что они гораздо сильнее того мертвеца, что мы встретили снаружи. Различить этих троих между собой было проблематично. В полутьме сложно различить лица, а обноски у всех были одинаковы. Но одну деталь было четко видно — клеймо в виде лунного месяца на лбу. Одному из мертвяков надоело биться об решетку, и он просто начал ее грызть.

— Что будем делать, господин? — спросил Тсутом, приготовившись к бою.

— Собственно вам ничего делать не нужно. Я сам все сделаю.

Я предполагал, что все будет сложнее, но повезло, что перед уездом, тот здоровяк запер мертвецов за решеткой. Таким образом, я могу спокойно поставить под ними портал. Что я и

сделал. Затем отправился в подпространство. Оказался я почти на краю копии отвесной скалы, с которой мы наблюдали за деревней. Как обычно, тут оказалось довольно тепло и спокойно. Монстров на миникарте не было. И следующее сообщение обрадовало еще больше.

Обнаружены большие залежи руды

Запас медной руды: *856000/1000000 кг.*

Мои глаза, наверное, сейчас были похожи на глаза персонажей из мультфильмов, когда те находили сокровища или что-то очень ценное и их зрачки превращались в знак доллара. Таких огромных запасов меди мне хватит надолго. Оставалось лишь наладить логистику и дело в шляпе. Нагнувшись, я взял кусок руды темно-синего цвета.

Дакубурит — сульфид меди, образованный всплеском природной магии.

Описание меня несколько обескуражило. Подобного описания прежде нигде не появлялось. Да и чтобы в нем еще фигурировала некая природная магия — нонсенс. Впрочем, зря я этому так удивляюсь. В конце концов, это другой мир со своими правилами.

Ладно, с новой рудой разберемся позже. А то еще спутники подумают, что я умер тут. Бросив кусок руды на землю, открыл меню инвентаря и выложил полукругом десяток снарядов, чтобы уж наверняка. Затем инициировал открытие портала позади полукруга и отбежал, как можно дальше, достал пистолет и прицелился в кучу боеприпасов. Игрушки некромантов стали появляться один за другим. Я сразу же заметил, что с первым зомбарем было что-то не так. Оказавшись в подпространстве, он тут же стал более вялым. И это было ну прямо очень заметно. Когда все оказались тут, я выстрелил в сложенные боеприпасы и они сдетонировали, разорвав на куски нежить. Разумеется, от этой низшей нежити ничего не осталось ни сфер проклятий, ни сфер опыта.

Посмотрев в небо, я прищурился от яркого солнца, и до меня медленно стало доходить. Куски пазла постепенно стали соединяться воедино. А от своего предположения меня пробила дрожь.

Что если Игараси собирают самую настоящую армию из мертвецов? Наверняка заражению подвергся не только этот лагерь, но и ближайшие. Может даже до города дошло. И если взять в расчет, что сейчас наступает зима, то это идеальный момент для наступления мертвяков. Ведь они в дневное время ослабевают, а зимой как раз самое короткое светлое время суток. Сейчас идеальный момент для Игараси заявить о себе. Впрочем, это все мои рассуждения и как у них там обстоят дела на самом деле — неизвестно.

Я поспешил вернуться в реал. Джун отпустил меня, как только я вернулся в тело. Тсутому уже осматривал замок, висящий на двери.

— Его сложно будет взломать, — заявил охотник, — потребуется время.

— Подожди, — окликнул я Тсутому и подошел к решетке, — я кое-что попробую.

Взяв замок в руки, я осмотрел его. Выглядел он мощным и крепким. Наверняка с его помощью закрывали рабов в шахте, пока те не выполнят дневную норму. После осмотра я с помощью интерфейса фабрики попытался превратить замок в чертеж.

Получен новый рецепт

Массивный замок

Требуемые ресурсы:

Железный слиток: 2 шт.

Висевший замок тут же осыпался пеплом, и теперь свободно можно было открыть дверь.

— Из тебя бы вышел прирожденный вор, Шин, — ляпнул Густав, — тебе никакие замки не помеха.

Не успел я ответить, как на противоположном конце коридора открылась дверь. Мельком бросив взгляд на миникарту, я убедился, что это были люди, а не мертвяки. Но, то, что произошло потом меня несколько обескуражило. Несколько мужчин вышли из двери, больше просто не поместилось в проходе. Левой рукой они придерживали камни, а правой стали бросать в нас ими. Первый же попал в Тсутому и рассек ему бровь.

— Убирайтесь отсюда, гнилые шавки Накаяма! — прокричал один из атакующих нас людей.

— Мы вам так просто не сдадимся! — вторил ему напарник.

Камни продолжали лететь, и один попал мне в левое плечо. Джун и Тсутому уже были готовы дать отпор, стоило мне лишь отдать команду.

— Утихомирьте их, только не убивайте.

Джун первым рванул вперед. Он развернул меч таким образом, чтобы ударить навершием, а не острой частью. Удар в живот был такой силы, что один из нападавших согнулся и рухнул на пол. Второго аналогичным образом, но уже кулаком, а не мечом успокоил Тсутому. Оба противника валялись на земле, корчась и издавая стоны от боли. Дверь вновь попытались открыть с другой стороны, но Тсутому прижал ее. С противоположной стороны стали бить ногами по двери, чтобы пробиться, но Тсутому держал крепко.

— Постойте, мы вам не враги! — попытался я хоть что-то объяснить, но все было бесполезно.

— Ага, так мы вам и поверили, шавки Накаяма! — прошипел сквозь зубы одни из лежавших на полу и плюнул прямо мне на ногу.

— Шин, нужно уходить, — проговорил Густав, — они безнадежны и не поверят в твои слова.

Густав был прав. В лицах этих двоих не было и намека на доброту. Наверняка они думают, что мы относимся к банде того здоровяка. За время их рабской жизни они совсем разучились доверять посторонним.

— Джун, Тсутому, уходим, — кивнул я в сторону выхода.

Мы рванули на улицу, а затем повернули налево в сторону леса, из которого вышли. Если эти люди не были настроены на разговор, то нет смысла оставаться. К тому же месторождение меди было разведано. Далеко от шахты мне уходить не хотелось, потому что мне еще предстояло там выстроить буры для добычи этого таинственного дакубурита. Впрочем, в

Topreading.ru

описании было сказано, что это сульфид меди, так что не такой уж он и таинственный. Интересно, можно ли будет из него извлекать не только медь, но и серу?

Убежище мы нашли в небольшой глухой пещерке в скальной гряде, которая шла параллельно нашему курсу. Видимо она была продолжение той гряды, в которой добывали медь рабы Накаяма.

— Господин Фудзивара, почему мы отступили? — спросил меня Тсутому, когда мы сидели, отдыхая от пробежки, — я уверен, что мы бы легко с ними справились.

— Я хотел бы задать им пару вопросов касательно оживших мертвецов. А если мы их всех изобьем, или не дай бог убьем кого, то они точно не ответят на мои вопросы.

— Достаточно было схватить одного и допросить, — предложил Густав, — если уж тебе так хотелось что-то спросить.

— Я что похож на разбойника? — возмутился я, — им просто нужно время, чтобы успокоиться, а потом вернемся и я спрошу, что хотел.

— А что если к этому времени, они вооружатся не камнями, а чем-то посерьезнее? — уточнил Густав.

Глава 25. Важная информация

Сразу, как только проснулся утром, то тут же отправился в подпространство. И опять-таки, согласно законам этого места оказался на поверхности, а не в копии пещеры, в которой мы остановились в реале. В этом плане мне повезло, ведь теперь не нужно карабкаться на скальную гряду. Я уже оказался на ней, и достаточно было пройти вдоль, пока не встречу россыпь дакубурита. После вчерашнего взрыва их немного пораскидало, но в целом очертания территории залежей отчетливо видны. По площади территория была почти вдвое больше, чем железных залежей у моей крепости. Тем не менее, застраивать я все не планировал. Ведь после установки здесь буров мне требовалось отправиться еще выше по течению к залежам железа. Судя по карте, там располагалась такая же рабская деревня. Так что буры мне еще пригодятся. Поэтому я и не стал застраивать всю доступную площадь, а установил лишь четырнадцать буров.

Выстраивать производственные цепочки всегда непросто. Нужно учитывать многие факторы: расположение строения, сторону, через которую будет производиться вывод ресурсов, место по которому пойдет транспортная лента.

Буры были установлены по семь штук в ряд по обе стороны вдоль транспортной ленты. Рядом с ними я установил твердотопливные генераторы и закинул в них уголь. У каждого строения имелся небольшой кусок провода, так что я соединил ближайшие буры между собой, а последний соединил с генератором. Все добытчики тут же вгрызались в землю и стали добывать дакубурит. Все постройки были установлены. На обратном пути я планировал прихватить с собой столько меди сколько смогу унести, а уже на базе сделать летательный аппарат, способный достаточно быстро перемещаться. Он потребуется для преодоления расстояния между моей крепостью и рудными залежами.

Закончив с постройками, я вернулся в реал. Был уже вечер, и идти в лагерь рабов не имело смысла. Очень хотелось спать. Усталость просто валила с ног.

На следующий день я все-таки решил сходить до бывших рабов. Хотя вполне могло оказаться так, что они уже покинули ныне мертвое поселение. Хотя куда им идти в таком случае? Ведь без еды и крова зимой просто не выживешь. Все оказалось как я и предполагал. Тсутому сходил в разведку и узнал, что бывшие рабы осели в шахте. Они периодически выпускали патруль, видимо опасаясь нас. Из оружия у них были дубины и кирки.

— Слушай, неужели информация, которую ты хочешь выведать так уж важна? — скептически произнес Густав, — может ну ее, а? Двинемся дальше.

— Неа, на войне любая информация важна.

— Мы разве с кем-то воюем? — нарочито удивленно произнес Густав.

— Ага, с Игараси, не помню, чтобы они извинились за свои действия и поклялись, что больше не будут пытаться отобрать мою способность.

— Игараси слишком упрямы, — включился в беседу Джун, — даже после поражения в войне они не бросили попыток захватить трон. Я слышал как минимум о трех восстаниях за последние пятнадцать лет.

— Давайте потише, — вполголоса произнес Тсутому, — мы почти подошли к их маршруту патрулирования.

Нужно было вести себя тихо, чтобы патруль нас не заметил. Смысла сражаться с ними не было. Достаточно уложить на землю патрульных и дело в шляпе. Со всеми десятью выжившими не было смысла биться. Несомненно, мы бы легко победили эту группу рабов, но к чему эти сложности?

Ждать пришлось достаточно долго. Ноги уже стали подмерзать, когда послышался треск сухих веток. Мы быстро укрылись за широкими стволами деревьев и затаились.

Послышались вздохи незнакомых голосов. Джун и Тсутому быстро скрутили патруль бывших рабов, не дав мне даже возможности сопротивляться.

— Господин, Фудзивара, мы поймали их, — крикнул Тсутому.

Я не спеша вышел из укрытия. Предо мной были двое худощавых молодых человека. Их явно кормили мало. Это сказалось на их телосложении. Красные повязки на лбу скрывали рабское клеймо.

— Если вы собираетесь нас убить, то делайте это быстрее, шавки Накаяма.

— Во первых мы не относимся к Накаяма. И вообще я не приветствую их политику рабства.

— Тогда кто вы? И что от нас хотите? — произнес уже другой пленник.

— Скажем так, я расследую кое-какое дело и мне нужна информация. Вы, наверное, заметили, что ваши мертвые товарищи себя странно вели.

— Странно? Да они убили Керо, когда тот высунулся из шахты! — выкрикнул первый.

— В общем, здесь на севере завелся очень сильный некромант, и я его хотел бы найти. Буду признателен за любую информацию. Может, происходило что-то странное недавно?

— Сначала развяжите нас, а потом мы ответим на вопрос.

Я кивнул Джуну и тот развязал веревки. Я вовсе не боялся их нападения. Мои характеристики уже были настолько прокачаны, что я чувствовал, что могу справиться с ними в одиночку. Это были рабы без боевого опыта, да и выглядели они хило.

— Меня зовут Тетсуя. Извиняться за то, что на вас напал, не собираюсь. Но в благодарность за, то, что вытащили нас из шахты, отвечу на вопрос. Нет, мы ничего странного в последнее время не видели, кроме оживших трупов. Разве что полгода назад приезжал купец.

— Что же в этом странного? — удивился Тсутому, — они часто ездят по деревням.

— Но только не сюда. Не знаю как в других лагерях рабов, но к нам приезжал всегда один и тот, же караван Накаяма. Привозил припасы и увозил железо. За пять лет ни одного свободного торговца к нам не приезжало.

— Что за торговец?

— Имени не помню, но он точно был из Нихриджа. Я сам из тех краев и узнал только по одежде.

Если задуматься, то по времени сходится. Именно полгода назад к нам заезжал купец из Нихриджа. Об этом мне так же шепнул Джун. Совпадение это или нет, но ниточки ведут в этот город. Мику отправили именно туда. Выслушав эту информацию, я отпустил эту парочку дозорных.

— Будьте осторожны, — произнес я вслед бывшим рабам, — ожившие мертвецы повсюду. Они слабы при свете дня, но ночью становятся в разы сильнее.

Один из них обернулся и кивнул, подтвердив, что услышал мои слова. После этого они скрылись за деревьями.

— Что дальше, Шин? — поинтересовался Густав.

— Идем дальше вверх по течению.

Собирать вещи нам и не нужно было. Охотиться вообще стало бессмысленно, потому, как любая убитая дичь превращалась в ожившего монстра. Хорошо, что у нас из провизии еще оставались лепешки. Да сухие, но хоть что-то. Именно из-за нехватки еды приходилось отправиться в подпространство. Охотиться я там тоже не мог, ведь все тела тут же распадались и превращались в сферы. А вот поискать ягоды или грибы можно было. Этого добра в нетронутых лесах было завались.

Кроме нехватки продовольствия была еще одна проблема — пробоина в днище лодки. Гвоздей у нас, к сожалению, не было, поэтому залатать дыру нормально было невозможно. Дыра была сантиметров десять в длину и три в ширину. Когда мы отплывали, я не предполагал, что придется сражаться с химерой. Решив оставить все как есть, мы прыгнули в лодку и, поднявшись над землей, полетели на север вдоль берега.

Глава 26. Мертвая деревня

Двинувшись дальше на север, нам не встретился ни один враг. Нет, животные встречались, но

вот оживших мертвецов — нет. Это означало, что либо все они куда-то ушли, либо заражение до сюда не добралось.

Пока мы летели по воздуху, Тсутому с помощью небольшого кинжальчика строгал толстую ветку, периодически прикладывая к отверстию в дне. Видимо он хотел сделать что-то вроде затычки. Грызя сухую и холодную булку, я наблюдал за этим действием. В конечном итоге получившаяся затычка идеально вошла в щель. Оставалось лишь закрепить чем-то. Для этого я и отправился в подпространство. В здешнем летнем лесу можно было легко найти смолу. Что я и сделал, промазав затычку. После установки ее в щель, нужно было подождать еще немного пока на холоде смола не затвердеет и щель перестанет доставлять нам неудобства.

Вскоре мы опустились на воду, и теперь можно было экономить энергию аккумуляторов.

Через день мы уже подплывали к прибрежной деревушке. Находилась она прямиком на огромном холме. Территория была огорожена частоколом. Видимо, чтобы монстры не застали врасплох и чтобы не сбежали рабы. Только вот все равно что-то было не так. Я это понял еще издалека по открытым настежь воротам. Одна из створок накренилась и повисла на одной петле. Створки были выворочены наружу, а не во внутрь, как если бы их штурмовали. Заглянув внутрь огороженного поселения, я увидел, лишь как ветер гулял по улице. Ни единой живой души не было видно. В голове промелькнула мысль, что мертвяки могли выбить двери изнутри и пойти бродить по лесам ну или туда, куда приказал им идти некромант.

— Тут кто-то есть, — предупредил нас Густав, — под землей.

Я и сам это уже отлично видел на своей миникарте. Там был десяток красных точек и ни одной дружественной. То, что они были под землей, было странно, потому как я не видел ни одного входа в шахту. Первым зданием, которое мы решили изучить оказались казармы рабов. Это одноэтажное длинное здание с выбитой дверью. Внутри никого не оказалось. Вонь стояла жуткая. В глаза бросались лужи засохшей крови. Повсюду были разбросаны в хаотичном беспорядке вещи, мебель и прочая мелочь.

— Они пытались защититься от мертвецов, — подтвердил мою догадку Тсутому, — но видимо это было ночью, и ожившие задавили их числом.

— Жуткое место, — добавил Джун, — нужно поскорее уходить отсюда.

Я был с ним согласен, но почему-то не приходило уведомление о нахождении залежей. Мы вышли наружу не став прочесывать каждый уголок дома. Здесь явно не было врагов. Моя миникарта не могла врать.

Следующей нашей остановкой стало небольшое здание прямо под которым тусовались прихвостни некроманта. Едва я подошел к двери, как получил сообщение.

Обнаружены невероятно большие залежи руды

Запас железной руды: *1450000/2000000 кг.*

Запасы и правда были впечатляющими. Теперь можно было со спокойной душой покинуть эту мертвую деревню, но мне все-таки хотелось взглянуть на мертвяков. К тому же был день, так что проблем они доставить не могли. Когда я вошел внутрь, то увидел подобие колодца. Это

был ствол шахты уходящий вниз. Видимо по ней рабы спускались вниз и добывали там металл. Над шахтой висел ворот с подвешенным на нем большом ведре. С его помощью опускали и поднимали людей и породу.

— Какие же все-таки ужасные условия для работы делают Накаяма для своих рабов, — покачал головой Джун.

Ему в ответ неожиданно зарычал голос из ствола шахты. Я заглянул вниз колодца и увидел, как на дне мельтешили ожившие мертвяки. Непонятно что, но что-то горело внизу освещая дно. Возможно лампа.

— Наверное, кто-то из рабочих задохнулся, внизу вдохнув подземных газов и умер, — предположил Густав, — а затем мертвец погубил остальных.

Эту деревню постигла трагическая судьба. Оставаться здесь не было смысла, да и не хотелось задерживаться в городе-призраке. Нахождение в нем вызывало тревогу. Вернувшись к лодке, я ушел в подпространство, где выстроил по идентичной схеме добывающие буры. Запустив генератор, я отправился обратно.

Задерживаться тут мне совершенно не хотелось. А хотелось мне поскорее вернуться в крепость, чтобы создать там летательный аппарат для путешествий на дальние расстояния за рудой. От крепости до дакубуритовых залежей было достаточно далеко, так что требовалось не просто грузоподъемное судно, но и быстроходное. Очередную лодку создавать смысла нет, потому что летающий грузовой корабль мне может пригодиться и для других целей.

Прихватив полтонны дакубуритовой руды, мы продолжили обратный путь. Делать было особо нечего, так что я мысленно составлял чертеж будущего летающего грузовика. Вообще в уме такое сложно проводить. Неплохо было бы, потом наладить производство бумаги и чернил, а то здесь они в жутком дефиците.

За размышлениями я не заметил, как мы добрались до крепости. Дорога назад оказалась быстрее. Все потому, что мы плыли по течению Ледяной, а не против него.

Когда мы подлетали к крепости, с башни у ворот нас тут же заметил часовой и что-то прокричав вниз, помахал нам рукой. Ворота заскрипели и раскрылись перед нами. Встречавшиеся по пути жители приветствовали нас. Отличия в новой части крепости были незначительными и я, было, подумал, что все бездельничали. Но когда оказался в старой части деревни, то не поверил собственным глазам. Множество каменных домов из феррона стояли по обе стороны от главной улицы. Жители и, правда, постарались на славу. Бреши в стене словно бы и не было вовсе. Крепость засияла новыми красками и теперь казалась еще прочнее чем прежде. Мой двухэтажный дом тоже был готов. Однако когда я вошел внутрь, то осознал, что это далеко не все. Мебели как таковой не было, а та что была, выглядела неуместно. Многие комнаты пустовали и вообще не были доделаны.

Первыми ко мне с докладом прибыл Тэдео вместе с Ючи. Так как он был фактически за главного в мое отсутствие, то Ючи помогал ему в качестве посыльного.

— Господин Фудзивара, я рад, что вы вернулись назад в полном здравии. Могу я узнать, как прошла ваша миссия?

— Отлично, даже лучше чем я предполагал. Как обстановка в деревне?

— Сносно. Мертвяки появляются с запада, но их мало, поэтому мы быстро с ними разбираемся.

— Каким это образом? — удивился Тсутому, — их же не так легко убить.

— Расстреливаем из пушек, а тех, кто выживает даже после этого, заманиваем в ямы и уже туда кидаем снаряды.

— Хорошая тактика, молодец, — хоть я и похвалил Тэдэо, но так долго продолжаться не может. Запасы ресурсов не бесконечны и поэтому стоит экономить боеприпасы.

Прямо во время нашего разговора в главную дверь ворвался Ичиро. Его глаза метались из стороны в сторону, пока не нашли меня.

— Господин Фудзивара! Я нашел! Я там такое нашел, — запыхавшимся голосом выдавил из себя алхимик.

— Подожди, видишь я разговариваю с Тэдео

— Ничего страшного, остальное не столь важно, — произнес Тэдэо.

— Ладно, показывай, что там у тебя.

— Супер! Смотрите, что я выяснил, — продолжил Ичиро, похлопывая себя по карманам мантии, — где же она… Ах, вот.

Алхимик вынул закрытую пробкой колбу с каким-то порошком.

— Это пыль, которая остается после расщепления объектов. Она составляет долю в одну десятую массы предмета. Остальные частицы еще предстоит изучить, но не суть.

Алхимик высыпал небольшую горсть прямо на каменный пол, а затем вытянул руку в ее сторону.

— Сейчас я вложу часть маны в эту пыль.

После его слов кучка неожиданно засветилась ярким светом и, продолжая набирать яркость, стала прожигать каменный пол под собой. Появился дымок. Останавливать взбудораженного алхимика было уже поздно. Все смотрели на круглое отверстие в полу посреди коридора, а затем разом перевели взгляд на Ичиро, когда дымок пропал.

— Этим можно сжигать оживших мертвецов, — радостно произнес алхимик, — правда потребуется больше этой пыли. И как раз во время ее поисков я обнаружил кое-что интересное. Это касается вашего, так называемого подпространства, господин Фудзивара.

— Моего подпространства? Каким это образом? — удивился я, позабыв о дыре в полу.

— Видите ли, когда я сказал, что пыль это десятая часть массы любого предмета, то я имел ввиду наш мир. Когда я попробовал расщепить кусок руды из вашего подпространства, то вышла не десятая часть, а целая треть!

— Что это значит?

— Пока не знаю, но эту пыль можно использовать для борьбы против мертвецов, сжигая их тела.

— Погоди, если в подпространстве такое высокое содержание пыли в предметах, то получается, направив ману, можно их так же сжечь?

— Конечно же нет, — усмехнулся Ичиро, — видите ли, эта пыли при смешивании с другими элементами теряет свои свойства. Поджигать ее можно маной только в чистом виде после расщепления.

— Таким можно сжигать не только мертвецов, — произнес Джун, — с этим нужно быть осторожнее.

— Хорошо, я подумаю над тем, чтобы взять эту пыль на вооружение.

Глава 27. Антиграв

После возвращения я немного отдохнул. Спал почти сутки и отъедался разными вкусностями. Только вот жаль, мяса не было. С тех пор, как все погибшие существа оживали, охотникам не удалось принести ни единой дичи. Согласно их рассказам, да что уж таить, я и сам видел, как роттинг (животное похожее на кролика), даже разрубленный на части продолжал шевелиться. Конечности дергались в судорогах, а взгляд бегал из стороны в сторону. Такое в кастрюлю даже не положишь, а уж в рот тем более. Кто-то даже пытался рыбу сварить, но она продолжала плавать даже в кипящей воде. Лишь когда мясо полностью отделяли от костей, то рыба, кажется, окончательно погибала, но не факт. Возможно, она просто не могла двигаться, но все, же оставалась под действием проклятья. Разумеется, такую дичь никто не рискнул, есть, и я был с ними солидарен.

Когда я почувствовал, что полностью восстановился, то приступил к созданию своего нового проекта. Ну как нового, над ним я размышлял, пока плыл обратно в крепость. Это будет первый достаточно сложный летательный аппарат, созданный в этом мире. Парящая лодка не в счет. К ней были просто прикреплены антигравитационные модули. А это будет полностью новый аппарат с кабиной и грузовым отсеком. Эдакий легкий грузовой летающий корабль.

Но для начала стоило создать антигравитационные модули. Не знаю по какой причине, но дешевле было сделать дрона, а потом его уже разобрать на составные части. Всего у меня было полтонны дакубурита. К сожалению, плавильня не могла разделить серу и медь, так что выделялся оксид серы в виде газа при плавке. Насколько я знал, оксид серы был ядовит в больших объемах, поэтому выплавку пришлось перенести в подпространство в автоматические плавильни. Таким образом, от пятисот килограмм осталась лишь половина. В общей сложности на одного дрона требовалось тридцать слитков. Это означало, что можно сделать восемь антигравитационных модулей. Не густо, но для небольшого транспортника сойдет. К тому же большую часть ресурсов я повезу в инвентаре, а насколько я понял все, что находится в нем — теряет вес, иначе я бы просто не мог бы ходить с таким большим количеством руды.

Размер моего транспорта должен быть сопоставим с автомобилем. Из-за ограниченной грузоподъемности я не мог сделать большой антиграв. По сути, каждый модуль мог поднимать до двухсот килограмм. Значит восемь могли поднять чуть больше полутора тонн. Это как раз и был вес средней машины. Однако в моем антиграве не будет стандартной начинки автомобиля, а значит, он будет весить значительно меньше — примерно полтонны. Получается, что грузоподъемность этого агрегата будет тонна любого груза.

Закончив с созданием проекта, я выписал список деталей необходимых для летательного средства. Их я отдал кузнецу, а сам приступил к созданию каркаса. Собирать решил в реале,

потому, как антиграв мог пригодиться и для разведки.

Сварил при помощи лазера железные пластины между собой. Укрепил их железными стержнями. В передней части не было двигателя, как у автомобилей, поэтому я сделал кабину без капота. Сиденье сделал из пластин и стержней. В таком виде оно было жестковато, поэтому сверху позже кину шкуры.

Со штурвалом все оказалось сложнее. По задумке антигравитационные модули должны располагаться на углах аппарата и двигаться на шарнирах. Антиграв должен был набирать высоту при расположении модулей горизонтально, а при повороте их вертикально — набирать высокую скорость, как самолет. По сути это и был самолет с вертикальным взлетом.

По мере изготовления разных деталей кузнецом, я превращал их в рецепты и изготавливал повторно на фабрике. Таким образом, в будущем будет уже легче создать похожий транспортник.

Все это продолжалось на протяжении недели. В конструировании мне помогал Ямаути. А в создании ученики кузнеца. Хоть Ямаути и не понимал часть терминов, которыми я оперировал, но все же давал дельные советы. А мальчишки, которые мне помогали, в будущем могли стать отличными механиками, которые будут ремонтировать мои транспортники.

Прошла неделя. Все эти дни мы корпели над созданием антиграва от рассвета до заката. На улице земля уже покрылась постоянным слоем снега, и зима вступила в свои законные права. Нам даже пришлось соорудить небольшой обогреватель в сарайчике, где мы собирали антиграв. Самое забавное то, что это не был обогреватель в привычном смысле. Это был шахтерский лазер дрона, который был запитан от аккумулятора. Маленькая мощность не позволяла расплавить толстый лист железа, который мы установили перед ним, но зато он нагревался таким не хитрым способом, отапливая сарайчик. В помещении не было печи или специального места под нее, а из-за габаритов антиграва построить ее было невозможно. Под конец строительства нам уже приходилось проходить между ним и стеной боком. Антиграву требовался ангар соответствующий его габаритам. Я не стал париться с выбором места и приказал дронам строить стены прямо вокруг сарайчика. Снести эту деревянную рухлядь не составит труда.

Прошла еще неделя. К моему удивлению нападения нежити становились все реже. Они скорее набредали случайно, чем намеренно атаковали крепость. Видимо у Игараси были дела поважнее моей поимки. Ну, или может, ждут, пока откатится способность, позволяющая отобрать божественный дар. Я уверен, что кроме кинжала бога теней у них есть и другие схожие артефакты.

Сложнее всего было создать систему управления, которая бы поворачивала установки с модулями. Благодаря ней антиграв должен был плавно переходить из вертикального взлета к режиму полета. После сноса сарайчика и установки систем управления я приварил крылья и хвост для стабилизации при полетах.

Что касается аккумуляторов, то с ними была все та же проблема — их слишком мало. Всего восемь штук с разобранных в последний раз и два с летающей лодки. Все они помещались в отсек под пассажирским сидением позади пилота. Всего в антиграве могло располагаться пять человек: один пилот и четыре пассажира. Прямо как в грузовике. Дальше шел контейнер в котором можно было перевозить твердые грузы. У него имеются дверцы как сзади, так и сверху.

Вскоре грузовой антиграв был завершен. Так как краски у нас не было, то выглядело транспортное средство словно франкенштейн. Все в лоскутах из сваренных между собой пластин железа. Любой человек из мира, где я прежде жил, взглянув на это "чудо" тут же отвернулся бы. Но для местных это словно снисхождение бога. Постоянное столпотворение и попытки проникнуть внутрь пресекал Тсутому. Однако информация о запуске быстро просочилась в народ, и в назначенный день куча людей скучилась перед новым ангаром из ферроновых кирпичей. Вообще пуск должен быть тестовым для отладки систем управления. Мы должны были проверить, не кренит ли корабль при взлете. Но видя толпу, я уже не мог просто взлететь на пару секунд и опуститься. Нужно было сделать хотя бы круг по периметру крепости.

Установив последнюю деталь — стекло, которое мы выплавили из с трудом добытого песка. Я приступил к подготовке взлета.

Глава 28. Порошок Олиуса

Перед публичным вылетом мы с Ичиро, Ямаути и Манабу провели проверку всех систем. Запустили антиграв и подняли над землей на десять сантиметров прямо в ангаре. В кабине сидел я и поочередно проверял все рычаги, педали, а также штурвал. Никаких датчиков и уж тем более приборной панели не было. Именно поэтому я решил не летать, слишком быстро и высоко. После проверки выяснилось, что правый маневровый антигравитационный модуль поворачивал немного больше чем нужно, что приводило к нежелательному вращению по часовой стрелке. Взлет пришлось отложить еще на пару часов, чтобы откалибровать двигатели, и к вечеру все наконец-то было готово.

Несколько мужиков помогли с открытием ворот. Створки ангара были достаточно большими и массивными, так что одному было невозможно их открыть. Над ними позже можно будет поколдовать. Скажем, приварить к ним манипуляторы от разобранных дронов. При подаче электричества они раскрывались, а при отключении расслаблялись. Либо сервоприводы, которые открывали боковые панели дрона, хотя мне кажется, что створки ангара им не по силам.

Все жители крепости стояли на расстоянии от ангара. Я медленно передвинул рычаг мощности на десять процентов и, включив маршевый двигатели, тронулся вперед. Махина медленно выбиралась из ангара. Мое сердце бешено колотилось в предвкушении полета. В кресло второго пилота уселся Манабу. Посмотрев на него, я понял, что он боится еще больше, чем я. Руками он вцепился в подлокотники и откинулся на спинку. Скорость была даже медленнее ходьбы человека, но глядя на кузнеца, создавалось впечатление, что мы летим в сверхзвуковом истребителе. В кабине мы были лишь вдвоем. Остальные остались наблюдать с земли.

— Ну что, Манабу, готов? — сказал я, когда антиграв полностью вышел из ангара.

— Конечно, господин Фудзивара, -

Я потянул штурвал на себя и антиграв задрал нос, устремившись вверх. Но не вертикально вверх, а под небольшим углом. Однако и этого было достаточно, чтобы впечатлить Манабу.

— Посмотрите, господин Фудзивара! — Манабу ткнул пальцем в стекло, указывая на лес впереди, — деревья кажутся совсем маленькими, словно игрушки.

Для меня это было не так удивительно, ведь в прошлой жизни я частенько летал на самолетах. Хотя вынужден согласиться. Вид и, правда, был потрясающим. Мы поднялись на такую высоту,

откуда даже было видно Ледяную. Подниматься выше я не рискнул и стал снижаться. Крики людей, наблюдавших за полетом с земли стали более упорядоченными и я мог расслышать, что они скандировали.

— Фу-дзи-ва-ра! Фу-дзи-ва-ра!

Было чертовски приятно слышать, как люди скандируют мою фамилию. Только теперь я начал осознавать насколько нужен этим людям. Без меня их наверняка бы ждала участь тех мертвых поселений.

Опустившись на высоту стен, я пролетел над крепостью по кругу. Заряда аккумуляторов еще было предостаточно, так, что решил слетать в сторону Ледяной. С высоты птичьего полета все было замечательно видно. Лес, холмы и река — все как на ладони. Именно поэтому я не мог не заметить, как все ожившие мертвяки шли в сторону Ледяной реки. Изначально я не придавал этому значения, но ведь крепость атаковали идущие с запада на восток зомбари. А ведь Тэдео говорил, что они словно случайно натыкались на нас.

Зависнув над парочкой цисков с алыми глазами, бредущих на восток, я наметил примерный прямой маршрут и, открыв карту, проследовал воображаемой линии их маршрута. Ближайший крупный город на их пути оказался Ранбу.

Если бы я думал, как Игараси, то выбор этого города первой целью логичен. Во первых там концентрируется множество ресурсов, добытых на севере, а во вторых там неплохо можно увеличить армию мертвецов за счет жителей.

— Господин Фудзивара, как вы думаете? Долго это продлится? — Манабу кивнул в сторону слуг некроманта.

— Пока мы сами с ними не разберемся.

— А как же император? Неужели он не придет к нам на помощь?

— Пока до него дойдут новости, пока он соберет армию пройдет не меньше половины года. Еще половина уйдет, на то чтобы добраться сюда. К тому времени нас уже сотрут с лица земли.

— Почему вы в этом так уверены? Ведь наши стены крепки.

— Стены не спасут нас от голода, болезней и распрей, которые так или иначе могут произойти из-за двух предыдущих причин. А еще есть они, — я указал на рой красных точек, летящих в ночном небе, — это некроптицы. Сейчас их немного и мои дроны успешно их сбивают, но если прилетит огромная стая в тысячу особей, то ничто их не удержит.

Да. Я посадил картошку, но этого хватит не больше чем на полгода. Сажать культуры за стенами не вариант. Это опасно, да и некротвари запросто смогут растоптать посевы. Впрочем, был один вариант. Слетать на юг и закупиться продовольствием, но я не знаю, как знать империи отреагирует на мой антиграв. Они вполне могут назвать меня еретиком и казнить, отобрав антиграв. Разумнее будет избегать знатных особ. Уверен, что многие из них ничуть не лучше Игараси.

Закрыв карту, я развернул антиграв и направил его в сторону деревни. Становилось уже совсем темно, и было опасно летать, ведь можно было легко столкнуться с деревом. Скорость небольшая, так что мы, скорее всего выживем, но вот труды многих дней могут пойти

насмарку.

Толпа людей по-прежнему оставалась на улице. Парковаться в ангаре в полутьме оказалось немного проблематично. Свет от факелов — это не то, что нужно. Он тусклый и освещает небольшое пространство. Мне определенно не хватало прожекторов на антиграве, да и не только на нем.

Люди стали расходиться лишь, когда ворота ангара закрылись. Я же, закинув аккумуляторы на подзарядку после вечернего полета, отправился спать.

На следующий день решил проверить как дела у Ичиро с той пылью. В его новом доме алхимика оказалось на удивление просторно. Мебели, как и у меня тоже было маловато. Но эту проблему уже решали столяры. От безделья они принялись клепать разнообразную мебель и спрос, как оказалось, был довольно высок. Я не собирался лишать их этого удовольствия. В конце концов, не каждую же вещь мне им на фабрике строчить. За одним из новеньких столов склонился Ичиро, что-то показывая ребятне.

— Как успехи? — спросил я, подойдя к краю стола.

Видимо моего визита Ичиро явно не ожидал, поэтому дернулся от испуга. Рукав задел какую-то колбочку и содержимое вылилось на новенький стол. Пошел дымок.

— Твою ж! — выругался Ичиро и рукавом смахнул жидкость на пол. Стало заметно, что на столе остался черный выгоревший след от разлитой жидкости, — господин Фудзивара! Ну, нельзя же так подкрадываться!

Ребятня быстро отошла в сторону, поприветствовав меня.

— Преподаешь курс химии?

— Простите, что?

— Что они здесь делают? — кивнул я на детей.

— Пытаюсь научить их правильно смешивать ингредиенты. Простите, господин Фудзивара, но я не успеваю один замешивать зелья, извлекать эссенцию и проводить исследования.

— Хм, понятно, даю добро. Молодец, что нашел себе учеников. Кстати, как там пыль?

— Пройдемте за мной, — Ичиро указал на соседнюю комнату, — эту субстанцию я назвал порошок Олиуса — бога огня. Сейчас у нас имеется два килограмма этого порошка. Для расщепления предметов требуется мана, так что мой предел — один килограмм в сутки.

— Название мне нравится, а что там с моим заказом?

— Ах, да, я сделал так называемые “гранаты”. Их всего пять штук, но перед тем как делать новые, хотелось бы протестировать эти. Кстати, ваша теория, что при смешивании пороха от снарядов с порошком Олиуса и последующем вложении маны в него — ничего не происходит. Порошок в смеси с порохом не воспламеняется. Поэтому нужно сперва снять защитную печать, затем кинуть гранату так, чтобы она как можно сильнее ударилась обо что-то. Тогда порох взорвется и раскидает пропитанный маной порошок Олиуса, а тот в свою очередь сожжет все, чего коснется.

— Все верно.

— Это вы здорово придумали. Ведь если бы была граната с чистым порошком Олиуса, то любой враг, вложив немного маны, мог бы воспламенить гранаты прямо у вас на поясе. А так, смешанная с небольшим количеством пороха, она не вступает в реакцию с маной. Хотя все равно хотелось бы протестировать.

— Завтра я полечу за медью, вот и проверю новое оружие на мертвецах. Надеюсь, что граната их сожжет полностью. Если все выйдет, то это будет отличным оружием против сильных монстров.

Глава 29. Спаунер и некротварь

Утром меня ждал небольшой сюрприз.

Перед полетом за медью я зашел к Ичиро. Еще перед началом строительства антиграва я сгонял на ферму опыта и забрал просто невероятное количество сфер опыта. Создание этой фермы уже с лихвой окупило себя. Большая часть зелий познания была распределена между защитниками крепости. Но, разумеется, я не забыл и про себя. Только вот когда я пришел к Ичиро за зельями, то немного не рассчитал. Специально для меня он отложил аж полсотни зелий. Проблема состояла в том, что залпом их так просто не употребить. Каждый флакончик был около ста миллилитров. Это означало, что мне предстояло выпить около пяти литров. Даже воду в таких количествах сложно выпить, что уж говорить о зельях. Так что я решил погрузить все в антиграв и в пути их постепенно пить.

Слетать туда и обратно я планировал за сутки, так что брать с собой решил лишь Тсутому. Остальные были заняты своими делами. Джун обучал новобранцев ближнему бою. Для них это особенно актуально, из-за левел апов от зелий. Характеристики-то выросли, а вот как их эффективно использовать, еще нужно научиться. В моем случае все наоборот. Джун меня так натренировал, что характеристики не поспевают за умениями. Ичиро занимался алхимией. Ему там работы еще на десять лет вперед. Густав учит правильно использовать ману наших связистов. После разборки дронов у нас появилась куча передающих антенн. Две из них я поставил на антиграв, чтобы можно было связаться с кем угодно в случае опасности. Как выяснилось, чем больше антенн используется за раз, тем лучше и стабильнее связь.

Когда наконец-то все припасы были собраны, а ящик с зельями закинут на заднее сиденье мы отправились в путь. Лететь было гораздо приятнее, чем плыть по реке. Только вот без обогревателя приходилось укутываться в толстые зимние шубы. Для экономии энергии я не включал наш кустарный обогреватель, который мы перенесли из ангара в кабину.

Летели мы вообще не высоко. Прямо над самыми макушками деревьев. По ощущениям скорость не превышала шестидесяти километров в час, но без приборов точно сказать не мог.

Первую остановку на подзарядку мы сделали примерно в середине маршрута. Обнаружив большую заснеженную поляну, решили приземлиться туда. Перед посадкой конечно же облетели ее по кругу по большому диаметру, чтобы проверить нет ли мертвяков. И к нашему общему удивлению обнаружился спаунер. Он располагался прямо под раскидистым дубом, покрытым белым снегом. Я бы ни за что не заметил этот довольно большой красный ромб, если бы не моя миникарта. К сожалению, приземлиться здесь было проблематично, поэтому я развернул антиграв обратно на поляну.

— Господин Фудзивара, вы все-таки хотите приземлиться здесь? Не слишком ли опасно? — засуетился Тсутому.

— Опасно, если оставить спаунер так, но мы сейчас сядем и сходим, до него, — уж очень мне приглянулась сфера апгрейда, падающая с него. Жаль, конечно, что нет его дублера в подпространстве, а то бы еще одну ферму замутил.

После посадки я осознал еще одно упущение. Двери в антиграве не закрывались, и любой мог угнать его, если бы конечно знал как. Когда вернусь, нужно будет врезать замок.

С задних сидений мы взяли по одному боевому комплекту, припасенному для нас. В него входили: несколько зелий регенерации, патроны, зелья восстановления сил, а также гранаты Олиуса. Через плечо перекинул перевязь с тремя пистолетами. У Тсутому помещалось аж шесть, но для меня это был перебор. Было неудобно двигаться. После этого решил взять еще короткий меч остроты, но рука сама потянулась к лежащему рядом проклятому ритуальному кинжал бога воров. К моему удивлению, я даже не помнил, как его сюда положил. Может это кто-то другой? Джун или Ючи например. Впрочем, не важно. Я взял кинжал и повесил его на пояс. На спину прицепил щит контрудара. Когда вся экипировка была надета, а аккумуляторы поставлены на зарядку — мы выступили.

Идти по хрустящему снегу было тяжеловато. Ноги почти по колено проваливались в снег. Как ни как почти середина зимы. Лететь от поляны до спаунера всего минут пять, а вот дойти пешком — уже целая проблема. Шли мы, наверное, не меньше часа и когда наконец-то добрались, то перед нами предстала интересная картина. Прямо рядом со спаунером стояла химера. Голова циска неморгающим взглядом смотрела прямо на алый ромб. Большое тело химеры было хорошо спрятано у ствола дуба и его просто невозможно было разглядеть сверху. А на карте все вообще сливалось в одну точку. Это точно была другая химера, ведь тогда на реке значок погас и я уверен, что мы ее прикончили. Значит, таких химер существует гораздо больше, чем одна.

— Господин Фудзивара, может, отступим? — предложил Тсутому, — отлетим подальше — туда, где безопаснее. Вдвоем нам не осилить эту тварь.

Охотник был прав. Вдвоем и, правда, рисково биться с химерой. Даже имея на руках козырь в виде гранат. Можно конечно их использовать, но Ичиро предупреждал, что с ними может быть не все так просто.

— Хорошо. Возвращаемся. Когда аккумуляторы подзарядятся, то закидаем химеру гранатами сверху. Интересно, что эта тварь вообще забыла у спаунера?

Только я задал этот вопрос, как из красного ромба выскочил матерый циск. Он был вполне живым и не имел алого свечения в глазах. Пока монстр не опомнился, химера быстро подскочила к циску и одним ударом лапы прикончила, едва появившегося монстра. Тело матерого циска с кровавыми брызгами отлетело в сторону, затем, полежав минуту, вскочило на ноги. Теперь его глаза сверкали алым свечением.

— Господи, — прошептал Тсутому, — так вот как Игараси собирает свою армию. Если их не остановить сейчас, то в скором времени их уже ничто не остановит.

В этом я был полностью согласен. То, что Игараси используют спаунеры для пополнения своей некроармии сильно пугало. Сколько еще спаунеров они нашли? И ведь не отыщешь их все. Чтобы прочесать весь север уйдут месяцы.

Тем временем оба монстра просто стояли и ничего не делали. Мы решили не испытывать судьбу и вернулись к антиграву. К этому времени аккумуляторы зарядились наполовину. Химера вряд ли куда-то уйдет, так что торопиться мы не стали и дождались полной зарядки. Только после этого мы поднялись в воздух.

Подлетев к месту, мне показалось странным, что химера не выходила из укрытия, чтобы посмотреть, что там летает. Возможно, она была просто запрограммирована на простое убийство всего, что появляется из спаунера. И это звучит логично, ведь некромант не мог контролировать абсолютно каждую некротварь. Проще было дать каждой из них свою задачу. К примеру, одной бегать по лесу и убивать все, что еще живое, а другой убивать все, что появляется из спунера.

Чтобы привлечь химеру, Тсутому открыл дверь и произвел выстрел в сторону спаунера. Но она, ни как не реагировала. Пришлось использовать гранату Олиуса. Первая полетела прямо в крону дуба и, видимо ударившись о толстую ветвь, с хлопком взорвалась. Снег с могучего дуба тут же осыпался. Из гранаты в разные стороны разлетелась полыхающая пыль. Тсутому вложил достаточно много маны, чтобы все дерево быстро вспыхнуло от пыли. Сама химера, к сожалению выжила. Ее придавил снег, упавший с веток и спас от первой волны огня. Только вот она теперь была медлительна из-за сугроба и сразу же полетела вторая граната прямо в морду. Взрывом ей разнесло часть челюсти, а огненная пыль накрыла половину тела. Существо извивалось, словно змея от сильных ожогов. В некоторых местах даже виднелась кость. Но ненадолго, пыль не щадила ничего и прожигала даже крепкие кости бывшего монстра. Когда передняя часть тела сгорела, огонь стал постепенно гаснуть. Оставшаяся половина трупа химеры лежала и не шевелилась.

— Много маны ушло? — поинтересовался я у Тсутому.

— Вся, — тяжело дыша, ответил охотник

— Ясно, значит, чем больше вложишь маны, тем сильнее будет этот огонь.

Это легко было понять. Ведь первая граната прожгла большую площадь, чем вторая. Наверное, в первую Тсутому вложил больше маны, чем в последующую.

— Возьми штурвал, — приказал я Тсутому.

Поменявшись местами, я прицелился в спаунер из пистолета и спустил курок. Только вот этого было недостаточно и пришлось сделать еще три выстрела. В подпространстве меня ожидаемо ждала сфера апгрейда и проклятий. Забрав трофеи, мы полетели дальше.

Глава 30. Новое задание

Уровень повышен до 34!

Имя: *Шин Фудзивара*

Уровень: 34

Опыт: *2000/21500*

Характеристики:

Сила: 15

Дух: 6

Ловкость: 11

Свободные очки характеристик: 2

Мана: *60/60*

Навыки:

Порталы: красный; синий

Уклонение — *требуется еще 76 частиц навыка для апгрейда*

Обжигающий удар *(неактивен) — требуется еще 13 частиц навыка*

Аура слабости *(неактивен) — требуется еще 29 частиц навыка*

Божественный дар: *автоматическая фабрика*

Допив последние бутылочки опыта, я изучил характеристики. С каждым новым уровнем требовалось все больше зелий опыта. Уже сейчас за пятьдесят зелий я поднялся лишь на пару уровней. Вскоре и этого будет недостаточно даже для поднятия хотя бы на один.

Ближе к вечеру мы прибыли к месту добычи меди. Приземлились мы на ровную поверхность поднятых над лагерем скал. С последнего визита навалило целые сугробы снега. Спускаться вниз к деревне мы не стали. Да и незачем было. Спасенные рабы, которые оставались здесь в прошлый раз уже либо ушли, либо погибли и стали частью армии некроманта. Портал можно было установить прямо в грузовом отделе антиграва. Разумеется, при условии, что он не двигался и твердо стоял на земле. В подпространстве я поставил второй портал и стал в него перекидывать руду. Мой летающий корабль мог быть загружен лишь тонной руды. Плюс к этому в инвентаре помещалось еще полторы тонны. Остальное место занимал генератор и антрацит. Кстати часть антрацита выложил в генераторы, которые обеспечивали работу буров.

Когда вернулся в реал, то была уже полночь. Время пролетело так быстро, что я не заметил наступления ночи. Тсутому молча, сидел у кустарного обогревателя и внимательно изучал один из пистолетов.

— Вы вернулись, господин Фудзивара, — повернулся ко мне охотник, отложив оружие, — тогда ложитесь спать первым.

Я не стал возражать и, укутавшись, довольно быстро заснул.

На следующий день мы направились дальше к залежам железа. Брать оттуда руду я не собирался, ведь у меня пока было достаточно железа и в крепости, но хотелось проверить все ли в порядке.

Все и, правда, было в норме. Более того, я решил немного оптимизировать производство, построив четыре плавильни и один новый генератор на свободные очки строительства. Да, большая часть не перерабатывалась и была все еще сырой рудой. Но теперь, хоть и понемногу,

но производились слитки железа, а не просто руда. В перспективе это даст мне небольшую заначку на крайний случай. Да и перевозить будет легче. Ведь из килограмма руды выходит полкило железа. Получается, что вместо двух ходок можно слетать один раз.

Возможно, стоило поставить такие плавильни на добыче дакубурита, но не стоит торопиться. Дакубурит — это сульфид меди. А терять такой ценный ресурс, как сера я не собираюсь. При переплавке она просто испаряется в форме газа. Любой ресурс ценен по-своему и не стоит им так просто разбрасываться. Однако для его освоения требуются особые постройки, к которым у меня нет доступа. Возможно, поднятие уровня фабрики откроет мне этот самый доступ, но не факт. Что если для обработки газов мне нужно прокачивать уровень самих строений? Например, при достижении второго уровня плавильни у них откроется доступ к модулю, который и будет собирать газ при переплавке. Когда я пытался спросить об этом саму фабрику, то она отвечала, что мой уровень доступа недостаточно высок для этой информации. В конце концов, я решил сделать ставку на поднятие уровня самой фабрики. И я мог поднять ее аж на два уровня. Сперва для перехода на восьмой уровень потребуется пять сотен базовых плат. Это полтонны меди и двести пятьдесят килограмм железа. Не то чтобы это было много… Просто потребуется много времени на их обработку и получение базовых плат. А вот что будет дальше — хороший вопрос. Не понятно, что именно откроется. Поэтому будет логично использовать сферу апгрейда и получить девятый уровень фабрики.

Во второй мертвой деревне, где были залежи железа, ничего не поменялось совсем. Все те же разрушенные виды, но уже слегка скрытые сугробами. Зомбари по-прежнему сидели в шахтах. Не поменялось даже их положение. Уж не знаю хорошо это или плохо, но видимо их "программа" идти в сторону Ранбу не поменялась.

После осмотра деревни я отправился в подпространство. Там тоже было все спокойно. Буры накопали кучу руды, но брать я ничего не стал, ведь у меня и так все было заполнено под завязку.

Вернувшись в реал, я, недолго думая, поднял антиграв в воздух. Пролетев немного вперед, я вдруг заметил, как что-то позади начало шевелиться. Сначала я подумал, что это какой-то монстр или зверек, но как оказалось, нет.

— Господин Фудзивара, — произнес Тсутому немного обескуражено, достав с заднего сидения кинжал бога воров, — что с ним?

— Понятия не имею, — пожал я плечами.

Я и правда не особо понимал, что происходит. Кинжал себя прежде так не вел. Единственная ассоциация, которая мне приходила на ум — мобильник. Я частенько отключал звук, чтобы меня не беспокоили громкими звуками и когда кто-то все-таки звонил, то телефон яростно вибрировал, сигнализируя о входящем звонке. Так может тут также? От греха подальше я посадил антиграв в поле.

— Давай его сюда, — произнес я, взяв в руки кинжал.

И как только я это сделал, он утих. Я уж было подумал, что пропустил звонок, но когда поднял глаза, то не увидел привычного пейзажа. А увидел я вновь пристанище теней. Так же как и в прошлый раз меня выкинуло перед крепостью. Она слегка подергивалась от легкого ветерка. Только вот в отличие от прошлого раза тени будто бы стали "живее" что-ли. Да и сама теневая крепость уже не была кучей обломков. Из земли вырастали вполне приличные колонны. Стены вокруг крепости из черной субстанции хоть и имели небольшие отверстия, но все-таки

казались более цельными. Створки ворот были слегка распахнуты, словно приглашая меня войти.

Хоть Ксидал и был богом теней, но он не показался злым или слишком высокомерным. Да и свою часть договора он исполнил. Однако тогда мне и правда, была нужна помощь, но сейчас серьезных проблем у меня не было и решать проблемы богов мне совершенно не хотелось.

— Здравствуй, Шин, — на этот раз никакого эха не было. Ко мне навстречу вылетел сгусток теней, напоминающий по форме человека.

— Здравствуй, Ксидал, — склонив голову, произнес я, — чем обязан? Мы вроде бы исполнили свои части уговора в прошлый раз.

— Так и есть. Но знаешь, тени нашептали мне кое-что и твоя личность меня заинтересовала. Знаешь ли ты, человек… Хм, нет, человеком тебя называть нельзя. Впрочем, неважно. Знаешь ли ты что на самом деле такое эта твоя "фабрика"?

— Погоди, что? Почему это нельзя меня называть человеком? — обескуражено спросил я, — я по-твоему потерял человечность или что? Что ты имел ввиду? И что не так с фабрикой?

— Ха-ха-ха, — посмеялся бог, — ты не терял человечность. Ты человек биологически, но не в духовном плане. Ты ведь не здесь родился? Верно?

— Вроде того, — скрывать от бога свою природу нет смысла. Он видит меня насквозь, — я из другого мира. Я проживаю тут вторую жизнь.

— Занятно, значит, ты все-таки не помнишь? — искренне удивился Ксидал.

— Не помню что?

— Видишь ли, это твоя не вторая, а третья жизнь.

— Подожди, что ты имеешь ввиду?

— При нашей первой встрече я был ослаблен и не разглядел, но теперь я вижу твою душу. Первая жизнь в реальности планеты Земля. Третья здесь. Хотел бы ты узнать, кем был во второй?

— Ты несешь какой-то бред. Я тебе не верю. Я не помню никакой второй жизни!

— Не веришь богу? Впрочем, я тебя понимаю. Кто в здравом уме будет доверять богу теней. Давай так, — с этими словами Ксидал материализовал сферу в руке, похожую на сферу опыта, — это мои знания о твоей второй жизни, если выполнишь мое задание, то я тебе ее передам.

Сфера знаний Ксидала о вашей второй жизни.

Опыт +300000

Уровень фабрики +2

Новый навык: призыв теней

Со стороны я, наверное, сейчас выглядел, как овощ пускающий слюни, но мне так хотелось заполучить эту сферу. И мне даже было все равно, какая у меня там была вторая жизнь. В конце концов, она прошла, а былого не вернуть.

— Что ты от меня хочешь?

— Тени нашептали мне каким образом ты украл медь у Накаяма в Ранбу. Так вот, нужно провернуть похожий трюк, но на этот раз украсть один артефакт. Он спрятан в одном из храмов в Нихридже. Ты же ведь туда собирался? Как раз по пути.

— Все-то ты знаешь. Что за артефакт и почему сам не возьмешь? Вон же, как лихо монстров раскидал тенями в прошлый раз.

— Инквизиция знает, что я, возможно, приду за ним, поэтому понавтыкали особых факелов, которые распугивают моих теней. Да и не могу сейчас высовываться, если Физер обнаружит мое укрытие, то натравит своих псов.

— Стащить артефакт из рук инквизиции? Прости, но я не самоубийца.

— Я хотел по-хорошему, но видимо придется говорить иначе, — с каждым произнесенным Ксидалом словом, его облик увеличивался в размере, голос становился громче, а глаза сверкали чем-то опасным темно-алым, — забыл с кем говоришь? Ты в моих чертогах и здесь я могу делать с тобой все, что захочу. Ты достанешь мои наручи из лап инквизиции, а в награду заберешь сферу! И никак иначе! Соглашайся!

Шин Фудзивара обязуется достать наручи Ксидала — бога теней. В обмен на это Ксидал — бог теней обязуется передать Шину Фудзивара предмет "Сфера знаний Ксидала о вашей второй жизни".

В этот момент мне стало реально страшно. Передо мной стоял не мой подчиненный и даже не равный мне по статусу, а самый настоящий бог. И он не врал, что может сделать в своих чертогах со мной все что захочет, ведь выйти отсюда я не мог. Мне не осталось другого выхода, кроме как нажать кнопку "согласиться".

Глава 31. Урок контроля маны

— Господин Фудзивара! — тряс меня Тсутому.

— Будь ты проклят, Ксидал, — выругался я, очутившись в реале.

— С вами все впорядке? — спросил охотник, — Вы потеряли сознание, когда взяли клинок в руки.

— Все нормально, — ответил я, протерев глаза.

Едва завидев, как по окрестностям бродит стая некроцисков я тут же завел антиграв и взлетел.

Встреча с Ксидалом раскрыла мне глаза. Он ведь, в конце концов, бог теней, а не света. Мы для него всего лишь букашки. Хотя и букашки тоже могут больно укусить. Нужно найти способ защититься от бога и его теней. Заполучить козырь перед следующим разговором с ним. Хотя пока я даже понятия не имею, чем от него защищаться.

Всю дорогу до дома меня не покидала мысль, что Ксидал мог просто обмануть меня насчет второй жизни. Да сфера выглядит заманчиво, но добыть его артефакт из рук инквизиции просто нереально. Инквизиция подчиняется непосредственно архиепископу и императору. По сути это что-то вроде спецназа, но охотящегося на магов, нарушивших закон, а также противодействующий магическим угрозам. Они не очень многочисленны, но сильны. Однако даже в этом случае им не сдержать напор мертвецов. В любом случае нужна целая армия, чтобы усмирить Игараси.

По возвращении первым делом разгрузил антиграв и запустил переплавку меди. Первые же полученные слитки отправил на обработку. Мне требовались медные провода для получения базовых плат. Кроме этого я еще запустил производство железных пластин, они также были нужны для базовых плат. Производство одной платы составляло тридцать минут. По примерным подсчетам один сборщик будет производить их около десяти дней. Меня это совершенно не устраивало, так что на производство плат будет настроено пять сборщиков. Это сократит их производство до двух дней. Больше я выделить не мог, ведь остальные производили комплектующие для дронов. Мне хотелось усилить свою армию летающих слуг, чтобы строить быстрее постройки в реале. Также они помогут при осаде, транспортируя боеприпасы и латая бреши.

Пока все это крафтилось я решил посетить Густава. Тот факт, что Ксидал подслушивал каждое мое слово, и при этом на миникарте не отображалось ни единого подозрительного существа, довольно сильно напрягал. Пока тени следили за мной, я не мог начать действовать против него. Скорее всего, это было, как то связано с кинжалом. Вряд ли сам кинжал является его убежищем, но вероятнее всего является ключом к входу. Если распылить кинжал, то вряд ли Ксидал умрет. Да, он не сможет меня призвать, но будет в ярости и пошлет за мной своих теней. А тени на минуточку сожрали целый отряд мертвяков.

— О! Шин! Какими судьбами ко мне занесло посланника богов? — произнес Густав, лежав на столе. Всего пару минут назад от него вышли ученики, а человека ответственного за переноску посоха я попросил выйти.

— Что еще за посланник богов? Как тебе вообще в голову пришло такое прозвище? — удивился я, усевшись за один из стульев для учеников.

— Ну не я, а люди, — спокойно ответил Густав, — сам подумай. Ты достаешь из непонятного круга на земле ресурсы, летаешь по небу. Возводишь крепость за короткий срок. А еще тебе помогают странные тени защищать город. Наверное, поэтому Игараси и не суются пока к тебе.

— Блин, это может стать проблемой. Я же не посланник богов. Если люди так будут думать, то когда поймут правду, то разочаруются и могут даже ополчиться.

— Я так не думаю. Твой статус воодушевляет людей. Посмотри на них. Они готовы жизнь за тебя отдать.

— Не, такой статус не по мне.

— Тебе их не переубедить. Они искренне верят в это.

— Посланник или нет, но это не так важно, как моя проблема. Понимаешь, я не очень хорош в контроле магии. Можешь преподать пару уроков.

— Конечно! Посланник богов. Возьми антенну перед собой.

— Хватит называть меня посланником богов! — ответил я, схватив антенну, лежавшую передо мной на столе.

— А теперь постарайся думать о сообщении, которое хочешь передать и постепенно вливай ману в антенну. Уважаемый посланник богов.

— Аргх! Еще раз так скажешь, и пущу тебя на растопку, — я сжал антенну, подключенную к аккумулятору, и постарался вложить ману, но не слишком много, — "меня слышно?"

— "Да!" — ответил мне эхом голос Густава в голове, — "у тебя хорошо получается".

— "Отлично, но я тут не для учебы. За нами наблюдают тени Ксидала", — отправил я очередное сообщение Густаву.

— "Так значит тогда, когда мы чуть не схватили некроманта Игараси, все-таки помог Ксидал?"

— "Да, но он опять подкинул мне задание. Если так и продолжится, то я на всю жизнь останусь его пешкой".

— "Сложная ситуация. Бога не так то легко нейтрализовать".

— "Но ведь у Игараси получилось. Они его пленили, пока я не освободил… Он связывается со мной через кинжал. Его тени постоянно подкидывают оружие мне, куда бы я ни пошел".

— "Есть один вариант, но он довольно сложен. Способность Ичиро расщеплять предметы. Если ее развить, то она может оказаться способна на многое".

В словах Густава есть доля истины. Мое превращение в рецепт предметов вряд ли сможет уничтожить кинжал и уж тем более бога. А вот расщепление вполне может. Наверняка, чтобы применить навык к богу придется скормить Ичиро кучу сфер навыка, да и маны тоже понадобится много. К тому же у Ксидала может оказаться защита от этого навыка, но за неимением другого способа придется следовать этому плану. Главное Ичиро пока ничего не говорить. Пусть качается, а когда придет время — все ему расскажу. Интересно, как он отреагирует? Испугается расщеплять бога, или обрадуется новым ингредиентам? А может оба варианта?

— У тебя неплохо получается, но следует более равномерно пропускать ману. Скачки маны создают помехи, — уже вслух произнес Густав.

— Мне нужно еще попрактиковаться. Вернусь, когда достигну прогресса в нашем вопросе, — ответил я, давай понять, что когда Ичиро достигнет большого прогресса в своей способности, то вернемся к этому разговору. Будем надеяться, что такую связь тени Ксидала не могут прослушать.

Пока крафтились базовые платы мне особо нечем было заняться, так что я решил слетать до пещеры, где собственно и нашлись камнееды. Если Игараси и правда рыли тоннель при помощи этих существ, то там наверняка есть что-то ценное. Но что именно? Что спрятано под горой?

Глава 32. Тайна пещеры Игараси

— Как вы думаете, что там спрятано? До чего Игараси пытались прокопать тоннель? — вдруг

спросил Густав, нарушив тишину во время полета.

— Может золото? — предположил Тсутому.

— Вряд ли, если бы там и правда было бы золото, то отправили бы туда своих людей и раскопали бы быстрее, а не использовали камнеедов, — ответил Джун, — вполне возможно, что там находится то, о чем нельзя знать посторонним лицам.

— Может, просто убежище новое делали? — предположил я.

— Может и убежище, — ответил Джун, отвлекшись на что-то снаружи антиграва.

— Даже если там ничего не будет ценного, то просто соберем камнеедов столько, сколько сможем, — напомнил я на всякий случай наше задание и стал постепенно снижаться.

Места для посадки было полно. Я выбрал заснеженную поляну поближе к входу в пещеру.

— Стой! — неожиданно вскрикнул Густав.

Я среагировал моментально и быстро увеличил подачу энергии, чтобы быстрее набрать высоту.

— Что случилось? — уточнил у посоха Тсутому, — почему мы не садимся?

— Здесь неподалеку химера, — пояснил Густав, — она прямо у входа в пещеру.

— Не проблема, закидаем ее гранатами, Ичиро как раз сделал еще пяток, — воодушевленно провозгласил охотник.

— Одной хватит, — повернулся я к возбужденному охотнику, — это ценный ресурс и не стоит ими так разбрасываться.

— Хорошо, господин Фудзивара, — словно расстроенный мальчишка тихо произнес Тсутому, — как прикажете.

Кажется, ему очень приглянулись эти гранаты. Не знаю почему, но у Тсутому развивается подозрительный интерес ко всякой взрывчатке.

Сориентировавшись по миникарте, я развернул антиграв в сторону пещеры. Вскоре на карте и правда показалась отметка химеры. Существо бродило из стороны в сторону, когда же мы подлетели ближе, то оно остановилось на месте. Оскалив зубы, химера стала рычать на нас. По крайней мере, мне так казалось, ведь мы нависли высоко над ней и ничего не слышали.

Дважды объяснять Тсутому что делать не было нужды. Он еще на подлете приготовил одну гранату и держал ее в руке. Я лишь повернулся и кивнул, посмотрев на охотника. Тсутому открыл дверь антиграва и сбросил на рычащую тварь гранату. Существо даже не отбежало в сторону, не особо понимая, что это такое на него падает. Послышался хлопок. На земле, словно раскрывшийся цветок, в стороны разлетелся порошок Олиуса. Он прожигал все на своем пути. Тсутому не пожалел ману и, кажется, влил больше чем нужно. Порошок в мгновение ока превратил снег в радиусе двух метров в пар. Большая часть тела монстра была поражена прожигающим до костей порошком. Оставшиеся целыми участки тела обожгло паром. Белое облако быстро устремилось вверх, скрыв нас. От этого антиграв даже немного тряхнуло.

— Тсутому! Зачем нужно было вкладывать так много маны? — обратился я с явным недовольством в голосе к охотнику, — пар, который поднялся, мог повредить антиграв.

— Простите, я не думал, что так выйдет. В прошлый раз такого не было.

— Все потому, что ты вложил слишком много маны сейчас, — пояснил Густав, — к тому же граната взорвалась очень близко к химере. Ее мана тоже могла повлиять на силу взрыва.

— Будьте внимательнее. Химера может быть не одна, — предостерег нас Джун, — если она охраняла вход, то в пещере должно быть что-то ценное для Игараси.

Когда туман рассеялся, и мы убедились, что с химерой покончено, то я повел антиграв к ровной полянке, где мы изначально и хотели приземлиться. Пока все снаряжались, я быстренько сгонял в подпространство и забрал сферы. Там не было ничего удивительного, лишь очередная сфера проклятья.

У входа в саму пещеру было четко видно множество следов. Вход в нее уже не казался таким уж тайным.

— Хм, не понятно, слишком много следов, — наклонился Тсутому, изучая притоптанный снег, — похоже, что тут прошло множество людей. Не понятно кто они, но одно могу сказать точно — никто из них наружу здесь не выходил.

— Они могли выйти и с другой стороны, — предположил Густав.

— Очень надеюсь, иначе нам предстоит сразиться с ними.

Тсутому поднялся, и мы двинулись дальше.

— Слушайте, я знаю, что сейчас не время, но может, свернем обратно? Не нравится мне тут. Поищем другую пещеру с камнеедами, — застонал Густав.

— Ну, уж нет, — возразил я, потряся посох, — струсил что-ли? К тому же это отличный шанс поймать члена Игараси. Поймаем одного, он скажет, где их убежище и быстро расправимся с ними.

— Как у тебя все просто! А вот что будет, если нас камнями завалит? Вы вот помрете и все, а мне торчать под ними пару тысяч лет.

— Хватит ныть, лучше следи за тем, есть ли впереди враги.

— В левой ветке что-то есть, — тут же доложил Густав, — что-то маленькое и этого много.

— Может камнееды? — предположил Джун.

— Нужно проверить.

Мы свернули на левое ответвление. В прошлый раз здесь был тупик с небольшой комнаткой для готовки. Мы шли, осторожно ступая по мелким камням на полу. Там вполне могла оказаться ловушка. Да, Хозяина Леса больше нет, но это не значит, что у Игараси нет специалиста по ловушкам. По этой причине Тсутому и шел впереди. Он отлично находил эти самые ловушки. Но как оказалось, никаких скрытых ловушек не было и в помине. Возможно, Игараси посчитали химеру на входе надежной защитой.

Когда мы наконец-то добрались до финального поворота, после которого мы окажемся в комнатке, то все мгновенно напряглись. Джун вынул из ножен клинок. Все его тело напряглось, словно готовясь к большому прыжку. Тсутому взял в каждую из рук по пистолету. Выглядел он напряженным и крайне сосредоточенным. Сам я тоже достал пару пистолетов.

Как только я подал сигнал, то мы тут же забежали за угол. Но как оказалось зря. Ничего угрожающего жизни не было. С нашего последнего посещения этого места, тупичок претерпел небольшие изменения. Во первых из дыры на потолке надуло целый сугроб снега. А еще оттуда свисали небольшие сосульки. У правой стены стояли металлические ящики. Я насчитал пять штук.

— Что это за ящики? — первым приблизился к ним Тсутому.

Он открыл первый, и ящик оказался пустым. Следующий был заперт и я попытался превратить его в рецепт. Коснувшись рукой, пожелал это, и ящик осыпался, превратившись в пыль. Не успел я посмотреть полученный рецепт, как на пол повалились камнееды. Не то что бы они были опасными, просто это было так неожиданно, что я сделал шаг назад и столкнулся с Джуном.

— Ловите их, — произнес я, принявшись собирать этих мелких слизней, — они нужны нам живыми.

Джун и Тсутому быстро присоединились ко мне, закидывая слизней в открытый сундук. В моих планах было вовсе не их убийство с целью получения сфер. Вернее именно это, но не прямо сейчас. Сейчас я хотел сохранить этот десяток слизней, чтобы привезти домой и разводить их там. Нам повезло, что Игараси привезли сюда этих существ, но вопрос: что именно они хотят раскопать — оставался открытым.

Остальные ящики оказались пусты. Видимо камнеедов из них уже отнесли к той ветке пещеры.

— Ну что, возвращаемся? — уточнил Густав.

— Нет, проверим ту ветку, где мы нашли камнеедов в прошлый раз. Если они там есть, то заберем и их, — ответил я.

— Может не стоит? Кто знает, что нас там ждет.

— Как раз таки нас никто и не ждет. На нашей стороне фактор неожиданности.

Густаву нечего было возразить. Он и сам прекрасно понимал, что чем больше у нас будет камнеедов, тем быстрее прокачаем способность Ичиро и получим козырь против Ксидала.

Металлический ящик с камнеедами мы перенесли поближе к выходу, чтобы на обратном пути захватить. Помимо него взяли еще пустой, в который можно было сложить работающих сейчас камнеедов. Однако пошли мы налегке. Этот ящик мог нам помешать в случае сражения.

Свернув несколько раз направо, мы наконец-то вышли к той самой, прорытой камнеедами ветке шахты. К нашему удивлению эти существа прорыли еще несколько тоннелей. Один поднимался выше, а другой под уклоном шел вниз. Не знаю, зачем это, но возможно Игараси не могли угадать с высотой и пробовали разные варианты.

— Слышите? — прислушался Тсутому, — внизу слышно этих слизней. Да и ветерок оттуда какой-то странный.

Пока Тсутому не сказал об этом я и не задумался. Легкий ветерок и, правда, был. Но ведь не могли, же они, прокопав вниз выйти наружу. Мне это тоже показалось подозрительным, и мы решили спуститься вниз. Тоннель был очень гладким, и на нем легко можно было поскользнуться. Приходилось держаться за стены, чтобы в темноте не потерять равновесие.

Пройдя вперед, мы наткнулись на осыпавшуюся стену. Камнееды ползали по полу. Некоторых придавили камни от обвалившейся стены. Из этой дыры поддувал легкий ветерок. Единственное, что было отвратительно — запах. Пахло чем-то тухлым и гнилым.

— Не нравится мне эта пещера, — осторожно прошептал Джун.

— Давайте все таки посмотрим что там, — предложил я и направился к проему.

Через него можно было спокойно пройти. Прямо за тоннелем уже шла пещера. Было видно, что она имела естественное происхождение. Куча сталагмитов внизу, а вот сталактитов не было видно. Света факелов было недостаточно, чтобы осветить потолок. С виду все выглядело как обычная пещера. Не верится, что Игараси искали именно это место.

Мы решили пройти вперед. Хотя передом это тоже было сложно назвать. Боковых стен тоже не было видно. Пещера видимо была очень большая. Аккуратно обходя сталагмиты, мы двигались вперед. Вскоре впереди показался какой-то свет. Он трепыхался и очень был похож на факел. При приближении стали различимы странные колонны диаметром один метр. Я подошел поближе, чтобы осмотреть их. Всего их было восемь штук. Выглядели они странно и немного пугающе.

— Похоже на металл, — высказал предположение Тсутому, легонько постучав костяшкой пальца по колонне.

— Может это какой-то храм? — предположил я, повернувшись к источнику света.

Осторожно перешагивая острые камни, я становился все ближе к лежавшему на земле факелу. Вскоре можно было различить, что рядом лежало что-то с металлическим отблеском. Я наклонился, чтобы рассмотреть лежавший предмет. Частично он был спрятан за камнем, но заглянув за него, я в недоумении застыл.

— Странно, похоже на какой-то кокон, — задумчиво произнес я и попытался вызвать описание предмета.

Кокон с добычей титанового паука

В этот момент погас факел, лежавший рядом. Когда я обернулся, чтобы попросить Джуна посветить своим факелом, то увидел его лицо, застывшее в гримасе ужаса. За все время, что я его знал, такого выражения никогда не видел, даже в самых безнадежных ситуациях. Момент. И миникарта превратилась в самое настоящее озеро из красноты. Точки появлялись с ошеломляющей скоростью. Я поднял голову вверх и увидел тысячи блестящих серебром глаз пауков. Металлические колонны вдруг зашевелились. Ко мне пришло осознание, что это вовсе не колонны, а лапы огромного титанового паука.

— Бежим! — заорал невероятно громко Густав.

Глава 33. Опасное место

Джун резко потянул меня к себе. Мне едва удалось удержать равновесие. Все-таки не зря качал уровни. На место, где я был секунду назад, плюхнулось что-то сверху. В темноте было сложно разглядеть, но я был уверен, что это паук. И, кажется, он упал на свою спину. Мне показалось, что Тсутому махнул мне, но я ошибся. Буквально через секунду раздался взрыв у меня за спиной. Шипящий звук порошка Олиуса, вступившего в реакцию с маной раздавался по всей пещере. Однако даже по звуку было понятно, что мощь гранаты была невелика. Мана Тсутому еще не восстановилась после химеры.

В темноте завизжали, словно свиньи, титановые пауки. Тошнотворный запах жареных насекомых ударил в нос.

Времени разглядывать трупы, не было, ведь на меня неслось еще полтысячи серебряных глаз. Джун ловко маневрировал между камней. Факел в его руке помогал мне ориентироваться и повторять за ним движения. Ноги паука, которые я принял за колонны, задергались, и тело рухнуло на землю. Тсутому уже тоже развернулся и мчался в тоннель прорытый камнеедами. Что-то опять рухнуло передо мной. На этот раз я почувствовал холодную и прочную как сталь ногу паука. Сработало автоматическое уклонение, и оказался я не в том месте, где хотелось бы. Отбросило меня назад таким образом, что паук оказался между мной и Джуном. Среагировал я к удивлению быстро. Направил пару пистолетов прямо в голову, монстру, отделяющего меня от спасения. Послышался громкий звон. Пуля отскочила от толстого титанового хитина и исчезла в неизвестном направлении. Лишь приглядевшись, понял, что паучок лежал на спине и дергался в конвульсиях. То ли пытался перевернуться, то ли умирал, сложно было разобрать. Тем временем толпа серебряных глаз сползала по дальней стене. Нельзя было задерживаться и тратить время на убийство паука. Я обогнул монстра и, нырнув в тоннель, кинул на прощание гранату. Тсутому и Джун уже были впереди, так что я не пожалел маны. Громкий хлопок мгновенно оглушил и меня зашатало. Взрывать гранаты в закрытом помещении глупо, ведь звук начинает усиливаться, отражаясь от стен. Порошок прожигал все, чего коснулся. Свет от его горения позволил увидеть, как прочный хитин лежащего паука быстро разъедало. Чем-то это похоже на тактику борьбы против танков. Если невозможно пробить, то можно просто сжечь. Главное нагреть до точки плавления и тогда шансов у врага не останется.

Только вот взрыва одной гранаты было недостаточно, чтобы остановить полчища монстров. Большие пауки точно не могли пролезть за нами, а вот те, что мне по пояс вполне себе преследовали нас. Маны больше не осталось. В последний взрыв я вложил всю имеющуюся.

— Густав, нужна мана! — крикнул я посоху, чтобы он активировал гранату.

— Понял!

Не знаю, сколько он там вложил маны, но бахнуло так, что стены и потолок оплавились, превратившись в самую настоящую лаву. Стена расплавленного камня разделяла нас от монстров.

— Здорово ты их! — похвалил Тсутому Густава.

— А то!

Да, проход был замурован. Камень постепенно остывал и затвердевал, образуя прочную перегородку. Но на миникарте оставались еще сотни этих пауков. И кто знает, есть ли у них

другой выход.

— Откуда их здесь так много? — поинтересовался Тсутому.

— Наверняка гнездо одного из сбежавших титановых пауков. Игараси нашли их и хотели снова ими воспользоваться, но видимо не срослось, — ответил Джун.

— Я бы не был так уверен, — продолжил Густав, — проклятье по-прежнему висит на области, если убить паука, то он воскреснет и станет мощным оружием в руках Игараси. Хорошо, что убитые нами были расплавлены гранатами

— Ага, ты сначала попробуй убей хотя бы одну такую тварь. Их патроны не берут, — вздохнул я.

— Вообще-то у них есть слабые места — это глаза и рот между жвал, — пояснил Джун, — но по ним очень сложно попасть. И это только у молодняка. У взрослых особей даже эти места не пробить.

— Господи, откуда же они такие взялись? Давайте вернемся к антиграву. Мне тут совсем не по душе, — предложил Тсутому.

Я был полностью согласен. Уничтожить пауков сейчас мы не могли. Более того, обычное убийство только усугубило бы ситуацию, ведь тогда паук оживет благодаря проклятию Игараси и второй раз убить его будет сложнее. На такое большое количество наших гранат будет маловато, впрочем, как и маны, даже вместе с Густавом. Зимой они точно не вылезут из своего логова, но вот весной стоит ожидать их появления. Только вот непонятно одного, как Игараси планировали контролировать этих тварей? Убить их всех и превратить в некротварей? Или как-то по-иному взять их под контроль? Наверняка есть что-то чего нам не известно.

Пока шли по тоннелю, то кинули еще несколько гранат, чтобы уже наверняка Игараси пришлось потратить кучу времени на раскопку нового тоннеля. Жаль, конечно, что достался всего один ящик камнеедов. Но его разумеется, оставлять не стали. Их мы кинули в грузовой отсек антиграва.

Хоть едва не умерев, но нам удалось нарушить планы Игараси по включению пауков в их армию. Я попросил никому не рассказывать о титановых пауках. Зимой они не вылезут из гнезда, а лишняя паника ни к чему. Да и не факт, что из той пещеры вообще есть выход, кроме того, что мы замуровали. Хотя в таком случае не понятно, чем они питались.

Перед отлетом я быстренько сбегал в подпространство и проверил, не выпало ли чего с пауков. Добыча нашлась, но не совсем то, чего хотелось бы. На земле лежало пара сфер опыта, а вот навыка, к сожалению не было. А очень бы хотелось. К примеру, их прочный хитин, или то благодаря чему они скрывались от радара и Густава. Ведь пока пауки не зашевелились, то мы даже не почувствовали их присутствие.

Когда мы приземлились возле ангара, то к нам тут же подбежал Ючи и Ичиро. Рядом с Ючи был еще один, не знакомый мне человек. Это был худой мужчина с густой черной бородой и не глубокими морщинами на лице. Он производил впечатление прожившего достаточно много лет, но при этом не потерявшего силу.

— С возвращением, Господин Фудзивара, — обратился ко мне Ючи, — как вы и просили, я подобрал человека, который может заняться разведением камнеедов.

— Меня зовут Хэтека. Для меня честь помогать самому посланнику богов, — поклонился мужчина.

— Молодец, Ючи, что справился с моим заданием. Камнееды в железном ящике в антиграве. Можешь воспользоваться старой шахтой для их разведения.

— Как пожелаете, — ответил Хэтека.

— Ючи, я очень устал после этой поездки, поэтому вернусь домой. Позаботься, чтобы меня не беспокоили до следующего дня, — произнес я, а затем повернулся к Ичиро, — что-то случилось?

— Все в порядке, господин Фудзивара, я всего лишь хотел узнать, насколько хороша новая формула гранат. Какие, по вашему мнению, лучше? Те, что вы первыми использовали или же на этой вылазке?

— Последние определенно были мощнее, но и маломощные тоже нужны, скажем, если противник слишком близко. Может, получилось бы как нибудь модернизировать пули от пистолета?

— Хм, верно, я еще поработаю над порошком Олиуса.

Когда все вопросы были решены, то я отправился домой. К моему возвращению обстановка в доме уже была более теплая. В зале приятно потрескивал камин. Я уселся в мягкое кресло прямо перед потрескивающими поленьями. В антиграве было конечно тепло, но не так лампово, как у камина.

— Ой! Господин Фудзивара! Вы вернулись! — послышался радостный голос Харуми.

— Харуми, — повернулся я к входу в комнату, где она стояла, — как тут дела?

— Дела? Отлично! Пока вас не было, я занималась уборкой и старалась держать дом в чистоте.

— Молодец, у тебя хорошо, получается, — похвалил я девушку, обратив внимание на висящий на поясе короткий клинок в ножнах, — что за клинок? Он не похож на те, что я выдавал.

— Ах, это Манабу подарил. Он сказал, что это поможет мне защититься. Хотя я на самом деле не умею пользоваться мечами. А уж кого-то ранит тем более не смогу.

— Тогда почему ты его не снимешь? Лежал бы себе в комнате.

— Я думала над этим, но с ним мне спокойнее. Когда я была рабыней, надо мной издевались, и эти воспоминания часто всплывают в голове. Но стоит мне лишь посмотреть на подаренный Манабу меч, как тяжелые воспоминания проходят. Я и вам благодарна, господин Фудзивара, что вы меня тогда спасли. Страшно представить, что было бы, если вы тогда не появились. Мне и правда начинает казаться, что вы посланник богов.

— Нет, я вовсе не посланник богов. Это просто случайность, что мы встретились.

— Мне кажется, все случайности на самом деле предопределены богами.

— Кто знает, — пожал я плечами, может она и права. В этом мире наличие богов так же естественно, как восход и закат. Может там наверху и правда есть кто-то, кто расписывает все

случайности. Размышляя над словами Харуми, я не заметил, как уснул.

Глава 34. 8 уровень фабрики

Проснувшись утром, я первым делом направился в подпространство. Там уже должны были быть готовы базовые платы. И их как раз таки набралось в необходимом количестве.

Уровень фабрики повышен до 8.

Разблокированы новые строения!

Экстрактор жидкостей

Уровень: *1*

Тип постройки: *базовое*

Описание: *позволяет добывать жидкости*

Количество жидкости за 1 операцию: *50 л.*

Требуемое напряжение: *0.5 еэ. в минуту*

Требуемые ресурсы:

Железо: 200 кг.

Медь: 50 кг.

Требуемые ОС: *1*

Время строительства: *10 мин.*

Смеситель

Уровень: *1*

Тип постройки: *базовое*

Описание: *аналог базового сборщика, позволяющий использовать не только твердые материалы, но и жидкости.*

Время операции: *60 мин.*

Требуемое напряжение: *0.5 еэ. в минуту*

Требуемые ресурсы:

Железо: 200 кг.

Медь: 100 кг.

Topreading.ru

Требуемые ОС: *1*

Время строительства: *10 мин.*

Железная труба

Уровень: *1*

Тип постройки: *дополнительное*

Описание: позволяет транспортировать жидкости между строениями

Диаметр: *10 см.*

Требуемые ресурсы:

Железо: 10 кг.

Требуемые ОС: *0*

Время строительства: *1 мин.*

Резервуар для жидкостей

Уровень: *1*

Тип постройки: *дополнительное*

Описание: позволяет хранить жидкости

Объем: *1000 л.*

Требуемые ресурсы:

Железо: 200 кг.

Требуемые ОС: *0*

Время строительства: *10 мин.*

Увидев полученные строения, я очень обрадовался. Это как раз то, что было мне нужно. Ичиро уже давно не справлялся с потоком заданий, которыми я его нагружал. Теперь же часть можно было передать фабрике. К примеру, можно наладить производство зелий. А если найти тут чистый источник воды, то можно начать производить бутилированную воду. Ту воду, что мы берем из источников, содержит множество микробов, которые вызывают болезни. Разумеется, это сработает, если фабрика будет обеззараживать воду. Тогда даже в случае осады мы сможем протянуть достаточно долго. Но не только в этом плюс этих строений. Ведь теперь я могу добывать не только воду, но и скажем нефть. Хоть у меня пока и нет генератора, использующего жидкости, но к его появлению неплохо было бы иметь запас топлива. Впрочем, я пока даже не знаю где можно добыть нефть, поэтому пока просто буду держать в уме.

Topreading.ru

Посмотрев на полученные строения, я решил не медлить с установкой производственной цепочки зелий. Но для начала стоит позаботиться о емкости, в которую можно будет разливать жидкости. Мы использовали стеклянную тару из переработанного песка. Песка нужно было немного и жители сами добывали на берегу реки, но теперь этого будет недостаточно. Вообще я даже не пробовал установить экстрактор на песке. В описании было написано, что он добывает руду, но может и он сойдет. В конце концов, песок же не жидкость. У меня как раз был десяток экстракторов. Их я построил на лишние очки строительства, которые упирались в потолок каждый день. Достаточно было перенести экстрактор на песок. Однако вместо зеленого контур экстрактора загорелся желтым. Установив его на песке, я взглянул в меню.

Экстрактор руды

Уровень: 1

Тип постройки: базовое

Описание: Экстрактор руды позволяет добывать любую руду.

Время операции: 60 мин.

Количество руды за 1 операцию: 0,5 кг.

Потребление: 0.1 еэ в минуту

Внимание! Непрофильное использование! Штраф к добыче 50 %

Я слегка был обескуражен. Неужели экстрактор может добывать не только руду? Может он и воду мог все это время добыть? Но как оказалось, нет. При попытке установить его в воду или даже частично на берегу контур будущего строения загорался красным. Значит, экстрактор может добывать и сыпучие материалы, но при этом его эффективность падает наполовину. Впрочем, даже одного добытчика песка мне достаточно. Из ста грамм песка получалась полулитровая бутылка. Получается, что за час производилось пять таких бутылочек. А за сутки сто двадцать. Этого более чем достаточно, а если приучить жителей возвращать использованные бутылки, то вскоре можно обойтись и без добычи песка. Даже если бутылка разобьется, осколки стекла можно отправить в сборщик, и он создаст новую бутылку. В качестве пробки использовалось дерево, но его требовалось настолько мало, что я не учитываю его. Например, одного срубленного дерева хватало на пять сотен бутылок.

Чтобы создать рецепты и забрать ингредиенты первым делом направился к Ичиро. Он как всегда не ожидал меня и был увлечен какими-то исследованиями. Нужно будет создать микроскоп, чтобы помочь ему в исследованиях. Может, откроет чего интересное.

Новости о том, что ему больше не придется заниматься рутиной по созданию зелий, порадовали алхимика. Он был только рад от этого избавиться и посвятить себя исследованиям новых рецептов. Хотя часть ингредиентов он все же оставил. По его словам это требовалось для обучения юных алхимиков.

— Вот, господин Фудзивара, — Ичиро поставил на стол три флакончика с зельем, — зелье регенерации, восстановления сил и познания. Можете превращать их в рецепт.

Topreading.ru

Я не стал тянуть с этим. Мне самому хотелось наконец-то узнать: получится ли? Коснувшись первого флакончика с зельем регенерации, я пожелал превратить его в рецепт. Бутыль в мгновение превратилась в пепел.

Получены рецепты:

Флакон с зельем регенерации

Позволяет восстановить здоровье

Требуемые ресурсы:

Бутыль 0,5 литра - *1 шт.*

Жидкость "Зелье регенерации" — *0,5 л.*

Время операции: *1 мин.*

Жидкость "Зелье регенерации"

Требуемые ресурсы:

Ягоды голубоглазки — *10 гр.*

Рецепт бутыли я не получил, потому что у меня уже имелся такой рецепт и фабрика посчитала, что нецелесообразно создавать дубликат. То же самое я повторил и с зельем восстановления сил. С зельем познания тоже не возникло проблем. Теперь можно было даже создать цепочку по его производству. Например, поставить вышку контроля дронов на ферме опыта и пусть собирают сферы. Там же можно установить и все остальное. Нет смысла транспортировать сюда сферы. Можно поставить там смеситель и экстрактор жидкостей. Можно будет просто приезжать туда, и забирать уже готовые зельки. Производство зелий регенерации и восстановления сил можно построить и на главной базе.

На выстраивание схемы производства зелий у меня ушло половина дня. Теперь зелье регенерации и восстановления сил стекались в два разных резервуара. Каждый из них хранил свое зелье, и при необходимости можно было пустить их в смеситель, который наполнял стеклянные емкости. Так как зелья отличались по цвету, то не было необходимости создавать емкости разных форм. Достаточно одного взгляда, чтобы понять, что налито.

Экстрактор жидкостей находился на берегу реки. Он больше походил на круглую железную бочку на металлических опорах. Возможно, это был накопитель и располагался он достаточно высоко над рекой. Экстрактор походил на водонапорную башню, но в меньшем масштабе. Из его дна вниз под воду шла труба для забора жидкости. Кроме этого с четырех сторон в нижней части экстрактора располагались выходные трубы с вентилями. К ним идеально подходила труба, которую я получил вместе с последними строениями. Она буквально приваривалась к выводной трубе. Дальше все это уже шло в смеситель, который воду смешивал с ингредиентами, и получалось зелье на выходе. Сам смеситель выглядел ровно как сборщик за исключением того, что над ним были два маленьких резервуара. Оба имели входы для жидкостей, а вот вывод был на боку смесителя. Точно такая же труба с вентилем, как и на экстракторе.

Topreading.ru

Готовое зелье отправлялось по железной трубе в резервуар на тысячу литров. Резервуар, по сути, был не особо большим, но для зелий этого было более чем достаточно. Таким образом, схема для производства зелья регенерации была построена. Оставалось создать еще и для восстановления сил. Дополнительный экстрактор строить не было нужды. Он добывал больше чем нужно. Нужно было построить лишь смеситель и резервуар.

Когда наконец-то производство зелья регенерации и восстановления сил было налажено — я вздохнул с облегчением. Теперь только оставалось закидывать нужные ингредиенты, а фабрика все сделает сама. Так как у меня закончились очки строительства, да и меди было мало, то апгрейд фермы опыта пришлось отложить. Но у меня оставалось еще кое-что — сфера апгрейда.

Глава 35. Уничтожение невозможно

Уровень фабрики повышен до 9.

Разблокированы новые строения!

Экстрактор газов

Уровень: *1*

Тип постройки: *базовое*

Описание: *позволяет добывать газообразные вещества.*

Максимальное количество газа за 1 операцию: *5 м3*

Требуемое напряжение: *0.5 еэ. в минуту*

Требуемые ресурсы:

Железо: 200 кг.

Медь: 50 кг.

Требуемые ОС: *1*

Время строительства: *10 мин.*

Блок переработки газов

Уровень: *1*

Тип постройки: *модуль*

Описание: *может быть установлен на любое перерабатывающее строение. Позволяет перерабатывать газы на установленном строении.*

Время операции: *60 мин.*

Topreading.ru

Требуемое напряжение: *0.5 еэ. в минуту*

Требуемые ресурсы:

Железо: 100 кг.

Медь: 100 кг.

Требуемые ОС: *1*

Время строительства: *10 мин.*

Железная труба

Уровень повышен до 2

Тип постройки: *дополнительное*

Описание: позволяет транспортировать жидкости или газы между строениями

Диаметр: *10 см.*

Требуемые ресурсы:

Железо: 10 кг.

Требуемые ОС: *0*

Время строительства: *1 мин.*

Резервуар для газов

Уровень: *1*

Тип постройки: *дополнительное*

Описание: позволяет хранить газ

Объем: *50 м3*

Требуемые ресурсы:

Железо: 200 кг.

Требуемые ОС: *0*

Время строительства: *10 мин.*

Вот уж чего я действительно ждал, так это переработку газов. Теперь у меня имелись средства, чтобы добывать все возможные виды ресурсов. Первым делом стоит наладить добычу серы из оксида серы, который выделяется при плавлении дакубурита. Сера очень полезный элемент. С его помощью можно улучшить порох, усилив мощность взрыва. Соответственно пушки и

Topreading.ru

пистолеты будут стрелять мощнее. Кроме этого из серы делается серная кислота. А она в свою очередь может быть использована при создании удобрения для почвы, более мощных аккумуляторов, а также других полезных веществ.

Первым делом я хотел наладить добычу оксида серы, присоединив трубу второго уровня к плавильне, но она подсвечивалась красным цветом, что означало о невозможности подключения. Немного пораскинув мозгами, я предположил, что необходимо установить либо экстрактор газов, либо блок переработки газов в непосредственной близости от плавильни. Но, к сожалению, у меня пока не было, ни очков строительства, ни меди. Видимо мне таки придется совершить очередную вылазку за ресурсами. Все дела в подпространстве были завершены, поэтому я решил вернуться в реал.

— Господин Фудзивара! С возвращением, — поприветствовал меня Ючи, — у меня послание от Тэдео.

— Какое? — спросил я, протерев глаза и бросив взгляд, на лучи заходящего солнца, падающие через окно.

— Он просил передать, что на стены стали нападать монстры, а именно циски и искроступы.

— Так они вроде и так нападали. Я немного разгрузил Ичиро, так что количество гранат должно возрасти. Ими легче сжигать этих мертвяков.

— Вы не поняли, господин Фудзивара, на стены нападают живые монстры.

— Подожди, ты хочешь сказать, что это не некротвари? Может проклятие спало?

— Нет, — Ючи отрицательно покачал головой, — некротвари по-прежнему натыкаются на крепость, но попадаются и живые особи. Когда стража их убивала, то они превращались в некротварей.

— Понятно, — я задумался, потирая подбородок, и неожиданно для себя продолжил вслух, — если они успевают дойти до крепости живыми, значит, поблизости есть спаунер, а если приходят два вида монстров, то, скорее всего спаунера два.

Похоже, что поездку за медью придется отложить. Уничтожу эту пару спаунеров и получу две сферы апгрейда. В последнее время мне стало везти слишком часто, как-то, даже подозрительно. Перечислив, все, что мне потребуется для завтрашнего вылета, я отправил Ючи собирать припасы для антиграва.

На следующий день я отправился в ангар. Прочесывать местность в поисках спаунера с воздуха легче, чем с земли. Да и к тому же раз спаунер был недалеко, то я планировал все закончить еще до середины дня. На этот раз полетели мы втроем: я, Тсутому и Густав. Тсутому я хотел обучить управлению антигравом, чтобы в случае чего мог быть вторым пилотом. Ну а Густав надеюсь, сможет просканировать местность в поисках спаунера.

Тсутому я решил пока не сажать за штурвал, а рассказать и показать, как с ним управляться. Взлетев над крепостью, я направил антиграв на запад, откуда и шли монстры.

— Шин, тебе не кажется странным, что появились одновременно два спаунера с разными существами? — вдруг прервал молчание Густав, — если бы были далеко друг от друга, то другое дело, но живые монстры идут с одного направления — с запада.

— Думаешь, Игараси научились создавать спаунеры?

— Кто знает, может, они их просто перемещают?

— Даже в таком случае странно. Ведь можно сосредоточить спаунеры в одном месте и убивать появляющихся из них монстров, создавая армию, — предположил я.

— Может все-таки это просто случайность?

— Или они готовят ловушку, — ответил я на предположение Густава.

— Возьми правее, — направил меня Густав, — там что-то есть.

Вскоре красная точка показалась и на моей миникарте. А когда мы подлетели ближе, то этим кем-то оказался искроступ. Он поднял морду вверх, и, увидев нас, бросился наутек. Наш антиграв был большим и видимо спугнул его. Это совершенно не похоже на поведение некротвари. Будь искроступ мертв, то двигался бы согласно полученной команде и не обращал бы на нас внимание. Я не стал охотиться за этим искроступом и оставил его в покое, а антиграв направил примерно в то место, откуда монстр шел. Спустя минут десять полета Густав просигнализировал о возможном спаунере впереди. Миникарта подтвердила слова Густава. Спаунер находился на небольшой поляне в лесу. Там было довольно мало места, но все-таки достаточно для посадки антиграва. Так что приземляться решил именно тут.

— Тсутому, разберешься? — обратился я к охотнику.

— Конечно, господин Фудзивара, — широко улыбнулся начинающий подрывник, держа в руке гранату.

Из антиграва невозможно было кинуть гранату, поэтому Тсутому вышел. Мне выходить не требовалось, поэтому я просто сидел и наблюдал через стекло в теплой кабине. Как только спаунер сгорит, то я тут же планирую отправиться в подпространство за сферой апгрейда. Все шло идеально, до тех пор, пока Тсутому не швырнул гранату. Раздался хлопок и с веток соседних деревьев посыпался снег. Брызги огня разлетелись на метров пять от спаунера. Сам спаунер так же горел, но было что-то странное. Обычно не проходило и минуты, как алый парящий над землей ромб буквально растворялся, а сейчас он стоял, словно ему плевать на огонь.

— Господин Фудзивара, тут что-то странное. Мне говорят, что уничтожение спаунера искроступов невозможно.

Огонь постепенно затухал и я, не веря собственным глазам, подошел ближе. Достав меч, бога теней я замахнулся и попробовал расколоть спаунер. Ударил несколько раз, но все было тщетно.

Уничтожение спаунера “Логово искроступов” невозможно.

Глава 36. Игараси переходят в наступление

Я откровенно был в замешательстве. Сообщение о том, что спаунер невозможно уничтожить мне попадалось лишь один раз. Это было у города Ранбу, но в тогда меня серьезно ранили и когда я вернулся к спаунеру, то его уже уничтожил наемник. Кажется, его звали Мамору.

Значит спаунер все-таки можно уничтожить, нужно лишь узнать об этом подробнее у Мамору.

— Шин, — обратился ко мне Густав, — я только что почувствовал, как появилась еще одна точка монстров.

— Не может быть! Ты уверен?

— Абсолютно. Ты сомневаешься в моих сенсорных способностях?

— Нет, но это выглядит очень странно… Если их кто-то устанавливает, то он должен быть сейчас там.

Я крикнул Тсутому, чтобы он поскорее забирался в антиграв. Захлопнув двери, мы тут же взлетели и направились к новому спаунеру. К моменту нашего прилета из алого ромба уже вылез ауропод. Признаков людей не было, так что я решил приземлиться, когда ауропод отошел на приличное расстояние. Сам спаунер располагался на вершине небольшого холма. Деревьев не было, так что мы практически вплотную приземлились рядом с ним. На этот раз я не стал тратить гранату, а просто подошел и попытался уничтожить клинком. Эффект был тем же. Спаунер являлся неуничтожимым объектом.

— Эй, Ксидал, я знаю, что ты слышишь. Не хочешь помочь? — шепотом обратился я к богу теней. Но ответа не последовало. Видимо этот божок зарылся в нору и не хочет высовываться.

— Возвращаемся в крепость, — скомандовал я, — там решим, что делать дальше.

Не смотря на то, что Густав знал многие тонкости о магии, все же для него неуничтожимость тоже оказалась сюрпризом. Пока летели обратно, мы выдвигали свои предположения. В конце концов, лучшим вариантом будет расспросить Мамору. Хотя перед отлетом в Ранбу стоит расспросить Джуна, может ему что-то известно.

Когда мы вернулись к крепости, нас ждал неприятный сюрприз. Еще с воздуха я заметил, как по стенам бегала стража. Кажется, случился какой-то переполох. Едва я посадил антиграв, как его окружила охрана с Джуном во главе.

— Джун, что случилось? — настороженно спросил я слугу.

— Это сообщение было прислано с некроптицей после вашего отлета, — протянул мне сверток бумаги Джун, — прочитайте его.

Я принял из рук Джуна свиток и развернул его.

Именем его императорского величества — Рюу Игараси. Город Ранбу переименован в Рюу и назначен столицей Империи Игараси. Все прилегающие территории отныне принадлежат империи Игараси. Любое неподчинение будет караться смертной казнью. Правителям прилегающих территорий следует немедля явиться в столицу и поклясться в верности. В случае отказа вас ждет полное истребление.

— И это, — Джун протянул мне второй сверток.

Слушай меня мелкий говнюк, если ты мне сейчас же не передашь автоматическую фабрику,

то я от тебя мокрого места не оставлю. Учти, что отныне каждый день будет появляться новый спаунер и монстров атакующих твою жалкую крепость будет все больше. Так что времени у тебя не много. Отдашь фабрику и я так, и быть сохраню твою жизнь, сделав рабом.

Следовавшие за этим оскорбления и ругательства я читать не стал.

По крайней мере, теперь известно кто стоит за появлением спаунеров. Хотя тот факт, что Ранбу пал сильно настораживал. Это означало, что у Игараси достаточно сил, чтобы привести свои угрозы в силу.

— Джун, принеси-ка мне все антенны из учебного класса.

Спустя пять минут у меня уж было пяток антенн. В антиграве еще оставалась энергия, поэтому я подключил их к нему.

— Господин Фудзивара, что вы хотите сделать? — спросил только что подошедший Ичиро.

— Дать ответ.

Сосредоточившись, я вложил ману и прокричал: "Идите в задницу, ваше императорское величество!"

К счастью император Игараси ответить мне не мог. Очень надеюсь, что мое сообщение до него дошло.

— Густав, пусть связисты, которых ты обучаешь, тренируются по ночам посменно отправлять сообщения Рюу Игараси. Не давайте этому засранцу спать спокойно.

— Господин, Фудзивара, — обратился ко мне Джун, — что же мы будем делать? Если армия некротварей захватившая Ранбу придет сюда, то у нас не будет и шанса.

— Не волнуйся, у меня есть одна безумная идея.

Topreading.ru